



Postgraduate Dissertation coversheet & feedback form:

**THIS SHEET MUST BE THE FIRST PAGE OF THE ASSIGNMENT YOU ARE SUBMITTING
(DO NOT SEND AS A SEPARATE FILE)**

For completion by student:

Student Name: Chun Han 韓醇

*Student **University** Email:* 1804023@student.uwtsd.ac.uk

Module code: SICH7022

Student ID number:

1804023

*Educational
support
needs:*
No

Dissertation title: A Study of the Imperial Annotation of the Classic of Filial Piety by Emperor Shizu of the Qing Dynasty 清世祖御注《孝經》研究

Supervisor: Chen Fengyuan 陳逢源

Word count: 5,030

I confirm that this is my original work and that I have adhered to the University policy on plagiarism.

Signed Chun Han

Email submission: if you are submitting this form via email, please tick this box ☐

(as a substitute for your signature) to confirm that you agree to the above declaration.

For completion by the first marker:

Comments:

First Marker's Mark: Signature:		Date:
<i>For completion by the second marker:</i> Comments:		
Second Marker's Mark: Signature:		Date:
Agreed internal mark: Signature 1 st marker: Signature 2 nd marker:		Date
Comments <i>(for completion by the internal markers which indicate how the agreed internal mark has been arrived at):</i>		
<i>NB. All marks are provisional until confirmed by the final examination board.</i>		

For completion by the External Examiner:

Comments:

Proposed Mark:

Signature of External Examiner:

Final Agreed Mark:

Comments (to indicate how the final agreed mark has been arrived at):



清世祖御注《孝經》研究

課程代碼：SICH7022

指導老師：陳逢源教授

學生姓名：韓醇 1804023

報告日期：2024年3月20日

目次

- 壹 緒論
- 貳 清世祖御注《孝經》之背景
- 叁 清世祖御注《孝經》之特色
- 肆 清世祖御注《孝經》之影響
- 伍 結論



壹 緒論



一、研究動機與目的

帝王御注 → 清世祖御注

亡佚：晉孝武帝《總明館孝經講義》、晉穆帝《晉孝經》

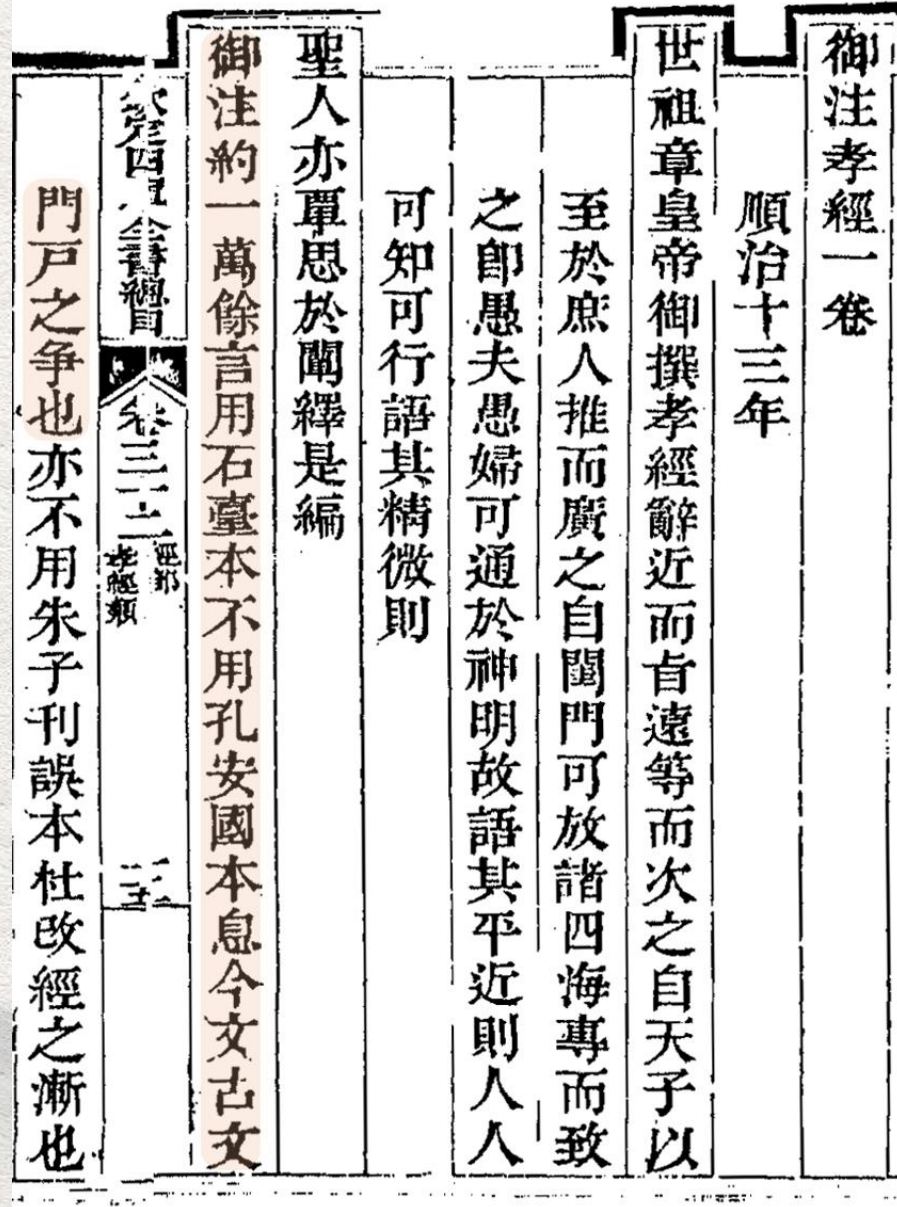
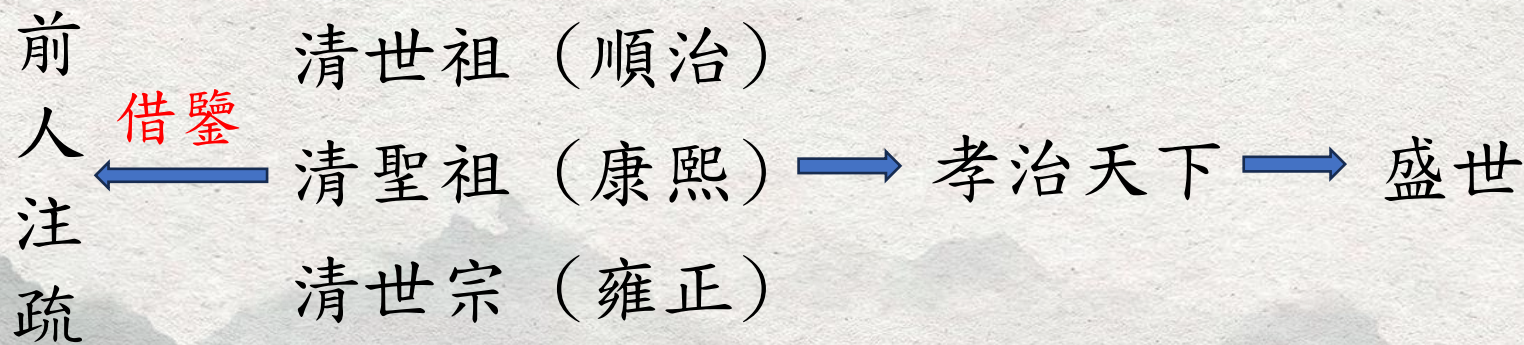
梁武帝《孝經義疏》、梁簡文帝《孝經義疏》

