

G2 (week 1, Thursday)

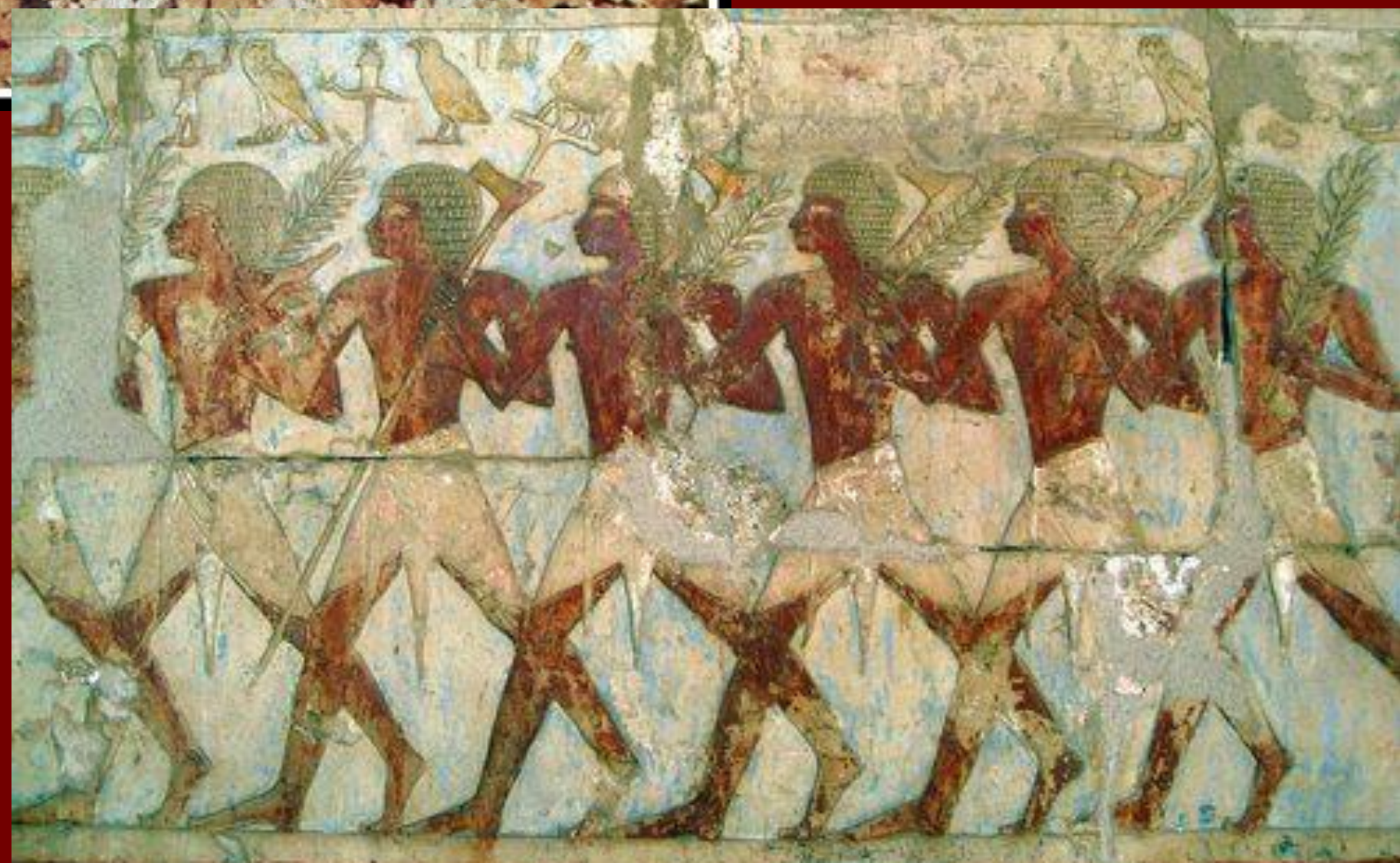
