

日积月累

(从本课中找出5-8个你觉得有用的词语或句子)



14

文章一 中国人的虚岁

[词汇 约 460 字]

有人说,在全世界,或许(maybe)只有中国人有两个年龄,一个周岁,一个虚岁。对于“周岁”是怎么回事,可能一般人还能说得清楚。而虚岁怎么“虚”,可是件很容易让人迷惑^①的事情。很多人认为,周岁加一岁得出的结果就是虚岁。这是一个似是而非^②的说法。

其实,很多时候,“虚岁”这个概念(concept)一般只用于男人,也就是“男进女满”,意思是,男人用虚岁计算年龄,女人用实岁计算年龄。而且,在实际的计算中,虚岁也不只是周岁加一岁那么简单。

虚岁的计算方法是这样:一个人一出生就算一岁;如果一个人正好出生在农历年最后一天,那么不但一出生就算一岁,并且一到大年初一(农历1月1日)就又要加一岁,这样算的话,这个孩子到了满实岁一时,他的虚岁就已经是三岁了。

因此,在计算虚岁时,春节是个特别重要的时间点,每过一个春节,虚岁就应该加上一岁。如果一个人的生日是农历的12月下旬^③,那他还没有满月,虚岁就到两岁了。那种认为虚岁就是周岁加一岁的看法显然(obviously)是不完全正确的。

知道了这个道理,我们就会理解,为什么很多老人常常会提前两年,过自己的七十大寿、八十大寿了。

(选自凤凰网)

一、为下列词语选择正确的解释。

- | | |
|-------------|-------------------------|
| 1. 迷惑 () | A. 好像正确实际上是错误的。 |
| 2. 似是而非 () | B. 感到不明白。 |
| 3. 男进女满 () | C. 男人按虚岁计算年龄,女人按实岁计算年龄。 |
| 4. 大寿 () | D. 年长的人的重要的生日。 |

二、根据文章内容判断正误。(正确的画“√”,错误的画“×”)

- | | |
|-----------------------|-----|
| 1. 全世界的中国人都有两个年龄。 | () |
| 2. 周岁加一岁得出的结果就是虚岁。 | () |
| 3. 一般只有中国年轻男人有虚岁。 | () |
| 4. 在中国,一个人一出生就已经是三岁。 | () |
| 5. 计算虚岁时春节是个特别重要的时间点。 | () |

① 迷惑(míhuò): confused. 不明白。

② 似是而非(sì shì ér fēi): apparently true but actually false. 看起来好像是对的,实际上是错的。

③ 下旬(xiàxún): last ten days of a month.

三、根据文章内容选择正确答案。(从A B C D四个选项中选择一个最佳答案)

- 对于“周岁”是怎么回事，一般中国人能说明白吗？()
A. 非常明白 B. 不太明白 C. 比较清楚 D. 不太清楚
- “周岁加一岁得出的结果就是虚岁。这是一个似是而非的说法。”这句话的意思是：()
A. 虚岁等于周岁加一岁其实是错误的 B. 虚岁等于周岁加一岁其实是正确的
C. 虚岁等于周岁加一岁好像是错误的 D. 虚岁等于周岁加一岁好像是正确的
- “男人用虚岁计算年龄，女人用实岁计算年龄。”这句话的意思是：()
A. 男人有虚岁，女人有周岁 B. 男人只有虚岁
C. 女人只有周岁 D. 男人女人年龄的计算方法不同
- 一个孩子出生在农历年最后一天，他到满实岁一时：()
A. 虚岁是两岁 B. 虚岁是三岁
C. 周岁是两岁 D. 周岁是一岁
- 很多老人会提前两年过自己的七十大寿、八十大寿是因为：()
A. 老人按照周岁过生日 B. 老人按照虚岁过生日
C. 老人希望自己看起来老一点儿 D. 老人希望自己年轻一点儿

四、按照中国人计算年龄的方法，算一算自己的虚岁。

我的虚岁是_____

文章二 令人担忧的汉字书写

【词汇】

①教育部(jiàoyùbù): Ministry of Education.