傳世：唐玄宗《孝經制旨》、清世祖《御注孝經》

清聖祖《御定孝經衍義》、清世宗《御纂孝經集注》

一、研究動機與目的

「御注約一萬餘言，用石臺本，不用孔安國本，息今文、古文門戶之爭也。」



二、前人研究綜述

➤ 古籍專書

漢·鄭玄、孔安國；唐·孔穎達、李隆基；宋·邢昺

➤ 現代專書

呂妙芬《孝治天下：孝經與近世中國的政治與文化》

陳鐵凡《孝經學源流》

➤ 學位論文

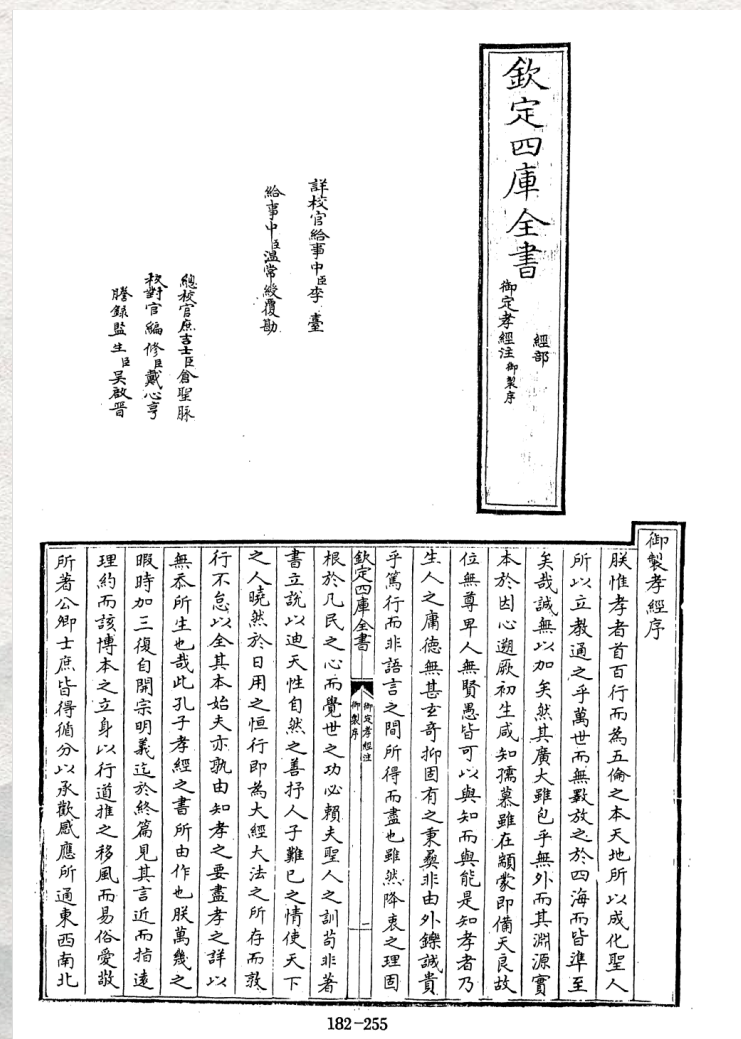
趙景雪《清代孝經文獻研究》

➤ 期刊論文

楊暢〈清代前期御製《孝經》與帝王教化觀念〉

三、研究方法與步驟

清世祖《御注孝經》以順治十三年內府刊本為底本，參校《文淵閣四庫全書》本。



182-255



三、研究方法與步驟

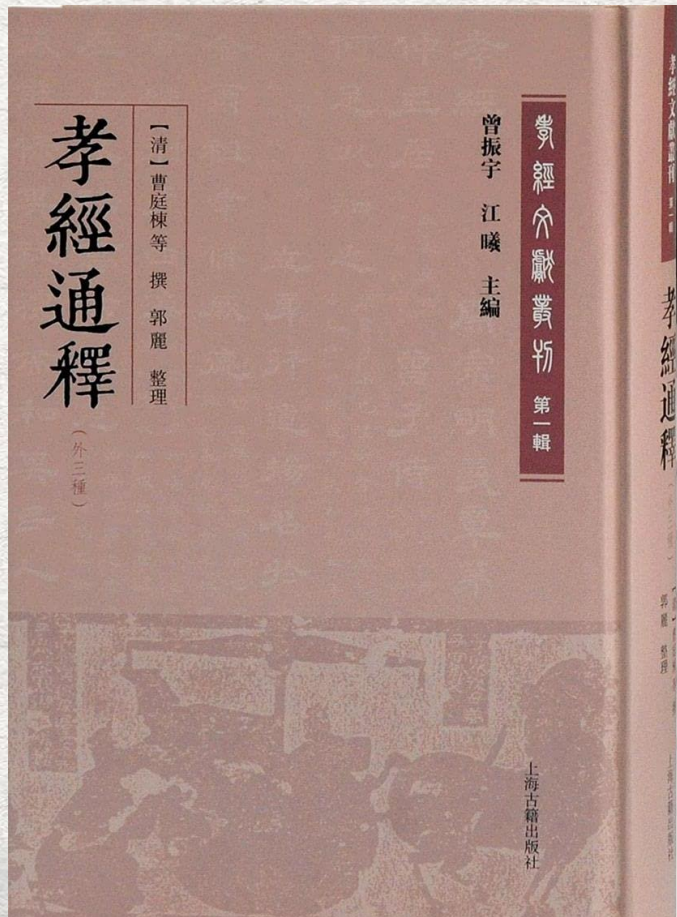
欽定四庫全書 經部 孝經注疏 卷一		詳校官庶吉士臣何道沖 給事中臣溫常殿後勛
覆校官庶吉士臣徐立綱 校對官中書臣王璣 謄錄舉人臣王天祿		
欽定四庫全書	經部六	
孝經注疏	孝經類	
目錄	孝經注疏序	
孝經序		
卷一		
開宗明義章		
天子章		
卷二		
諸侯章		
卿大夫章		
士章		
卷三		
庶人章		
三才章		
卷四		

182-23

明新安呂維祺箋次 孝經大全 修業堂藏板		
孝經大全	序	
