

Format Cydnabyddiaeth Sylfaenol o ddefnydd offeryn deallusrwydd artiffisial:

Rwy'n cadarnhau nad ydw i wedi cyflwyno unrhyw destun deallusrwydd artiffisial cynhyrchiol fel fy ngwaith fy hun.

***Dysgu Trwy Rwystrau: Myfyrdod Beirniadol ar Chwarae, Asiantaeth a
Chynaliadwyedd mewn Plentyndod Cynnar***

Cyflwyniad:

Bore da pawb, fy enw i ydy Heledd James, rhif myfyriwr 2004259.

Heddiw, byddaf yn archwilio sut gall un ffotograff, un yn darlunio grŵp o blant ifanc yn creu cwrs rhwystr weithredu fel ffenestr bwerus i ddealltwriaeth gyfoes o amgylcheddau dysgu cadarnhaol mewn addysg plentyndod cynnar. Mae'r ddelwedd hon nid yn unig yn giplun o ryngweithio chwareus, ond hefyd fel safle hollbwysig lle mae asiantaeth, creadigrwydd, cydweithredu a chynaliadwyedd yn cydgyfarfod. Bydd y cyflwyniad yn cynnwys y rhesymau tu ôl dewis y sbardun yma, gwerthusiad beirniadol o'r cydadwaith deinamig rhwng plentyn, oedolyn, a'r byd nad yw'n ddynol, tra hefyd yn ymgysylltu â fframweithiau damcaniaethol allweddol.

Mae'r ddelwedd yn dangos plant brwdfrydig sydd wrthi'n adeiladu cwrs rhwystr a trwy hynny mae'r llun yn cynnig darlun byw o amgylchedd dysgu cadarnhaol. Mae'r ddelwedd yn crynhoi elfennau allweddol o ymarfer addysgeg effeithiol, gan gynnwys archwilio dan arweiniad y plentyn a dysgu drwy brofiad. Ar yr un pryd mae'r elfennau yn integreiddio datblygiad corfforol, gwybyddol a chymdeithasol. Trwy ymwneud â dylunio a gweithredu eu strwythur chwarae eu hun, mae plant nid yn unig yn ymarfer creadigrwydd a sgiliau datrys problemau ond hefyd yn ôl Kaizar ac Alordiah (2023) yn datblygu ymreolaeth, cydweithrediad a gwydnwch. Awgryma Harris (2023) bod y dystiolaeth weledol hon yn tanlinellu pwysigrwydd dysgu sydd yn seiliedig ar chwarae wrth greu lleoliadau addysgol cefnogol, atyniadol sy'n briodol i'w datblygiad.

Pam y sbardun yma?

Felly, pam dewis hwn fel y sbardun?

Dewisais y ddelwedd hon oherwydd ei bod yn crynhoi fy ngolwg fy hun ar y byd yn rymus: y golwg bod plant yn adeiladwyr gweithredol a galluog o'u gwybodaeth eu hun. Mae gweld dysgwyr ifanc yn adeiladu cwrs rhwystr ar y cyd; yn dewis defnyddiau, trafod syniadau a phrofi dyluniadau yn atseinio fy nghred mewn persbectifau adeiladol ac ôl-ddyneiddiol ar addysg. Yn hytrach na bod yn dderbynwyr goddefol o brofiadau sydd wedi'u cynllunio gan oedolion, mae'r plant yn y llun hwn yn awduron eu teithiau dysgu eu hunain.

Felly, mae'r ffotograff yn darlunio'r hyn sy'n hanfodol yn fy marn i: hawl plant i hunanfynegiant, cydweithio ag eraill – yr hyn sydd yn ddynol ac yn di-ddyn, yn ogystal ac ymgysylltiad ystyrion â'u byd.

Prif gorff:

A oes enw cydnabyddus yn y maes plentyndod cynnar yn cefnogi'r hyn sydd wedi cael ei thrafod?