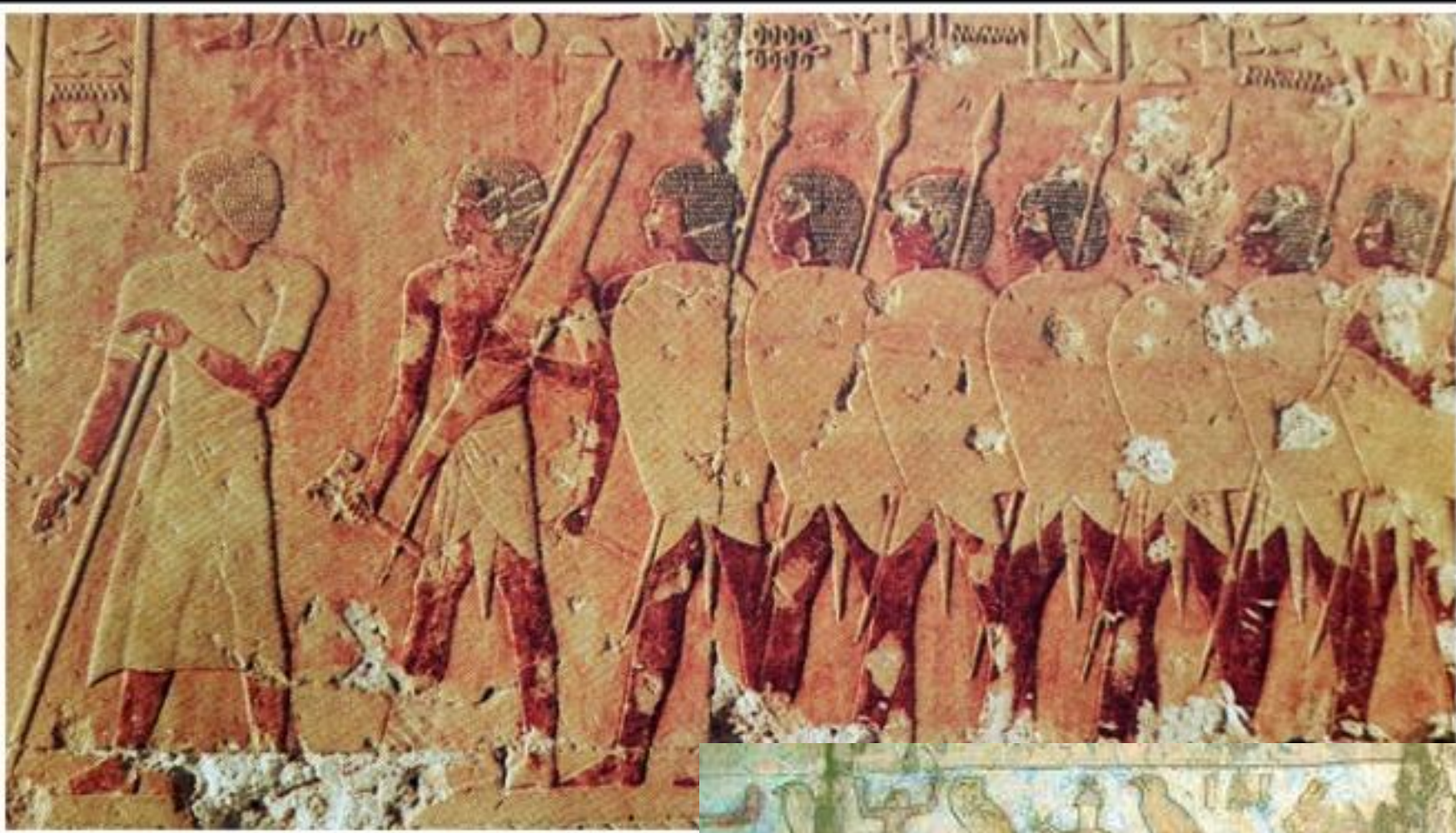
Gender Studies and Egyptology