孝經大全者西維太傳忠節呂公所輯而嗣君孝芝敬芝爲排繼其先人之遺言槩版行世者也昔吾夫子志在春秋行在孝經因以春秋屬子夏孝經屬曾子蓋春秋乃聖人之刑書孝經乃聖人之德教是二書之在孔門如左右手然相爲用也自漢唐盛世敦重經術孝經一書諸儒注者丁家所言皆煌然若鐵鐘之不可隱乃至期門羽林屯營飛騎悉授章句可謂盛矣其在一介縫掖之士用以警世勵俗蒸祥致和如仇覽之化頑顧歎之邪病亦遠遼難見於諸傳記中大矣哉孝之爲道乎逮宋熙寧間金陵王氏專國變法以明經取士而孝經遂與春秋俱罷不列學宮相沿至今僅爲家塾童子所私習嗟乎疏進孝經者司馬涑水也金陵之罷孝經者懋沖		
孝經大全	序	
孝經大全	序	

三四一

三、研究方法與步驟



欽定四庫全書

經部
御纂孝經集註

詳校官給事中 李 臺
給事中 溫常 殷震勛

總校官編修 臣 王 燕 緒
校對官中書 臣 王 慶 長
騰錄監生 臣 王 友 騏

欽定四庫全書

子部
御定孝經行義 御纂序 目錄
纂修 臣 王 友 騏

詳校官中書 臣 羅 錦 森
編修 臣 倉 聖 脈 覆 勛

總校官檢討 臣 何 思 鈞
校對官編修 臣 沈 清 藻
騰錄監生 臣 卞 桂 蟾

御纂孝經集註序

孝經者聖人所以彰明義訓覺悟生民溯天地之性則知人為萬物之靈叙家國之倫則知孝為百行之始人能孝於其親處稱博愛之士出成忠順之臣下以此為立身之要上以此為立教之原故謂之至德要道自昔聖帝哲王宰世經物未有不以孝治為先務者也恭惟聖祖仁皇帝繼述世祖章皇帝遺緒欽定四庫全書御纂孝經集註詔命儒臣編輯孝經衍義一百卷刊行海內垂示永久顧以篇帙繁多應讀者未能周徧朕乃命專譯經文以便誦習夫孝經一書詞簡義暢可不煩注解而自明誠使內外臣庶父以教其子師以教其徒口誦其文心知其理身踐其事為士大夫者能資孝作忠揚名顯親為庶人者能謹身節用竭力致養家庭務敦於本行閭里胥鄉於淳風如此則親遜成化和氣薰蒸躋比戶可封之俗是朕之所厚望也夫