在中国教育部^①《全日制(full-time)语文课程标准》中明确规定，书写汉字的最低要求是：规范(standard)、端正(upright)、整洁(neat)。

但是，教育部一项调查显示(demonstrate)，在全国3000多名教师中，60%的人认为，自己学生的汉字书写水平在下降；这些学生(1.2万余名)中，有65%的人表示，应当赶快制定汉字书写等级(rank)标准，好让自己明确怎样写字才算合格。

“书写难看、提笔忘字、写错别字”，是目前常见的三大书写问题。在互联网上，不久前，有一项调查，共有4102名网友参加，结果显示：37%的人经常提笔忘字，很多不难的字都忘了怎么写；22%的人要写字时，首先想到的是用电脑，而不是笔；16%的人觉得，除了名字写得还行，其他字基本难看得不能看；13%的人去外面听课或者开会，最怕的就是记笔记。

2009年6月，武汉(Wūhàn)大学对2100多名大一新生进行了第一次汉字书写测试，负责测试的老师用这样的话形容一些学生的字迹：“吓人！”测试结果显示，有320名学生写字“不及格”，也就是，连“规范、端正、整洁”都没有办法达到，比例很高，占参加测评全部人数的15%。

中国汉字是方块(square, block)文字，它有自己的“构建系统”(指一个字由什么笔画组成)和“笔画系统”(指笔画放在什么位置)。这就是说，即使你了解了一个字的字形，也不一定能很好地把握它的结构。比如明天的“明”，这个字的左边是“日”，右边是“月”；但它的写法不是把这两部分放在一起就可以了，要想写得好看，“日”字要写得靠上面一点儿才会好看。

汉字书写是一门艺术，但是在信息时代的今天，它正慢慢被电脑所代替(replace)。

(选自《北京科技报》)

一、根据文章内容选择正确答案。(从A B C D四个选项中选择一个最佳答案)

- 下面哪一项不是中国教育部《全日制语文课程标准》对汉字书写的要求？()
A. 规范 B. 端正 C. 漂亮 D. 整洁
- 从文章中我们可以知道什么？()
A. 教师的汉字书写水平在下降 B. 60%的人汉字书写水平在下降
C. 学生的汉字书写水平在下降 D. 65%的人汉字书写水平在下降
- “好让自己明确怎样写字才算合格”中的“自己”指的是：()
A. 老师 B. 学生 C. 所有人 D. 普通人
- 目前常见的书写问题有：()
A. 书写难看 B. 提笔忘字 C. 写错别字 D. 以上各项
- “中国汉字是方块文字，它有自己的‘构建系统’和‘笔画系统’”。这句话的意思是：()
A. 只要了解字形，就能写好汉字 B. 只要了解字的结构，就能写好汉字
C. 即使了解字形，也不一定能写好汉字 D. 即使不了解字形，也一定能写好汉字

二、根据文章内容判断正误。(正确的画“√”，错误的画“×”，没有提到的画“○”)

- 很多人要写字时首先想到的是电脑，而不是笔。()
- 网上对4102名网友的调查显示，16%的人除了名字会写，其他字都不会写。()
- 武汉大学很多大一新生汉字书写让老师生气。()
- 中国汉字是方块文字意味着很容易书写。()
- 汉字的“构建系统”指的是一个字由多少个笔画组成。()
- 汉字的“笔画系统”指的是笔画放在什么位置。()
- 汉字书写也是一种情感寄托。()