Gwelir y plant yn y llun fel unigolion galluog a chwilfrydig yn eu teithiau dysgu eu hunain. Disgrifiodd Froebel fod plant yn cael eu hysgogi'n gynhenid i archwilio a gwneud ystyr trwy ymgysylltu'n weithredol â'u hamgylchedd. Mae hyn yn cyd-fynd â fframweithiau cyfredol sy'n seiliedig ar hawliau megis Confensiwn y Cenhedloedd Unedig ar Hawliau'r Plentyn (UNICEF, 2010) sy'n ymgorffori hawliau plant i gyfranogiad, mynegiant a hunan benderfyniad. Mewn amgylchedd sy'n seiliedig ar chwarae mynna Li (2024) mae'n bosib i asiantaeth ddigwydd trwy ddewis, trin deunyddiau, cyd-drafod â chyfoedion, a datrys problemau. Fel y nodwyd gan Clark a Flewitt (2020), mae cydnabod plant fel "gwneuthurwyr ystyr" yn gofyn am amgylcheddau lle mae eu penderfyniadau a'u syniadau'n cael eu parchu, yn hytrach na'u diystyru gan oedolion.

Yn bwysig, o safbwynt ôl-ddyneiddiol, nid yw asiantaeth wedi'i lleoli yn y plentyn yn unig. Nodir Taylor (2013) bod gan ddeunyddiau, gofodau ac amgylcheddau eu fforddiadwyedd a'u bywiogrwydd eu hun, sy'n effeithio ar sut mae dysgu'n datblygu. Cytuna Albin-Clark (2024) gan ychwanegu nid ar y byd y mae'r plentyn yn gweithredu, ond maen't yn rhyngweithredu ag ef, gan awgrymu perthynas hylifol, gyd-gyfansoddol rhwng y dysgwr a'r byd.

Er gwaethaf hyn, awgryma Tang a Corrado (2024) fod Froebel wedi cydnabod potensial mewnol y plentyn, ond roedd ei ddulliau yn parhau i fod yn rhai datblygiadol penderfynol a oedd braidd yn ddelfrydol. Mae dulliau cyfoes sy'n seiliedig ar hawliau, fel y rhai a amlinellwyd gan Gonfensiwn y Cenhedloedd Unedig ar Hawliau'r Plentyn (UNICEF, 2010), yn gwthio ymhellach — dywed Clark (2017) ei fod yn cydnabod plant nid fel dysgwyr yn unig, ond fel deiliaid hawliau gweithredol sydd â llais wrth lunio eu hamgylcheddau. Roedd plentyn Froebel yn ôl Clement (2019) yn aml yn cael ei siapio

gan ddelfrydau oedolion o gytgord a threfn foesol, tra bod fframweithiau modern yn pwysleisio cyfranogiad a chyd-adeiladu dros ddatblygiad dan arweiniad oedolion.

Felly, beth am rôl yr oedolyn ynghylch hyn i gyd?

Mynna Whalley (2021) nid rheoli yw rôl yr oedolyn, ond i hwyluso, cyd-chwarae ac ymestyn meddwl. Fel y mae Fleer (2021) yn ei amlygu, rhaid i addysgwyr gydbwysu camu i mewn ac allan o chwarae dychmygol plant yn sensitif gan ymateb i'w diddordebau ond wrth osgoi goruchafiaeth oedolion. Awgryma Correia ac Aguiar (2023) bod hyn yn gofyn am wybodaeth broffesiynol ddofn ac ymrwymiad i anrhydeddu lleisiau a hawliau plant. Yn bwysig, mae oedolion hefyd yn asiantau moesegol wrth iddynt greu amgylcheddau i blant sy'n cefnogi tegwch, amrywiaeth a chynaliadwyedd yn ôl King *et al.*, (2024). Dywed McNair, Cameron a Gilbertson (2019) bod hyn yn cynnwys myfyrio ar dueddiadau eu hun a sicrhau bod pob plentyn yn cael mynediad at brofiadau chwarae o safon sy'n ddiwylliannol berthnasol a chynhwysol.