欽定四庫全書

御製孝經行義序

朕緬維自昔聖王以孝治天下之義而知其推之有本操之有要也夫孝者百行之源萬善之極書言奉先思孝詩言孝思維則明乎為天之經地之義人性所同然振古而不易故以之為已則順而祥以之教人則樂而易從以之化民成俗則德施溥而不匱帝王奉此以宰世御物躬行為天下先其事始於寢門視膳之節而推之於配帝饗親觀光揚烈誠萬民而光四海皆斯義也孔子教孝之言散見於六籍而統會於孝經曾子以純孝親承斯訓其詞約其指遠條貫終始綜括羣論言孝之義於斯為備自顏芝藏本出於漢初考註箋釋代有其人如孔安國鄭康成皇侃邢昺輩無慮百餘家大約皆訓詁章句辨論古今文同異而求其推擴義蘊達之於萬事萬物而皆莫出其範圍者則尚未之備也世祖章皇帝弘敷孝治懲昭人紀特命纂修孝經行義末

三、研究方法與步驟

校讎法

對比法

歸納法

「特色」、「結論」

詮釋法

經史互證

「背景」、「影響」



貳 背景



一、聖諭頒行 敦倫孝悌

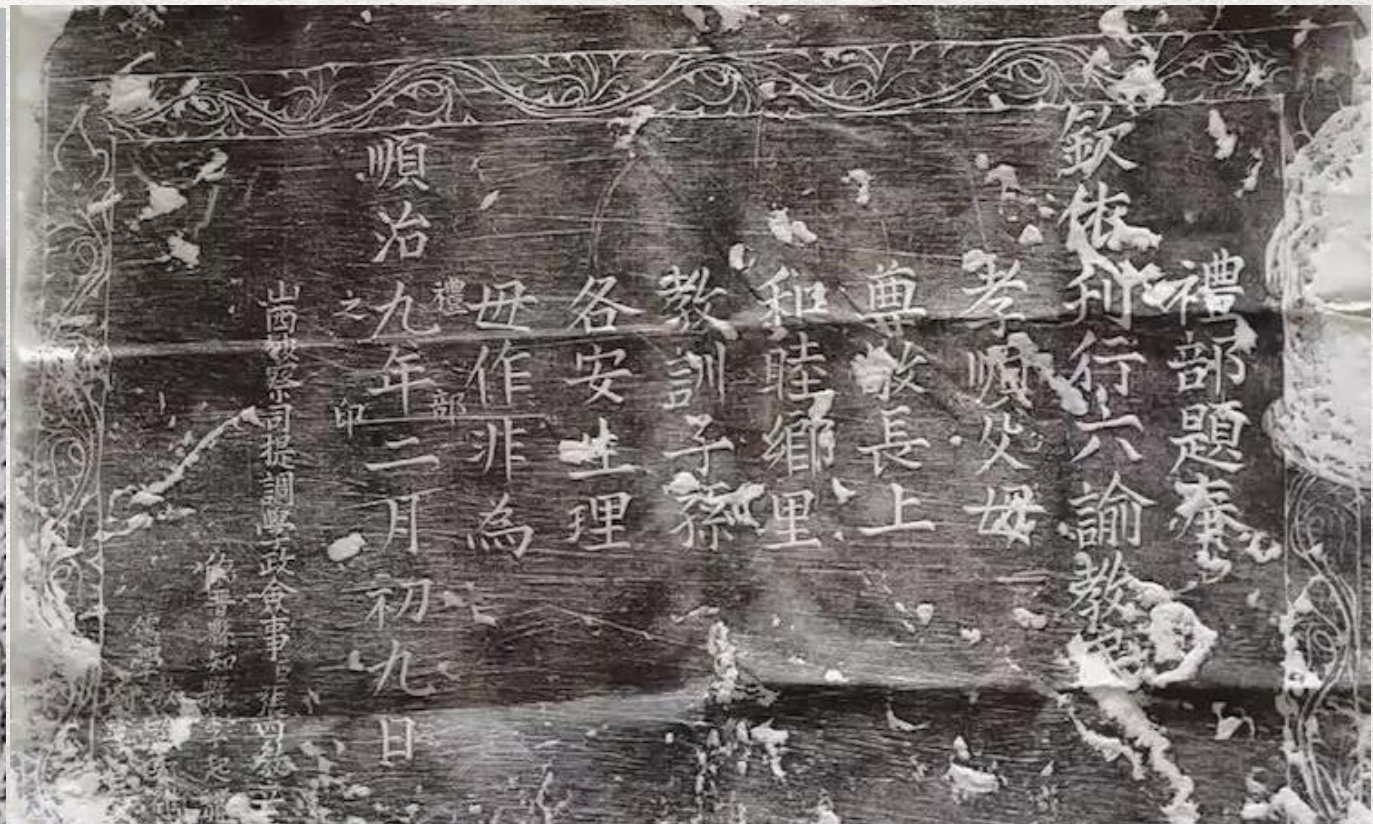
異族統治 → 消弭民族矛盾 → 消除文化隔閡 → 孝治

- 順治四年（1647）七月，詔曰：「所在節孝者旌，山林有才德者錄用。」
- 順治八年（1651）八月，詔曰：「朕惟帝王孝治天下，尊養隆備，鴻章顯號，因事有加，乃人子之至情，古今之通義也。」
- 順治九年（1652），頒行《六諭文》：「孝順父母，尊敬長上，和睦鄉里，教訓子孫，各安生理，毋作非為。」

一、聖諭頒行 敦倫孝悌



明太祖《聖諭六言》



清世祖《六諭文》

一、聖諭頒行 敦倫孝悌

- 《孝經》詞近旨遠，「故語其平近，則人人可知可行；語其精微，則聖人亦覃思於闡繹」。顧慮「訓詁未確，漸摩弗力，欲其相觀而善，厥路無由」，故彙集、考訂古今之注、眾家之說。
- 順治十三年（1656）諭令馮銓等編纂《孝經衍義》，「俾讀者觀感效法，以稱朕孝治天下之意。」
- 命完顏阿什坦，翻譯《大學》、《中庸》、《孝經》等，詔令刊行。