4. () A. 思想方法 B. 语言表达 C. 思维方式 D. 行为方式
5. () A. 习惯 B. 适应 C. 学好 D. 学会

文章二 牙刷的历史

人类祖先早有漱口 (shù kǒu)、刷牙的习惯。科学家发现,在公元前 3000 年就有人清理口腔 (mouth),用的最早的工具是牙棒。

在古希腊和罗马时代,人们用动物骨灰做牙粉清理口腔。

现在还有些原始部落^①用木炭 (charcoal)、盐水、细沙子、树枝来清理牙齿。

阿拉伯人现在还从一种树上取下树枝,把一头做成刷子的样子,用来清理牙缝及刷牙。这是一种天然牙刷,据科学家分析,这种树枝含氟 (fú),可预防蛀牙,并有止痛作用。

中国人在 2000 多年前,就懂得保护牙齿的重要性。《史记·仓公传》中就指出,引起牙疼的原因是“食而不漱”。

敦煌 (Dunhuang, a city in China) 壁画^②中画有一和尚,蹲在地上,左手拿漱口水瓶,用右手中指擦前齿。

在唐代,人们用柳枝做成刷子,用盐水擦牙齿。宋代,有人说,每日早晚用柳枝擦牙两次。

元代,正式有了“牙刷”一词。元代社会上层人物用牙刷,一般人还是用柳枝和中草药制成的粉末刷牙。

在中国 1000 多年前的古墓^③中,发现了两支骨头制的牙刷柄 (tooth-brush handle)。可见,中国很早就有了像现代牙刷一样的东西。

一、根据文章内容判断正误。(正确的画“√”,错误的画“×”)

1. 现在还有些原始部落不用牙膏刷牙。 ()
2. 阿拉伯人用作牙刷的一种树枝可以预防蛀牙,并且有止痛作用。 ()
3. 敦煌壁画中的和尚蹲在地上是在刷牙。 ()
4. 元代社会已经普遍使用牙刷刷牙。 ()
5. 在中国 1000 多年前的古墓中发现了两支骨头做的牙刷。 ()

二、根据文章内容填空。

1. 最早的刷牙工具叫_____。
2. 唐代人用_____做成刷子刷牙。
3. _____,正式有了“牙刷”一词。

文章三 中国最大三姓氏

【词汇】

中国科学院^①的袁义达先生经多年研究发现,中国最大的三个姓氏是李、王、张,分别占总人口的 7.9%、7.4% 和 7.1%。三大姓氏的总人口达到 2.7 亿,为世界上最大的三个同姓人群。

根据袁义达的研究成果,当代中国 100 个常用姓氏占了全国人口的 87%。其中,占全国人口 1% 以上的姓氏有 19 个,分别为:李、王、张、刘、陈、杨、赵、黄、周、吴、徐、孙、胡、朱、高、林、何、郭和马。历史上,中国大约有一半的人口一直集中在这 19 个同姓人群中。

此外,中国的同姓人群在地区分布 (distribute) 上也是不一样的。在北方地区,以王姓为第一大姓,约占人口的 9.9%,其次为李、张、刘;在南方地区,则以陈姓为第一大姓,约占人口的 10.6%,其次为李、黄、林、张;在南北过渡 (transition) 型的长江流域^②地区,第一大姓为李,约占人口的 7%,其次为王、张、陈、刘。

袁义达发现,在中国每一个省区中,都有一些出现次数比其他省区高得多的姓。如广东的梁姓和罗姓、福建的郑姓、台湾的蔡姓、安徽的汪姓、江苏的徐姓和朱姓、湖北的胡姓、四川的何姓和邓姓、贵州的吴姓、云南的杨姓、河南的程姓、甘肃的高姓、宁夏的万姓、新疆的马姓、山东的孔姓、山西的董姓和郭姓、内蒙古的潘姓、东北三省的于姓。

袁义达说:“中国人的姓氏和分布是中国一个特有的国情,它关系到中华民族的起源 (origin)、祖先们留下来的基因 (gene) 的分布、国家的统一、今后人口发展等许多问题,具有重要的意义。”

(选自中华农历网)

一、根据文章内容选择正确答案。(从 A B C D 四个选项中选择一个最佳答案)

1. 中国最大的姓氏是李姓,占总人口的: ()
A. 7.9% B. 7.4% C. 7.1% D. 2.7%

① 中国科学院 (Zhōngguó Kēxuéyuàn): Chinese Academy of Sciences

② 流域 (liúyù): river basin, watershed

2. 占中国人口87%的姓氏是: ()

- A. 当代中国19个常用姓氏
- B. 当代中国100个常用姓氏
- C. 李、张、刘三个姓氏
- D. 李、王、张三个姓氏

3. 中国每一个省区中, 姓氏的特点为: ()

- A. 每个省区姓氏相同
- B. 各不相同
- C. 都有一个比较突出的大姓
- D. 没有规律

4. 关于研究姓氏和分布的意义, 下面说法不正确的是: ()