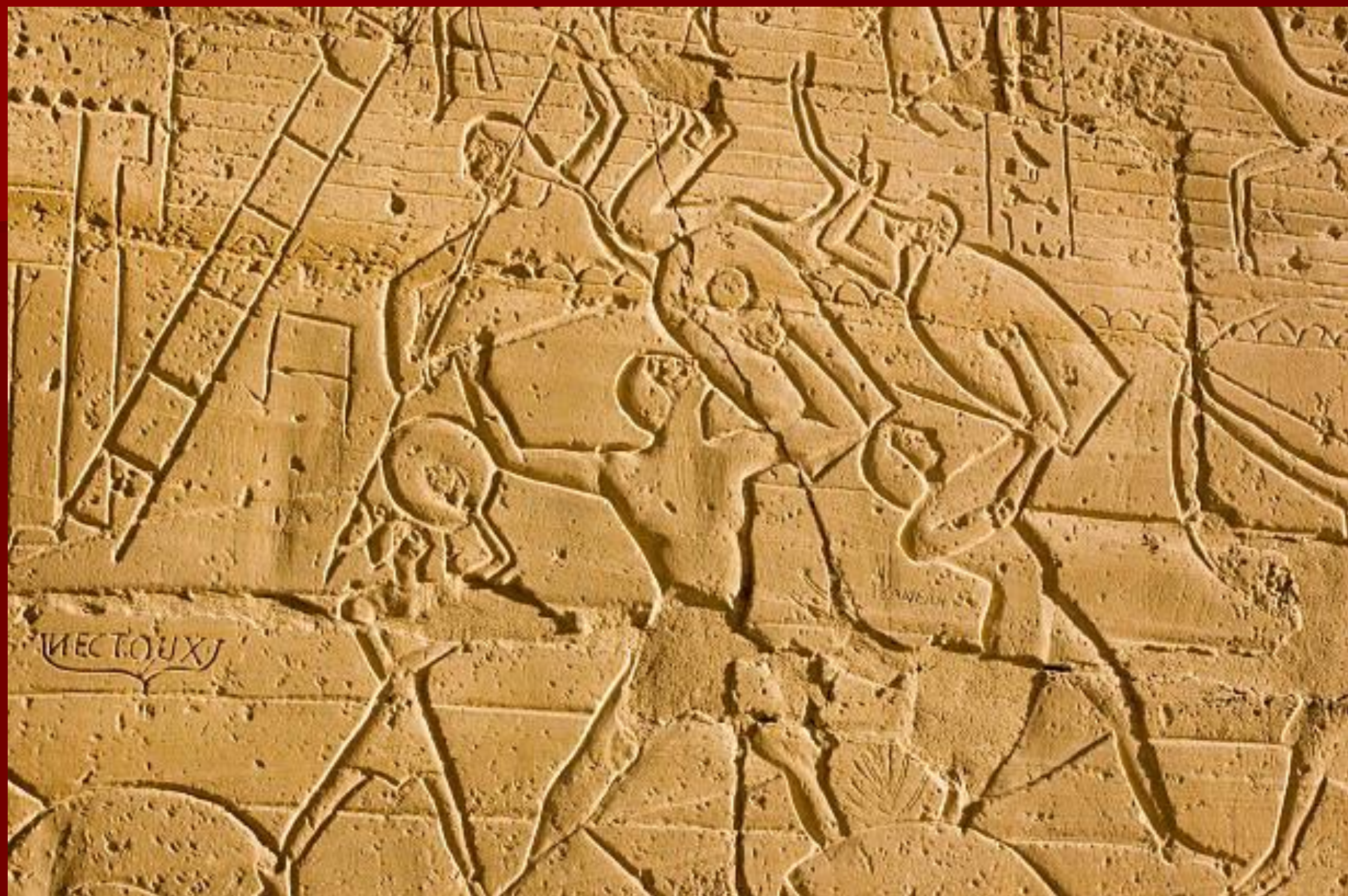
Case Study: Gender and violence

HPAH5013/6013 – Gendered Lives in Ancient
Egypt