一、聖諭頒行 敦倫孝悌

- 皇太極猝崩，六歲登基，多爾袞攝政。幼年失學，對漢學興趣尤甚。
自幼失怙，孝莊太后撫育，感念母恩。
- 順治十四年（1657）冬天，「皇太后聖體違和，朕晨昏省侍」。待孝莊太后恢復康寧，「上以皇太后聖體康豫，頒詔大赦天下」。
- 順治十八年（1661）遺詔稱頌孝莊太后「隆恩罔極，高厚莫酬」。

二、科考取士 題納孝經

➤漢代

「舉孝廉」；漢文帝置《孝經》博士，立於學官。

➤唐代

《孝經》為明經科所必考；特設「童子科」，《新唐書·選舉志》載：
「凡童子科，十歲以下能通一經及《孝經》、《論語》，卷誦文十通者予官，通七予出身。」

➤宋代

承唐制，《孝經》列為明經必試之科。

二、科考取士 題納孝經

➤明代

洪武三十年（1397）頒《教民榜文》，核心理念即《六諭文》。

朱鴻作《四書孝語》《五經孝語》；呂維祺提出納《孝經》入科舉的確切細則。

➤清代

順治十年（1653），魏裔介上奏《士習隳靡已久疏》，請命納《孝經》入科舉考試。

順治十六年（1659），禮部議定：「科舉鄉、會試的第二場論題，考官應間出《孝經》，以勵士尚。」



叁 特色



形式特色

(一) 採用唐玄宗御注、宋·邢昺疏

綜合運用「襲用、改字、增字、增句、減字、改寫」等技巧手法。

手法	玄宗御注/【邢昺疏】	清世祖御注	備註
襲用 改字	仲尼，孔子字。居，謂閒居。 曾子，孔子弟子。侍，謂侍坐。 【疏】古者，謂師為「子」。	仲尼，孔子字。居，謂閒居 <u>曾子，孔子弟子。侍，謂侍坐。</u> <u>古者，稱師為「子」。</u>	玄宗御注，分注兩段於兩句之下；世祖則統注之。 改「謂」作「稱」。
改字 增字 減字	參，曾子名也。禮，師有問，避席起荅。 言參不達，何足知此至要之義？ 曾參起對，故使復坐。	<u>參，曾子名。</u> <u>禮，師有問，則避席起荅。</u> <u>言參不通敏，何足以知此義也。</u> 曾子起對，故使復坐。	刪「也」，增「則」語意連貫。 改「達」作「通敏」增「以、也」；刪減「至要」。 改「參」作「子」，以示恭敬。

形式特色

(一) 採用唐玄宗御注、宋·邢昺疏

手法	玄宗御注/【邢昺疏】	清世祖御注	備註
增句 改字	父母全而生之，己當全而歸之，故不敢毀傷。	父母全而生之，子當全而歸之，朝乾夕惕， <u>不敢毀傷</u> ，是為孝之根基，故曰始。	改「己」作「子」。 增添「朝乾夕惕」強調從朝至暮皆謹慎； 闡明「孝之始」。
改寫 增句	【疏】又言孝行非唯不毀而已，須成立其身，使善名揚於後代，以先榮其父母，此孝行之終也。若行孝道，不至揚名榮親，則未得為立身也。	言不敢毀傷，祇是不虧其體，必須 <u>成立此身，力行此道，使善名揚於後代</u> 。後之人稱其善，而推本其父母之賢，是光顯其父母也，而後孝乃完備，故曰終。	劃綫處增添「力行此道」，與前文句式和諧；其餘內容為融通所作，主旨相同。

形式特色

(一) 採用唐玄宗御注、宋·邢昺疏

手法	玄宗御注/【邢昺疏】	清世祖御注	備註
增句 改字 改寫	言行孝以事親為始，事君為中。忠孝道著，乃能揚名榮親，故曰終於立身也。	孝本愛親，故 <u>以事親為始</u> 。移孝可以作忠，故以 <u>事君為中</u> 。 <u>忠孝道立</u> ，方謂之揚名顯親，故以立身為終。	增添「孝本愛親、移孝作忠」，與後文形成鮮明的因果連結，闡明經義。改「著」作「立」，兼以融通
增句 改字	【疏】言凡為人子孫者，常念爾之先祖，常述脩其功德也。	周公追述文王之德，以告成王者。夫子引此，以見 <u>為人子孫</u> 當念其祖宗，而聿修其德，則孝之道始可盡也。	增添「周公……者」詳明引《詩》出處及概括主旨。 改「常」作「當」，增句強調如此可盡孝道。

形式特色

(二) 採用明·呂維祺《孝經大全》

綜合運用「襲用、改字、增字、增句、減字、改寫」等技巧手法。

手法	孝經大全	清世祖御注	備註
襲用 改寫	子言：古先聖王有至極之德，切要之道，以順天下，而天下之民一歸于順，故協和雍睦，上與下俱無怨尤，女知此否？	孔子言： <u>古先聖王有至極之德，切要之道，以順天下，而天下之民亦皆各得其心，相親相睦，上下尊卑，無所怨尤，此極隆之治也。汝知之乎？</u>	劃綫部分完全相同，後半部分依循意旨改寫。
改字 增字	先王，謂古先聖王。 德者，人心所得于天之性。	先王，謂 <u>先代</u> 聖王也。 德者， <u>人生</u> 所得于天之性。	改「古先」作「先代」，增「也」字。改「心」作「生」

