



PRIFYSGOL CYMRU —————
Y Drindod Dewi Sant
————— UNIVERSITY OF WALES
Trinity Saint David

Undergraduate assignment feedback form

(to be completed by marker)

<i>Student Name: Wenyuan Guan</i>	
<i>Module Code: SICH4004</i>	<i>Student number: 1804022</i>
<i>Module title: An Introduction to the Great Learning and the Doctrines of the Means</i>	
<i>For completion by marker:</i>	
<i>Comments:</i>	
<i>Marker's signature:</i>	<i>Date:</i>
<i>Provisional mark:</i>	
NB. All marks are provisional until confirmed by the final examination board.	

從至誠之道看人生幸福

字數：2242

一、前言

在網絡上關於大熊貓的視頻下，有不少評論表示羨慕大熊貓的生活，甚至有人留言想要下輩子投胎成為熊貓。人工飼養的大熊貓的確生活得安逸無憂，只是比起人類卻仍缺乏了一些靈性和智慧。我們人類自詡萬物之靈，為何會覺得自己不如動物幸福？相對於古人就更難以望其項背，我們既沒有「採菊東籬下，悠然見南山」的自在，也沒有「朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還」的瀟灑。詩人作為每個時代最具浪漫色彩的群體，一定程度上能夠代表當時的社會風氣。我們如今的詩人，就是不談文采，也再少有古人那樣的詩意了。明明身處科學技術高度發達的社會，為什麼我們反而更不快樂？

既然與外部條件關聯不大，那麼應當從我們人類自身尋找答案。現代自然科學已經普及，日月運轉和地球自轉帶來四時節令的變化和晝夜交替，宇宙萬物都遵循一定的規律有條不紊地運行著。那麼對於人類自身，我們蒙受天地山川的滋養，理應與自然為一體，也當有所需要遵循的規則。《中庸》開篇便說，「天命之謂性，率性之謂道」¹。古人對人類天性的研究由來已久。本文接下來就以《大學》與《中庸》為依據，研究至誠之道與人類天性及人生幸福之間的聯繫。

二、天性為誠

¹ 〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1661。

《中庸》裡講，「誠者，天之道也」²，天之道指天性，就是人人本有的性德。是說誠是天道，也即為至善，這就是人的天性。

誠代表無私，是起心動念不為自己，是把天下放在心中。現代人與古人最大的差別大約就在於此。古人心中大多有家國天下，在商業社會極度繁榮的今天，人人張口閉口皆是利益，與父母親人尚且要算清楚，更不必談對於陌生人的態度。然而，這並不符合我們的本性，因此我們才會有諸多痛苦。在「誠」的狀態下，人的心中是明德、理智在起作用。也只有如此，才能消除人與人之間、人與其他生命之間的利害衝突。

《中庸》又言：「自誠明，謂之性。」³「誠」就是天性的本體，「明」指本體所起的作用。以孔夫子為代表，還有孔子之前的伏羲氏、堯舜，文王、周公，都是聖人，他們就是「自誠明」。他們所做的事情，都源於『本性』所發出的智慧。「由理性所起的智慧，來辦理天下事情，這是聖人之『性』。」⁴

三、 誠之功用

我們為何要恢復本性？這與我們的人生幸福又有何種聯繫？

從《大學》的章法來看：明明德和親民這是兩個綱領；下面格物、致知、誠意、正心是明明德的四個條目，修身、齊家、治國、平天下則是親民的四個條目。這是古人想要學成聖賢君子的必經之路。對於為政者，想要治國、平天下的人，自然是需要學習。對於普通人呢？如果不格物致知、誠意正心，家是無法「齊」的，那必然是雞飛狗跳、煩惱叢生。所以這樣一條修心之路，對於現代社會的每一個人都有指導意義。修身者先正其心，要正其心者先誠其意。誠意與修身息息相關。如果意不誠，心就不正，修身齊家治國平天下就失去了

² 〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1689。

³ 〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1691。

⁴ 徐醒民：《中庸筆記》（臺中：瑞成書局，2013年），頁285。

根本，聖人之道也無從談起。

於普通人而言，外在大家都希望給別人一個好的印象和感受。《大學》有云：「誠於中，形於外。」⁵內在的道德修養與我們給人的印象息息相關。道德修養很好的人，一舉一動就能夠表露出來。就像別人一看見孔子，就知道什麼是「溫、良、恭、儉、讓」⁶。如果修養不足，這些在外在的點滴細節之處都能夠顯現，明眼人一望即知。我們想要擁有和諧的人際關係，恢復真誠的本性也是必須的。