Nodir Froebel Trust (2018) yn hanesyddol, roedd addysgwyr plentynod cynnar fel Froebel yn cydnabod arwyddocâd perthnasoedd oedolyn-plentyn. Gwelodd Froebel yr addysgwr fel garddwr, sydd yn meithrin potensial mewnol y plentyn trwy roddion a phrofiadau. Credodd mai chwarae oedd ffurf uchaf y plentyn o fynegiant, a gwelir hyn trwy ganiatáu iddynt ddarganfod patrymau yn y byd ac adlewyrchu gwirioneddau cyffredinol trwy weithgaredd symbolaidd yn ôl Froebel Trust (2023). Tra bod athroniaeth Froebel, sy'n canolbwyntio ar y plentyn ac wedi'i chyfeirio at natur, yn parhau i fod yn sylfaenol, mae ysgolheigion beirniadol megis Bruce (2012) yn dadlau bod ei ddull yn dal i osod oedolion fel dylunwyr eithaf profiadau dysgu, gyda llai o bwyslais ar hawliau plant ac asiantaeth ddigymell (Bruce, 2012). Er hyn, nodir Stephen a Edwards (2018) mae arfer cyfoes erbyn heddiw yn adeiladu ar fewnwelediadau Froebel, ond yn ail-leoli oedolion fel cyd-ddysgwyr ymatebol, sy'n sgaffaldio heb reolaeth, ac sy'n adnabod deinameg pŵer yn y berthynas ddysgu.

Fodd bynnag, mynna Stephen a Edwards (2018) er roedd addysgeg Froebel yn gwerthfawrogi'r addysgwr fel canllaw tyner, gelwir addysgwyr modern i fod yn gyd-adeiladwyr beirniadol, maent yn mynd ati i drafod pŵer ac ystyr gyda phlant yn hytrach nag arsylwi neu gyfarwyddo chwarae'n gynnil. Mae ymchwil gyfredol Robson (2020) yn amlygu pwysigrwydd ymatebolrwydd addysgegol, yn enwedig mewn cyd-destunau

amrywiol, amlddiwylliannol gan nad oedd fframwaith ewro canolog Froebel yn bennaf yn cyfrif amdanynt.

A oes gan y byd nad yw'n ddynol rôl i chwarae yma?

Credir Malone a Moore (2020) bod y byd nad yw'n ddynol — gan gynnwys deunyddiau, gofodau, tywydd, anifeiliaid, ac elfennau naturiol — yn chwarae rhan gynyddol gydnabyddedig wrth lunio profiadau dysgu. O safbwynt ôl-ddyneiddiol Taylor (2020), nid yw plant yn bodoli ar wahân i'w hamgylchedd, ond mewn perthynas ag ef. Dywed Kiviranta, *et al.*, (2023) mae amgylcheddau awyr agored er enghraifft, yn cynnig profiadau synhwyraidd cyfoethog, yn annog cymryd risgiau, ac yn meithrin ymwybyddiaeth amgylcheddol - sydd i gyd yn ôl Elliott a Chancellor (2019) yn elfennau hanfodol o ddatblygiad cyfannol. Cytuna Daly a Beloglovsky (2015) wrth ychwanegu bod chwarae rhannau rhydd a deunyddiau naturiol yn hybu ymholi penagored ac yn rhoi cyfleoedd i blant adeiladu ystyr y tu hwnt i leoliadau ystafell ddosbarth confensiynol.

Fodd bynnag, er lle'r oedd athroniaeth Froebel yn canolbwyntio ar natur fel athro moesol ac ysbrydol (Froebel Trust, 2023), mae theori ôl-ddyneiddiol yn ehangu'r farn hon, gan wahodd addysgwyr i weld y byd nad yw'n ddynol fel un sy'n ymsymud ac yn rhyng-gysylltiedig â phrofiadau plant (Taylor, 2020). Er enghraifft, pan fydd plant yn creu cwrs rhwystrau o rannau rhydd megis teiars, pren a deunyddiau naturiol — mae eu dysgu yn cael ei gyd-gynhyrchu trwy fewnweithrediad (Spencer *et al.*, 2019), lle mae elfennau dynol ac an-ddynol yn mynd yn sownd. Nodir Daly a Beloglovsky (2015) mae'r deunyddiau'n cynnig posibiliadau, cyfyngiadau, ac adborth, gan wahodd trafodaeth, creadigrwydd, a datrys problemau ar y cyd.