形式特色

(二) 採用明·呂維祺《孝經大全》

手法	孝經大全	清世祖御注	備註
增字	曾子聞孔子之言甚大，瞿然起敬避席立對。 而孔子告之，所謂至德要道者非他，孝也。	曾子聞孔子之言，甚大且深，故瞿然起敬，避席立對。 孔子因曾子之對，遂告之以至德要道非他，即孝是也。	增「且深」，多維度加強說明。 添加連詞「故、遂、即」等，承接前因，以明晰因果聯繫。
增句改寫	道者，事物當然之理。 言人之一身，父母全而生之，子當全而歸之，一有虧毀損傷，是為虧體辱親。	道者，人所共由，事物當然之理。蓋一身之四肢髮膚，皆父母與我者，父母全而生之，子當全而歸之，朝乾夕惕，不敢毀傷，是為孝之根基，故曰始。	凸顯其廣泛性，增強說明。 更加具體化，以「皆」強調受恩於父母之多。

形式特色

(二) 採用明·呂維祺《孝經大全》

手法	孝經大全	清世祖御注	備註
減字 改寫	上下，統下文天子、諸侯、卿大夫士、庶人而言。 蓋孔子欲傳孝道于曾子，而其道至大，難以輕言，故先發端以啟問也行仁必自孝始，而教化由此生焉，所以為德之至道之要也。	上下，謂自天子至于庶人也。 蓋孔子欲明孝道之大，而先發端以問之也。 可見行仁必自孝始，而教化由此生焉，所以為至德要道也。	概括簡明，表意清楚則不再贅述調整語序，減少不必要的虛詞。
改寫	《詩·大雅·文王》之篇，無念，念也；聿，語助辭；厥，其也。引詩言人能念其祖先，而聿修其德，則孝之始終，盡是矣。	《大雅》，《詩·文王》之篇，周公追述文王之德，以告成王者。夫子引此，以見為人子孫，當念其祖宗而聿修其德，則孝之道始可盡也。	省略字詞解釋，而增釋引《詩》之章旨。改寫中有一部分大意相同。

形式特色

(二) 採用明·呂維祺《孝經大全》

- 《御注孝經》兼採《孝經大全》夾註諸說

《御注孝經》云：

孝乃仁之本原，仁乃心之全德。仁主於愛，而愛莫切於愛親，故曰德之本。本立則道生，自然親親而仁民。仁民而愛物，舉天下之大，無一物不在吾仁之中，無一事不自吾孝中出，故曰「教之所由生」。

《孝經大全》云：

朱鴻曰：孝乃仁之本原，仁乃心之全德。仁主於愛，而愛莫切於愛親，故孝為德之本。本立則道生，自然親親而仁民，仁民而愛物，以至綏中國、保四海，無一物一事不在吾孝之中。

內容特色

(一) 增解十八章章旨

篇名	清世祖增解	兼採邢昺疏
開宗明義章第一	開一經之宗本，明五孝之義理。	言此章開張一經之宗本，顯明五孝之義理，故曰《開宗明義章》也。
天子章第二	此章言天子之孝。天子至尊，故居五孝之首。	天子至尊，故標居其首。
諸侯章第三	此章言諸侯之孝，兼公侯伯子男	次天子之貴者諸侯也。……侯是五等之第二，下接伯子男，故稱諸侯……
卿大夫章第四	此章言卿大夫之孝。卿與大夫不同，而合言之者，其行同也。	次諸侯之貴者即卿大夫焉……則為卿與大夫異也。今連言者，以其行同也。
士章第五	此章言士之孝。	次卿大夫者，即士也。
庶人章第六	此章言庶人之孝。	庶者，眾也，謂天下眾人也……故士以下皆為庶人。
紀孝行章第十	此章紀孝子事親之行。有當盡者五，當戒者三。	正義曰：此章紀錄孝子事親之行也。
廣揚名章第十四	此章廣言首章揚名之義。	正義曰：首章略言揚名之義而未審，而於此廣之。
喪親章第十八	此章言孝子慎終追遠之事。	正義曰：此章首云「孝子之喪親也」，故章中皆論喪親之事。

內容特色 (二) 明出處 通經義

1. 借鑒《孝經大全》呂注

《御注孝經》：引此以見爲諸侯者，常須戒懼，如臨淵恐墜，履冰恐陷，方能不危不溢，以盡其孝道也。

呂注：臨淵恐墜，履冰恐陷。引此以明不危不溢之意。

2. 擴展邢疏

篇名	御注孝經	邢昺疏
天子章 第二	孔子引《吕刑》之言，謂一人有愛敬之善，則兆民皆仰賴之， <u>以見天子合天下之孝以爲孝也</u> 。	言天子一人有善，則天下兆庶皆倚賴之也。善則愛敬是也。
孝治章 第八	引此言天子有明大之德行，則四方之國，皆順從之， <u>蓋天子以至德要道順天下，四方皆感之而無不順，乃理勢之必然，孝治之所以易於化民也</u> 。	言天子身有至大德行，使四方之國皆順而行之。

內容特色 (二) 明出處 通經義

3. 新作詮解 通解經義

篇名	御注孝經	玄宗注
卿大夫章第四	引此以明為卿大夫者，能早夜不惰，敬事其君， <u>則戒懼之心常存，自無三者之失也。</u>	義取為卿大夫能早夜不惰，敬事其君也。
感應章第十六	引此以見天下四方，雖至廣大，此心此理， <u>無不同者，則無所不通之意明矣。</u>	義取德教流行，莫不服義從化也。

