

朱维铮 主编

中國經學史

基本叢書

上海書店出版社

今古学考

〔近代〕廖平撰

张宁整理

朱维铮审阅

《今古学考》二卷,近代廖平撰。

廖平(1852—1932年),字季平,原名登廷,字旭陔,又字曷斋,晚号六译。四川井研人。年轻时受张之洞赏识,被选拔入成都尊经书院。1879年王闿运任书院山长,廖平受其影响,改治经今文学。同年中举人。1888年中礼部会试,次年殿试得进士出身,授龙安府教授。从此任教职多年,并赞成戊戌维新。民国后长期从事教学和著述。论著大多汇入其自编的《六译馆丛书》。

廖平在经学上以善变著名,自诩治学五年一变,毕生六变,故号六译。前三变均在晚清,主旨在提倡经今文学,否定经古文学,对于康有为、梁启超等推动戊戌维新有影响。其后在清末民初的三变,则愈来愈不被人重视。成书于清光绪十二年丙戌(1886年)的《今古学考》,便是廖平经学第一变的表征,也是他在近代经学史上掀起波澜的开端。

《今古学考》主要讨论两汉经今古文学的区别。全书两卷。卷上列二十表,以对比的形式,从不同侧面简要说明今文与古文两大学派的分歧所在。卷下为经义讨论,凡收“经话”一百十则,这是廖平读经札记的选录,各则并不连贯,对史料的鉴别与陈述作者的认识过程以及主观意向夹杂在一起,很不好读,但在总体上仍可看出宗旨所在。此书的宗旨,便是以为经今古文学的根本区别在于“礼制”,今文主《王制》说,古文主《周礼》说;二说均出于孔子,但周礼是孔子早年设想,王制是孔子晚年定论;孔子的弟子,晚年多邹鲁派,从今文,而早年多燕赵派,从古文;另有齐地学者居两地域之中,倾向于折中二说。廖平以为,汉代经今古二派各自为家,彼此不欲混同,许慎《五经异义》即明证;至郑玄,则一切混同,遂造成后世争端。

此书区分今古,利用了清代汉学的研究成果,尤其是乾嘉以来汉学家关于《诗》《书》《礼》《春秋》四类经传的原典考证和佚说辑校的成果,但它的批评集矢于清代汉学家最为服膺的郑玄学说,因而问世后很快在晚清学术界引起迥然不同的回应。廖平既然以为今学经说属于孔子晚年定论,是孔子救世理论的正宗,因而他的二变,便是尊今抑古,代表作为《知圣篇》《辟刘篇》。前者为康有为袭取,成为《新学伪经考》的蓝本,后

者对康有为的“孔子改制”说，也显然有启迪。

今以清光绪十二年成都刊《四益馆经学丛书》本为底本标点，参校清宣统三年上海国学扶轮社排印《张氏适园丛书初集》本。原书引文，皆据原书复核，并列出校记。卷下诸则以空一行标识，并对诸则重作分段。（朱维铮）

目录

卷上

《汉艺文志》今古学经传师法表	7
《异义》今古学名目表 ^①	8
《异义》今与今同、古与古同表	9
郑君以前今古先师著书不相混乱表	11
今古学统宗表	12
今古学宗旨不同表	13
今学损益古学礼制表	14
今学因仍古学礼制表	14
今古学流派表	15
两《戴记》今古分篇目表	15
今古学专门书目表	17
今古兼用今古所同经史子集书目表	20
《公羊》改今从古《左传》改古从今表	21
今古各经礼制有无表	22
今古各经礼制同名异实表	22
今古各经礼制同实异名表	23
今古学鲁齐古三家经传表	24
郑君以后今古学废绝表	25
今学盛于西汉、古学盛于东汉表	26
今古学经传存佚表	27

卷下

经诂（一百十则） ^②	28
-----------------------	----

按：《艺文志》博士经传及古经，本溯古学之所以名也。《异义》今古名目，明东汉已今古并称也。《异义》条说之不同，先师著书之各异，使知今古学旧不相杂也。凡此皆从前之旧说也。至于“统宗表”，详其源也。“宗旨不同表”，说其意也。“损益”、“因仍”二表，明今之所以

^① 《异义》，指许慎《五经异义》。下同。

^② “百”下、“十”下皆有墨钉。

变古也。“流派篇目表”，理其委也。“《戴记》篇目”、“今古书目”二表，严其界、使不相混也。改从、有亡，辨其出入。名实同异，究其交互。凡此皆鄙人之新说，求深于古者也。更录三家经传，明齐学之中处；今古废绝，详郑君之变法；今古盛衰，所以示今学之微；经传存佚，所以伤旧学之坠。至于此，而今古之说备矣。所有详论，并见下篇。丙戌六月朔日，编成识此。井研廖平。