Dr. Katharina Zinn

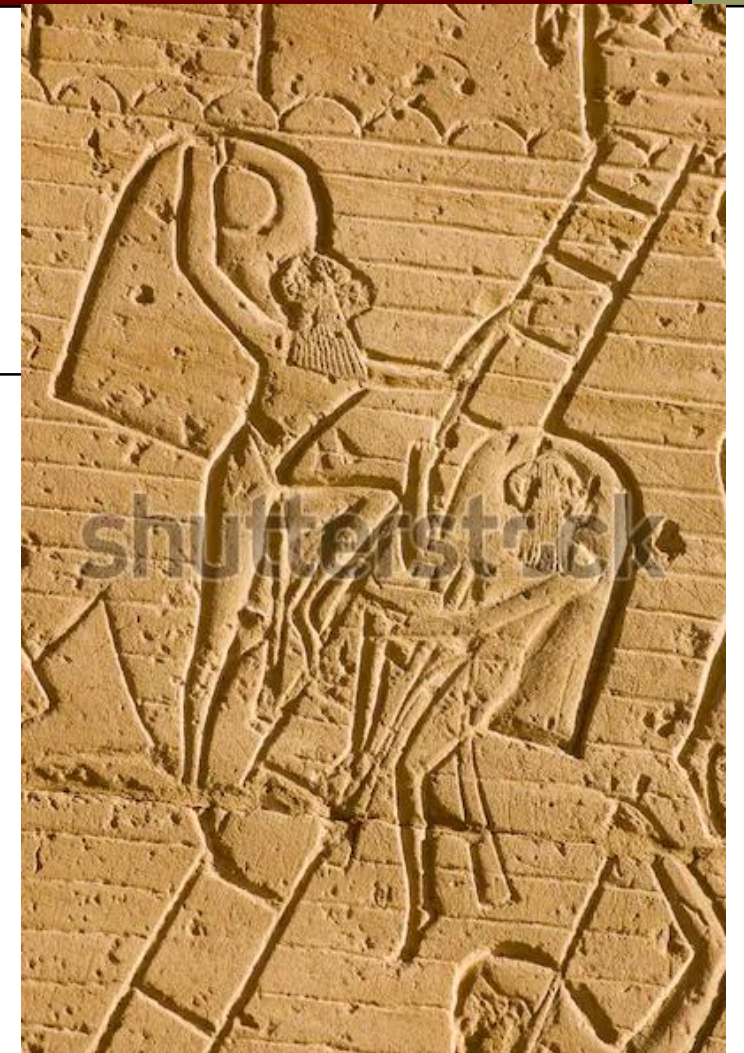
Senior Lecturer for Egyptian Archaeology and
Heritage