小結

總結清世祖《御注孝經》編纂特點如次：

- 以今文為定本

《孝經大全》、《孝經集注》尊用今文。

- 注解兼采博收

唐玄宗御注《孝經》舉六家異同，會五經旨趣。《孝經大全》與《孝經集注》兼採博收今文、古文注解，息門戶之見。

- 文辭淺近平實

受眾群體廣泛，不宜高深晦澀，宜通俗淺白。

- 回歸原典

字義辨析方面精準嚴格，傾向漢學復興的「以經解經」，扭轉空疏學風。



肆 影響



一、康熙謹推衍 雍正集注

康熙推衍

● 體例

衍義體，仿宋儒真德秀《大學衍義》

● 篇章結構

據朱子《孝經刊誤》劃分之經一章、傳十四章。

「五德」➡「至德」；「五倫」➡「要道」；「禮樂政刑」➡「教所由生」。

「愛親」「敬親」為綱，推衍詳述五等之孝。

欽定四庫全書	御定孝經衍義總目
衍經之序	述經之旨
衍至德之義	衍要道之義
衍教所由生之義	天子之孝
諸侯之孝	卿大夫之孝
士之孝	庶人之孝
大順之徵	臣等謹案孝經衍義一百卷我
世祖章皇帝特詔儒臣纂修未竟	聖祖仁皇帝繼成孝治復
欽定四庫全書	御定孝經衍義總目

■ 雍正集注

● 成因

雍正五年（1727），顧慮前朝修撰之《御定孝經衍義》「篇帙繁多」，「讀者未能周遍」，於是「專譯經文」，刊刻《孝經》滿漢文對照版，頒行《御纂孝經集注》。

● 內容

幾乎完全承襲明·陳選《孝經集注》。

清·冉覲祖《孝經詳說》序言云：「陳士賢之注，藍本注疏，言簡意正，讀今文者奉為科律」。

陳選集註

此章開張一經之宗本顯明五
孝之義理故以開宗明義名章

欽定四庫全書

御纂孝經集註

此章開張一經之宗本顯明五
孝之義理故以開宗明義名章

女 女音汝下同 辟音避 夫音扶 語去聲 仲尼孔子字
名丘 曾子孔子弟子 名參 字子與 居燕 居閒暇之時

侍侍坐也至者至善之義要著簡約之名道也德也一也自其得於心而言曰德自其行於身而言曰道德之

欽定四庫全書

御纂孝經集註

1

至即所以為道之要順者謂先王以此至美之德要約之道順天下人心而教化之故天下之人被服其教自相和協而親睦上下尊卑舉無所怨也辟席者離坐席而起對也禮師有問則辟席起對敏達也孝即所謂至德要道也人之百行如章中所言忠順敬讓之類凡得於心者無往非德然一孝立而百善從是孝為百行之根基故曰德之本至于君子盡孝於親而所以教家教國教天下者又靡不自此推之舉天下之大事事皆從吾孝中出故曰教之所由生也命之復坐者以孝之義甚大非立談所能盡故使復位而坐詳以告之也

孝經

十一

時思之蓋音府蓋音鬼擗音辟踊音勇厝音措○棺內棺擗外柳
皆哭泣之貌宅墓穴兆塋域也方曰蓋圓曰蓋擗拊心也踊跳躍也
為之棺以周衣櫛以周棺衣衾以周身然後舉而斂之其將葬也
陳其簋簠以素器則傷痛而哀戚之其祖餞也男擗女踊號哭
涕泣則悲哀而往送之為墓於郊則卜其宅兆必得吉而安厝之
四者慎終之禮也為廟於家則三年喪畢遷主於廟以寓時思二者追遠
之禮也此皆聖人之政也因生事愛敬死事哀戚生民之本盡矣死
人之情而為之節文者也生事愛敬死事哀戚生民之本盡矣死
生之義備矣孝子之事親終矣此又合始終而言之以結一書之旨謂孝
敬死則事之以哀感孝子事生之道以孝為本於此而盡矣或問
愛民其義為大於此而備矣孝子事親之道以孝為本於此而盡矣
孝子之事親至矣豈自能而後可遂已乎曰非也孝子之心無窮
身在一日則思在一日古者大孝所以孝終身之本也此云終者
畢之謂也謂生盡其養死喪其思然後子職畢盡無遺非謂從今日後遂不必容心也

寒暑變遷益用增感春秋祭祀以寓時思二者追遠
之禮也此皆聖人之政因人之情而為之節文者也生

事愛敬死事哀戚生民之本盡矣死生之義備矣孝子

之事親終矣

此又合始終而言之以結一書之旨謂孝

哀戚如此生民之道以孝為本於此而盡矣養生送死
其義為大於此而備矣孝子事親之道於是而終矣
或問孝子之事親終矣豈自是而後可遂已乎曰非也
孝子之心無窮身在一日則思在一日古者大孝所以
有終身之慕也此云終者畢之謂也謂生盡其養死永
其思然後子職畢盡無遺非謂從今日後遂不必容心
也