- A. 关系到中华民族的起源
- B. 关系到祖先们留下来的基因的分布
- C. 关系到中国经济的发展
- D. 关系到国家的统一和今后人口的发展

二、根据文章内容判断正误。(正确的画“√”, 错误的画“×”)

- 1. 中国最大的三姓氏也是世界上最大的三个同姓人群。 ()
- 2. 历史上中国大约有一半的人口同姓。 ()
- 3. 在北方地区以陈姓为第一大姓。 ()
- 4. 在南北过渡区域姓李的人最多。 ()
- 5. 每一个省区都有一些出现频率比其他省区高得多的姓。 ()
- 6. 山东的孔姓很少。 ()

文章四 著名诗人余光中

余光中, 1928年出生于南京。祖籍^①福建永春。母亲江苏武进人, 所以他也自称^②“江南人”。1952年毕业于台湾大学外文系。1959年获美国爱荷华大学 (University of Iowa) 艺术硕士 (master)。先后在台湾东吴大学、台湾师范大学、台湾大学、政治大学教书。两次受到美国国务院邀请, 去美国多家大学做客座教授。1972年任政治大学西语系教授、主任。1974年至1985年任香港中文大学中文系主任。1985年至今, 任高雄市中山大学教授及讲座教授。其中有六年时间任文学院院长及外文研究所所长。

余光中一生从事^③诗歌、散文创作及评论、翻译工作, 自称这是他自己的“四度空间”。半个世纪以来, 他被誉为 (praised as) “艺术上的多妻主义者”, 是当代诗歌名家、散文名家、著名批评家、优秀翻译家 (translator)。现已出版诗集21种、散文集11种、评论集5种、翻译集13种, 共40余种。余光中先生热爱中华传统文化, 热爱中国。他说: “中国, 最美最母亲国度”, “要做屈原和李白的传人”, “我的血中有一条黄河的支流”。他是中国文坛杰出的诗人 (poet) 与散文家。

① 祖籍 (zǔjī): original family

② 自称 (zìchēng): call oneself

③ 从事 (cóngshì): be engaged in

【备注】29160字 完卷时间: 8分钟

呼吸在当代, 却已经进入历史, 余光中的名字已经刻在中国新文学的史册 (history) 上。

(选自网络文章)

一、根据文章内容填空。

- 1. 余光中先生是当代诗歌____、散文____、著名____、优秀____。
- 2. 余光中先生的“艺术上的四个妻子”分别是____、____、____、____。

二、回答问题。

- 1. 余光中先生的祖籍是哪里? 毕业于哪所大学?
- 2. 余光中先生都在哪些学校任教过?
- 3. 举例说明余光中对中国的热爱。

京津城际列车温馨提示



C 开头的京津城际列车, 到发站为: 天津站、北京南站。
购票: 京津城际铁路, 一般不需提前买票, 不允许无票上车, 没有站票。
春节时, 或者平时乘车紧张时期, 如: 周五晚上、周六上午、周日晚上、周一早上的列车, 旅客最好提前购买好 C 字头动车组列车车票。

售票时间: 提前 10 天售票, 如今天是 8 月 11 日, 可以买到 8 月 20 日的车票。

上下车站台: 天津站 E 候车区在北站房的一楼, 18 站台; D 候车区在二楼候车区的北部, 12-17 站台。

车票改签 (ticket changing) 或者退票: 如果乘客购买车票后临时有事无法乘车, 车票可以改签一次, 不收费。改签需到售票处的中转 (transfer) 窗口办理。如果退票, 需要交票价 5% 的手续费。
检票: 天津站检票口是自动检票, 将车票票面朝上, 插到绿色闪动的检票口中, 票出来后, 拿票即可通过。

天津站进出站电梯都是感应 (induction) 式的, 自动运行, 无人服务。

售票处: 天津站南北站房 (24 小时), 天津站北站房一楼售票处相对南站房售票处买票人少些。
天津北站 (24 小时); 东兴立交桥的预售处 (8:30-16:00); 北京南站; 北京西站; 北京站。