Mae'r farn hon yn ôl Malone, Tesar ac Arndt (2020) yn herio rhagdybiaethau anthropocentrig mewn addysg plentyndod cynnar ac yn cefnogi symudiad tuag at ddysgu ecolegol a moesegol, lle mae plant yn cael eu hystyried yn rhan o fyd mwyna-dynol, heb fod ar wahân iddo. Cytuna Elliott a Davis (2014) fod hyn yn arbennig o berthnasol o fewn addysg ar gyfer cynaliadwyedd, sy'n galw am addysgeg sy'n meithrin cyd-ddibyniaeth, gofal, a chyfrifoldeb moesegol. Credir fod chwarae awyr agored, seiliedig ar natur, a rhannau rhydd yn cynnig cyd-destunau cyfoethog ar gyfer hyrwyddo addysg cynaliadwyedd. Mynna Elliott a Davis (2014) bod yr amgylcheddau

hyn nid yn unig yn meithrin datblygiad synhwyrdd a gwybyddol ond hefyd yn meithrin stiwardiaeth amgylcheddol, empathi, ac ymdeimlad o gydgyssylltiad — rhinweddau sy'n hanfodol ar gyfer mynd i'r afael â heriau ecolegol y ganrif bresennol.

Fodd bynnag, mae meddylwyr ôl-ddyneiddiol megis Taylor (2020) yn dadlau dros symud y tu hwnt i safbwyntiau rhamantaidd am natur tuag at ddealltwriaeth o berthnasoedd maglu plant â'r byd mwy-na-dynol. Mynna Froebel Trust (2023) roedd Froebel yn gweld natur yn symbolaidd a threfnus, tra bod damcaniaethau cyfoes yn ôl Elliott a Davis (2014) yn pwysleisio annibendod, cyd-ddibyniaeth, a'r cyfrifoldeb moesegol y mae plant yn ei rannu wrth ofalu am y ddaear.

Dywed Germein a McGavock (2024) bod y synergedd rhwng asiantaeth plant, cymorth oedolion, a fforddiadwyedd y byd nad yw'n ddynol yn sail i ddysgu cyfannol - dysgu sy'n integreiddio dimensiynau emosiynol, cymdeithasol, corfforol a deallusol. O'i chydbwyso'n feddylgar, mae'r berthynas hon yn hyrwyddo lles, hunaniaeth ac ymwybyddiaeth foesegol.

Fodd bynnag, mae tensiynau critigol yn parhau. Awgryma Cooke, Wong a Press (2021) gall mynediad anghyfartal i fannau gwyrdd, oedolion yn gor-reoleiddio risg, a chyfyngiadau systemig megis pwysau cwricwlwm yn ôl Nutbrown (2021) danseilio asiantaeth plant a chyfyngu ar gyfleoedd dysgu cyfannol fel nodir Shoari, Ezzati a Doyle (2021). Mae mynd i'r afael â'r materion hyn yn gofyn am fyfyrrio parhaus ac eiriolaeth polisi sydd wedi'i wreiddio yn hawliau plant a dyfodol cynaliadwy.

Trwy blethu mewnwelediadau sylfaenol Froebel â datblygiadau damcaniaethol modern a heriau addysgol cyfredol, mae ymarferwyr mewn sefyllfa well i feithrin amgylcheddau dysgu cynhwysol, cyfannol a chynaliadwy - rhai lle mae plant nid yn unig yn cael eu meithrin, ond hefyd yn cael eu grymuso fel bodau moesegol, perthynol mewn byd a rennir.