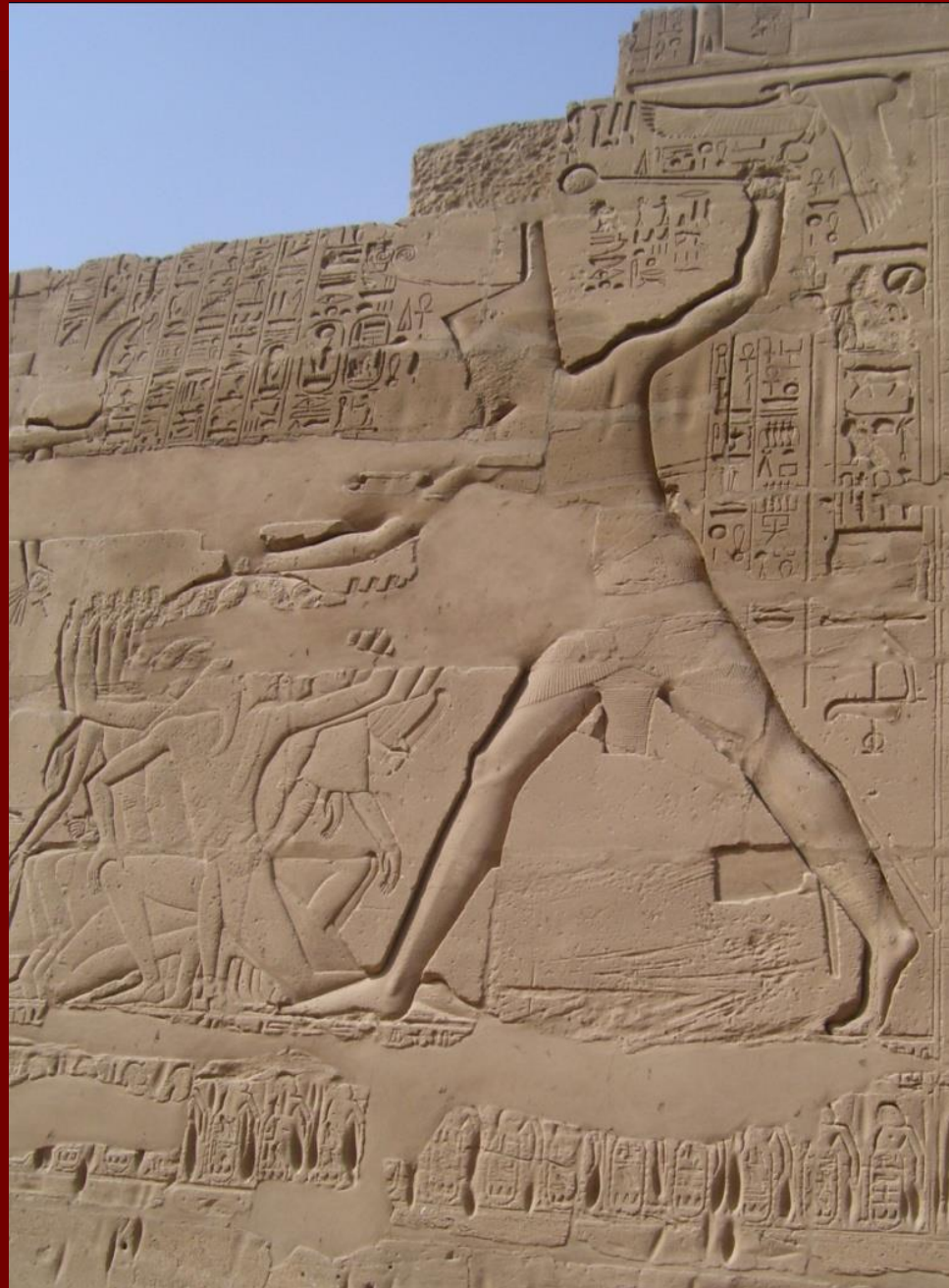
Task as a soldier

- ❑ Wrestling
- ❑ Sand-bag lifting
- ❑ Archery
- ❑ Spearing
- ❑ Free fighting
- ❑ Knife throwing
- ❑ Charioteering
- ❑ Target practice
- ❑ Stick fighting





The kings as conqueror of chaos – smiting of the enemies (topos)