二、朝臣繼通解 興學崇儒

● 朝臣繼通解

馮銓、張英等敕撰《孝經衍義》、李光地《孝經全注》、毛奇齡《孝經問》、李之素《孝經內外傳》、冉覲祖《孝經詳說》等。

● 崇儒重道

順治十年（1653）四月詔諭：「國家崇儒重道，各地方設立學宮，令士子讀書……舉孝廉，成進士，何其重也。」

順治十二年（1655）三月諭示：「今天下漸定，朕將興文教，崇經術，以開太平。」

● 翻譯刊刻

康熙朝，和素校譯滿文本《孝經》。

雍正五年（1727）刊印滿、漢文本《孝經》。

乾隆六年（1741）滿文本《御製繙譯四書》；乾隆二十年（1755），滿漢合璧本《御製繙譯四書》。

三、盛世康雍乾 孝治天下

● 康熙時期

康熙六年（1667），禮部詳議配天之禮。敕纂《御纂周易折中》、《欽定書經傳說匯纂》。康熙五十五（1716）年，諭令論題專用《性理》，不用《孝經》命題。

● 雍正時期

恢復以《孝經》科考取士。

雍正元年（1723），飭諭大學士稱：「我聖祖仁皇帝《欽定孝經衍義》，以闡發至德要道，誠化民成俗之本也……二場論題宜仍用《孝經》」。

● 乾隆時期

更改成例，以「論題專用《孝經》，章句無多，士子易於預擬」為由，令宋儒性理之學參酌兼出。乾隆元年（1736），童生覆試論題兼出《小學》與《孝經》。經此改制，孝經論正式退出科舉鄉試、會試及拔貢考試。



伍 結論



➤ 背景

異族統治，統一思想，教化民風；尊崇孝道，帝王作注。

➤ 特色

襲用、融通前人注疏，闡發己說；增解章旨，提綱挈領；語義暢達，受眾廣泛。

➤ 影響

子孫承志推衍，朝臣士人響應；三部御製《孝經》一脈相承，「孝治」盛世。

參考資料

一、古籍專書（按朝代）

〔漢〕鄭玄撰，陳鐵凡著：《孝經鄭注校證》，臺北：國家教育研究院，2019年。

〔唐〕唐玄宗注，〔宋〕邢昺疏，李學勤主編：《孝經注疏》新校標點本，北京：北京大學，1999年；臺北：臺灣古籍出版有限公司，2001年。

〔唐〕唐玄宗注，〔宋〕邢昺疏：《孝經注疏》，〔清〕阮元校勘《十三經注疏》，臺北：藝文印書館，2011年。

〔唐〕唐玄宗注，〔唐〕陸德明音義，〔宋〕邢昺正義：《孝經注疏》，臺北：世界書局《四庫全書薈要》本，2012年。

〔清〕清世祖注：《御定孝經注》，臺北：世界書局《四庫全書薈要》本，2012年。

〔清〕清世宗纂：《御纂孝經集注》，臺北：世界書局《四庫全書薈要》本，2012年。

〔清〕清聖祖命編輯，清世祖詔群臣修纂：《御定孝經衍義》，臺北：世界書局《四庫全書薈要》本，2012年。

〔清〕曹元弼撰：《孝經學》，宣統元年刊本。

二、現代專書（按姓氏筆畫）

呂妙芬：《孝治天下：孝經與近世中國的政治與文化》，臺北：聯經出版公司，2023年。

陳鐵凡：《孝經學源流考》，臺北：國立編譯館，1986年。

陳一風：《孝經注疏研究》，成都：四川大學出版社，2007年。

賴炎元，黃俊郎：《新譯孝經讀本》，臺北：三民書局，1999年。

三、學位論文（按姓氏筆畫）

吳晉先：《御定孝經衍義研究》，長沙：湖南大學碩士論文，2016年。

周皎：《明代孝經學研究》，曲阜：曲阜師範大學碩士論文，2019年。

林佩儒：《孝經孝治思想研究》，臺北：國立政治大學中文所碩士論文，1999年。

林昱瑄：《孝經思想研究以荀學為進路》，臺北：國立政治大學中國文學系研究所碩士論文，2020年。

渠延梅：《孝經研究》，濟南：山東師範大學碩士論文，2010年。

黃麗君：《孝治天下入關前後滿族孝道觀念之轉化及其影響》，嘉義：國立中正大學歷史研究所碩士論文，2006年。

湯珮貞：《中國古代孝治思想的形成與展開》，新北：華梵大學東方人文思想研究所碩士論文，2012年。

楊肅藝：《孝經之孝治思想及其現代意義》，臺北：銘傳大學應用中國文學研究所碩士論文，2005年。

趙景雪：《清代孝經文獻研究》，濟南：山東大學碩士論文，2007年。

四、期刊論文（按姓氏筆畫）

朱海：「唐玄宗《御注孝經》發微」，《魏晉南北朝隋唐史資料》2002年第19輯，武漢：武漢大學中國三至九世紀研究所，2002年11月。

安東強：〈孝經與清代科舉考試〉，《清史研究》2018年第1期，北京：中國人民大學清史研究所，2018年2月。

呂妙芬：〈晚明士人論孝經與政治教化〉，《臺大文史哲學報》2004年第61期，臺北：臺灣大學文學院，2004年11月。

呂妙芬：〈做為儀式性文本的孝經：明清士人孝經實踐的個案研究〉，《中央研究院近代史研究所集刊》2008年第60期，臺北：中央研究院近代史研究所發行室，2008年6月。

胡恒：〈清代孝經研究述評〉，《龍岩學院學報》2018年第36卷第6期，龍岩：龍岩學院，2018年12月。

唐媛媛：〈近20年來明末至清中期孝經學研究述評2001-2020〉，《社會科學動態》2022年第11期，武漢：湖北省社會科學院，2022年12月。

葉高樹：〈清朝的旗學與旗人的繙譯教育〉，《臺灣師大歷史學報》2012年第48期，臺北：國立臺灣師範大學歷史學系，2012年12月。

楊暢：〈清代前期御制孝經與帝王教化觀念〉，《湖北工程學院學報》2023年第43卷第4期，孝感：湖北工程學院，2023年7月。

賜感
教恩