Nid yw'r ffotograff o blant yn adeiladu cwrs rhwystr felly, yn ddarlun syml o ymreolaeth neu greadigrwydd; mae'n amrantiad byw o'r cysylltiadau haenog hyn. Mae asiantaeth y plant yn amlwg, ond fe'i cyd-gynhyrchir â fforddiadwyedd deunyddiau, gwahoddiadau a chaniatâd dealledig yr oedolion, a phenodoldeb ecolegol yr amgylchedd. Mae gwerthuso golygfa o'r fath yn feirniadol yn mynnu bod ymarferwyr

yn ymwrthod â'r ysfa i'w hadrodd trwy straeon buddugoliaethus am gyflawniad unigol neu ddilyniant datblygiadol naturiol. Yn lle hynny, rhaid ei gydnabod fel nod o fewn gwe ehangach o gysylltiadau— gwleidyddol, materol, moesegol— sydd gyda'i gilydd yn llunio'r posibiladau ar gyfer dysgu, byw a dod.

Casgliad:

Felly, i gloi mae'r ffotograff syml hwn o blant yn creu cwrs rhwystr yn agor deialog gyfoethog am yr hyn sy'n gyfystyr ag amgylchedd dysgu cadarnhaol. Yng nghydestun y llun, mae etifeddiaeth Froebel i'w gweld yn glir: mae plant yn adeiladu cwrs rhwystr yn annibynnol yn adlewyrchu ei farn am chwarae fel gweithgaredd hunan-gychwynnol, pwrpasol sy'n meithrin twf corfforol, cymdeithasol a gwybyddol. Mae rôl yr oedolyn fel cefnogwr anymwrthol, a'r defnydd o ddeunyddiau naturiol a penagored, yn adleisio delfrydau Froebel o ymreolaeth a chynrychiolaeth symbolaidd trwy "anrhegion" a "galwedigaethau." (Tovey, 2017).

Mae'n arddangos plant fel dinasyddion cymwys sy'n dwyn hawliau ac sy'n gallu ymgysylltu'n ddwys â'u cyfoedion, eu deunyddiau, a'u byd. Mae'n ein gwahodd i ailfeddwl am rolau oedolion fel partneriaid yn hytrach na chyfarwyddwyr, ac mae'n ystumio tuag at olwg ôl-anthroposentrig ar addysg lle mae cynaliadwyedd, asiantaeth, a moeseg berthynol yn cael eu blaenori (Welsemariam, 2020).

Yn y pen draw, mae meithrin amgylchedd dysgu gwirioneddol gadarnhaol yn ei gwneud yn ofynnol inni ail-ddychmygu addysg nid fel rhywbeth a wneir i blant, ond fel rhywbeth a gyd-grëwyd gyda nhw a chanddynt— ar y cyd â'r bydoedd amrywiol, bywiog y maent yn byw ynddynt. Trwy ymgysylltu'n feirniadol â thraddodiad Froebeliaidd a damcaniaeth ôl-ddyneiddiol, gall addysg plentyndod cynnar symud y tu hwnt i naratif datblygiadol gor-symbl a thuag at addysgeg o gysylltiad moesegol, gofal, a chyd-ddymu (Howe, 2022).

Diolch am wrando, oes gan unrhywun gwestiwn?

Rhestr Cyfeirnod:

Albin-Clark, J. (2024) 'Digitally doing Reggio: mobilising posthuman pedagogical knowledge co-creation with socially mediated performativities of early childhood education', *Pedagogy, Culture and Society*, 32(4), tt. 1099 – 1108. Ar gael o: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/14681366.2024.2355093>

Bruce, T. (2012) *Early Childhood Practice: Froebel Today*. Los Angeles: SAGE.

Clark, A. (2017) *Listening to Young Children*. 3ydd arg. London: Jessica Kingsley Publishers.