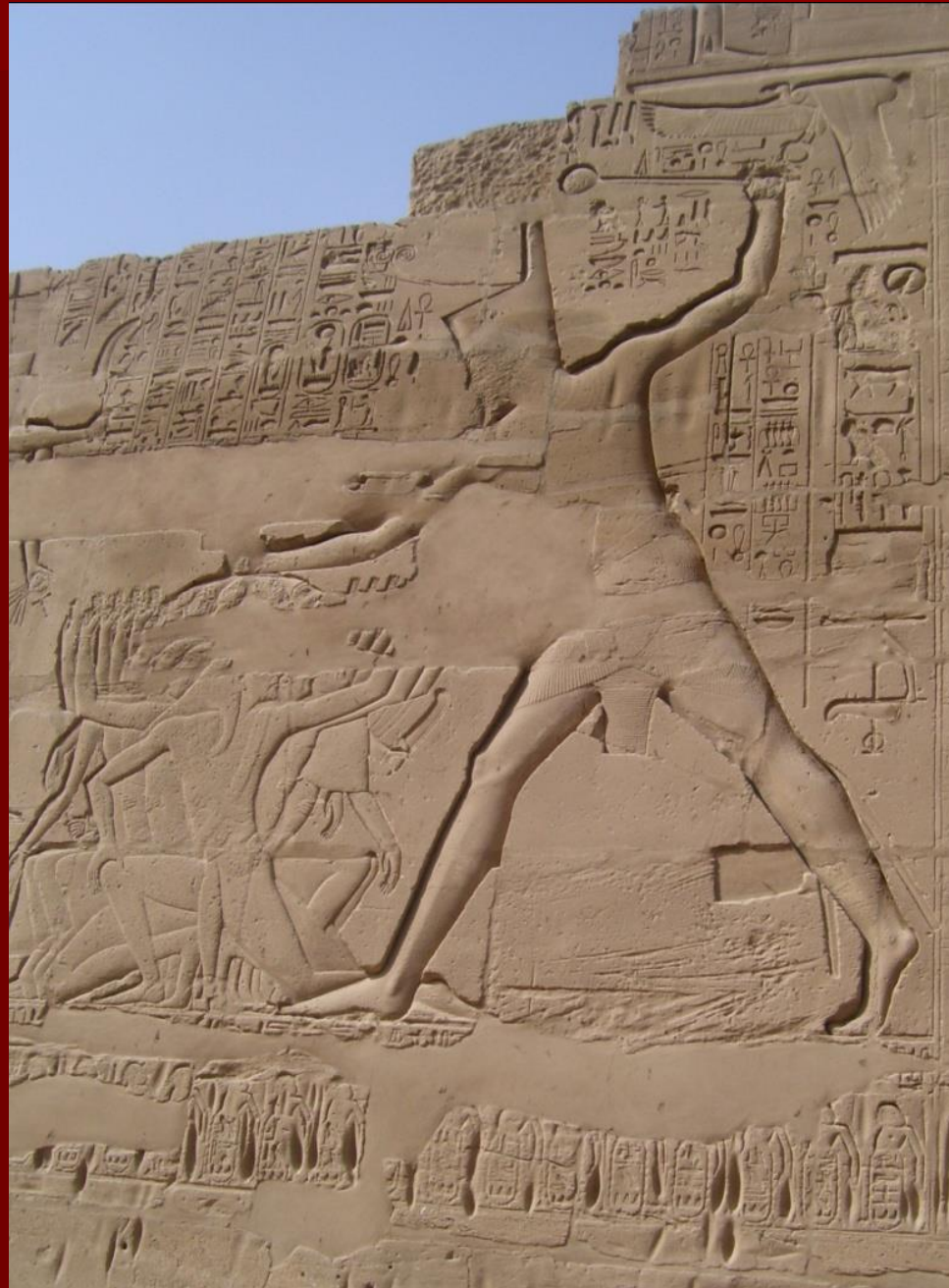


Power Queen????!!! – “Male” Queen?

- Kingly
 1. Smiting



The kings as conqueror of chaos – smiting of the enemies (topos)



weapons

- Bow & Arrow
- Knives and swords
- Axes
- Spears
- Maces
- Sticks



- NK Khopesh

Queen Ahhotep

17th dyn. (1560–1530 BC)

daughter of Queen Tetisheri and Senakhtenre Ahmose

probably the sister, as well as the queen consort, of Pharaoh Seqenenre Tao II



Women as war bounty

von Uroš Matić

Der erste schriftliche Erwähnung der Aufnahme ausländischer Frauen ist unter Pharao Userkaf (2435–2429 v. Chr.) belegt. Der Text der königlichen Annalen aus dem Alten Reich erwähnt das Einbringen von 700 Frauen für den Totentempel des Userkaf aus einem Land, dessen Name nicht erhalten

ist. Es handelt sich möglicherweise um Frauen, aber der Erhaltungszustand des Textes ist sehr schlecht. Als Totentempel wurden Tempel bezeichnet, die in einer bestimmten Beziehung zum Totenkult standen. Darin wurde der Pharao sowohl zu Lebzeiten als auch nach seinem Tod verehrt. Die ausländischen Frauen wurden dem Totentempel übergeben, um in Tempel-

Abb. 1 Szene der Belagerung einer kanaanäischen Stadt im Grab von Inti der 5. Dynastie in Deschasche.