從「誠」的本質來看：至誠心，是仁者之心的顯現。就像孝道的根本也是誠心一樣，至誠心彰顯、本性發揮作用，自然而然就能了解父母的需要，真正做到孝養父母。《中庸》也講到：「素夷狄，行乎夷狄。」⁷若能以真誠心相待，就算是不同種族的人也能夠被感動。在真心起作用的當下，本性的智慧自然也流露出來。和普通人自私自利的聰明不同，真心所流露的智慧用來做事，就能做出最有利於眾人的決斷，都能夠將事情辦通。

在最後，如果我們能夠修行到孔子這樣的聖人境界，也就能「不勉而中，不思而得，從容中道」⁸。不需要去勉強，就符合規矩；不需要去思考，就已經是純善；非常從容自在的，就合乎天道了。這樣我們恢復了天性，真正與自然為一體，就能自在無礙地立於天地之中。

四、 致誠之道

我們有了想要恢復本性的目標，又該如何辦到呢？

依照《大學》的八個條目來看，如果要發明誠意、彰顯性德，須得明白事

⁵〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1860。

⁶〔宋〕朱熹：《四書章句集注》（北京：中華書局，2012年），頁51。

⁷〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1672。

⁸〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1689。

情的本末。「其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。」⁹如果不先明明德就要親民，這是行不通的。想要心誠也同樣如此，須先格物、致知。格物致知為本，誠意正心為末。這些都是要從人的心地著手，在自己內心產生動機的時候就要能先行覺悟，若是為己就得打消，若是為公方能使其繼續增長。如果尚且關注不到內心的念頭，可以先從觀照情緒入手。《中庸》云：「喜怒哀樂之未發，謂之中，發而皆中節，謂之和。」¹⁰自身情緒波動時是比較容易體會到的，臉色和聲音與正常時候相比較都可能會發生變化。一旦察覺就應有所控制，使其平復下來，保持在寧和的狀態之中。

「誠者，天之道也；誠之者，人之道也。」¹¹誠是天性，要學習「誠」就是要順乎自己的天性。如果不理解天性是什麼，我們可以從天地自然之中找到答案。天地滋養萬物，大地無言地承載，日月無聲地照耀，自然對於任何生命都沒有偏私。這就是天地的「誠」。故而我們對待一切的生命，也要像天地對待我們，不能傷害，應當無私地去關懷照顧。我們處在社會上，無論地位如何，對所有的人都以誠心待之，這是順乎本性的人之道。方可稱為「與天地合其德」¹²，這是我們修行的方向。

至誠也是有條件的，要能與善相合。《中庸》有言：「誠身有道，不明乎善，不誠乎身矣。」¹³《中庸》又云：「誠之者，擇善而固執之者也。」¹⁴要學習誠，要先明白什麼是善，進而堅定地修持。例如行孝，如果以違背道德法律的方式，比如把偷搶來的財物用以孝順父母，事情不善，也就不能稱之為誠。

⁹ 〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1859。

¹⁰ 〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1661。

¹¹ 〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1689。

¹² 〔魏〕王弼注，〔唐〕孔穎達疏：《周易正義》（北京：北京大學出版社，2000年），頁27。

¹³ 〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1689。

¹⁴ 〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1689。

那麼怎樣明白什麼是善？這就要依靠「博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之」¹⁵。先是廣泛地學習，讀聖賢書，對於善與不善有一個概念。接著審查自身，或是向師長、朋友尋求提醒和建議。然後謹慎地思考，仔細地辨別，自己的行為和思想與至誠至善是否有所偏移。最後再將良好的習慣落實到生活之中。這樣堅持下去，不止息地學習、修正，就是學習聖人之道的正確態度。

五、 結語

人生苦難的關鍵在於我們違背了天性，理應與天地一般無私的心染上了虛妄的自私與執著。我們學習經典、學習聖人教化，並將之落實到生活，不止息地堅持下去，逐漸就能恢復我們至誠的本性。隨著本性的恢復而得以彰顯的智慧，使我們有能力去利益普天之下的生靈。為人如此，方能得到幸福，方能無愧於天地。

¹⁵ 〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》（北京：北京大學出版社，2000年），第4冊，頁1690。

主要參考文獻

(一) 古籍專書

1. 〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》，北京：北京大學出版社，2000 年。
2. 〔魏〕王弼注，〔唐〕孔穎達疏：《周易正義》，北京：北京大學出版社，2000 年。
3. 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》，北京：中華書局，2012 年。

(二) 現代專書

1. 徐醒民：《中庸筆記》，臺中：瑞成書局，2013 年。