Clark, A. a Flewitt, R. (2020) 'The Competent Child: valuing all young children as knowledgeable commentators on their own lives', *Review of Science, Mathematics and ICT Education*, 14(2), tt. 9 – 24. Ar gael o: <https://pasithee.library.upatras.gr/review/article/view/3369/3641>

Clement, J. (2019) 'Spatially Democratic Pedagogy: Children's Design and Co-Creation of Classroom Space', *International Journal of Early Childhood*, 51, tt. 373 – 387. Ar gael o: <https://doi.org/10.1007/s13158-019-00253-4>

Correia, N. ac Aguiar, C. (2023) *Children's voices in early childhood education and care*. O fewn llyfr S. Frankel, ed. *Establishing child centred practice in a changing world: Part B*. Bingley: Emerald Publishing.

Cooke, M., Wong, S. a Press, F. (2021) 'Towards a re-conceptualisation of risk in early childhood education', *Contemporary Issues in Early Childhood*, 22(1), tt. 5 – 19. Ar gael o: <https://doi.org/10.1177/1463949119840740>

Daly, L. a Beloglovsky, M. (2015) *Loose parts : inspiring play in young children*. St Paul: Redleaf Press.

Elliot, S. a Chancellor, B. (2019) 'Risk-taking and sustainable outdoor play in early childhood', *International Journal of Early Childhood Environmental Education*, 7(1), tt. 9-24. Ar gael o: https://naturalstart.org/sites/default/files/journal/ijecee_winter_si_2021_combined.pdf

Elliot, S. a Davis, J. (2014) *Research in early childhood education for sustainability: International perspectives and provocations*. Oxon: Routledge.

Fleer, M. (2021) 'Pedagogical positioning in play – teachers being inside and outside of children's imaginary play', *Early Child Development and Care*. 185(11), tt. 1 – 14.
Ar gael o: DOI:[10.1080/03004430.2015.1028393](https://doi.org/10.1080/03004430.2015.1028393)

Froebel Trust (2018) *Developing Close, Thoughtful Attention To Children And Families In Early Years Pedagogy*. Ar gael o: <https://www.froebel.org.uk/research-library/developing-close-thoughtful-attention-to-children-and-families-in-early-years-pedagogy> (Darllenwyd: Ebrill 15 2025).

Froebel Trust (2020) *About Friedrich Froebel, who invented "kindergarten"*, Ar gael o: <https://www.froebel.org.uk/about-us/the-power-of-play/about-friedrich-froebel> (Darllenwyd: Ebrill 15 2025).

Germein, S. a McGavock, T. (2024) 'Learning ecologies and agentic pedagogies: children meeting the world', *The Journal of Environmental Education*, 55(1), tt. 64 – 77. Ar gael o: <https://doi.org/10.1080/00958964.2023.2259826>

Harris, M. (2023) 'The Role of Play-Based Learning in Early Childhood Education', *Frontiers of Educational Review*, 5(2). Ar gael o: <https://doi.org/10.69610/j.fer.20231230>

Howe, S. (2022) '(Re)Connecting pedagogies: Examining the links between Froebelian and Common Worlds approaches to environmental learning', *Global Education Review*, 9(2), tt. 38 – 50. Ar gael o: <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1353650.pdf>

Li, L. (2024) 'The quality of interaction with children in collective play: Children's agency', *British Educational Research Journal*. Ar gael o: DOI:[10.1002/berj.3969](https://doi.org/10.1002/berj.3969)

Malone, K. a Moore, S. (2020) 'Sensing Ecologically through Kin and Stones', *The International Journal of Early Childhood Environmental Education*, 7(1), tt. 8 – 25. Ar gael o:

https://naturalstart.org/sites/default/files/journal/6_final_malone_and_moore1_bpd_10.15.pdf

Malone, K., Tesar, M. & Arndt, S. (2020) 'Posthuman Pedagogies in Childhoodnature', *Theorising Posthuman Childhood Studies*, tt. 103 – 142. Ar gael o: https://www.researchgate.net/publication/346709837_Posthuman_Pedagogies_in_Childhoodnature

McNair, L., Cameron I. & Gilbertson, L. (2019) 'Adult Roles in Support of Early Childhood Play, Encouraging Sensitivity to the Individual and Reflexive Approaches', *Scottish Educational Review*, 51(2), tt. 61 – 70. Ar gael o: https://www.researchgate.net/publication/350241042_Adult_Roles_in_Support_of_Early_Childhood_Play_Encouraging_Sensitivity_to_the_Individual_and_Reflexive_Approaches

Robson, S. (2020) *Developing Thinking and Understanding in Young Children: An Introduction for Students*. 3ydd arg. Oxon: Routledge.

Shoari, N., Ezzati, M. & Doyle, Y. (2021) 'Nowhere to Play: Available Open and Green Space in Greater London Schools', *Journal of Urban Health*, 98(3), tt. 375 – 384. Ar gael o: doi: 10.1007/s11524-021-00527-0.

Spencer, R., Joshi, N., Branje, K. & Mclsaac, J. (2019) 'Educator perceptions on the benefits and challenges of loose parts play in the outdoor environments of childcare centres', *AIMS Public Health*, 6(4), tt. 461 – 476. Ar gael o: doi: [10.3934/publichealth.2019.4.461](https://doi.org/10.3934/publichealth.2019.4.461)

Stephen, C. & Edwards, S. (2018) *Young Children Playing and Learning in a Digital Age, a Cultural and Critical Perspective*. Oxon: Routledge.

Tang, F. & Corrado, E. (2023) 'The role of music in supporting young children's holistic learning and wellbeing in the context of Froebel's mother songs', *Journal of Early Childhood Research*. Ar gael o: <https://doi.org/10.1177/17577438241265461>

Taylor, A. (2013) *Reconfiguring the natures of childhood*. London: Routledge.

Taylor, A. (2020) 'Posthumanism and Higher Education: Reimagining Pedagogy, Practice and Research', *Critical Studies in Teaching and Learning*, 8(2), tt. 132 – 134.

Ar gael o: [file:///Users/heleddjames/Downloads/Posthumanism and Higher Education Reimagining Peda.pdf](file:///Users/heleddjames/Downloads/Posthumanism%20and%20Higher%20Education%20Reimagining%20Peda.pdf)

Tovey, H. (2017) *Bringing the Froebel Approach to Your Early Years Practice*. 2il arg. London: Routledge.

UNICEF (2010) *The United Nations Convention on the Rights of the Child*. Ar gael o: [https://www.unicef.org.uk/wp-content/uploads/2010/05/UNCRC united nations convention on the rights of the _child.pdf](https://www.unicef.org.uk/wp-content/uploads/2010/05/UNCRC_united_nations_convention_on_the_rights_of_the_child.pdf) (Darllenwyd: 15 Ebrill 2025).

Welsemariam, K. (2020) *Reconfiguring environmental sustainability in early childhood education: a post-anthropocentric approach*. Sweden: Stema Specialtryck.

Whalley, C. (2021) *The role of the adult in learning through play*. Ar gael o: <https://www.eyalliance.org.uk/role-adult-learning-through%C2%A0play> (Darllenwyd: 15 Ebrill 2025).

Kaizar, V. ac Alordiah, C. (2023) 'Understanding the Role of Play in Promoting Cognitive, Social, and Emotional Development in School Children: Implications for Counsellors and Evaluators', *Journal of Contemporary Studies in Education*, 2(1), tt. 138 – 152. Ar gael o: <file:///Users/heleddjames/Downloads/UNDERSTANDING-THE-ROLE-OF-PLAY-IN-PROMOTING-COGNITIVE-SOCIAL-AND-EMOTIONAL-DEVELOPMENT-IN-SCHOOL-CHILDREN-IMPLICATIONS-FOR-COUNSELLORS-AND-EVALUATORS.pdf>

King, J., Zhbanova, K. a Leffler, J. (2024) 'Role of early childhood educators in addressing diversity', *Dimensions of Early Childhood*, 52(1), tt. 30 – 35. Ar gael o: <https://eric.ed.gov/?q=source%3A%22Dimensions+of+Early+Childhood%22&id=EJ1417547>