



Undergraduate assignment feedback form
(to be completed by marker)

<i>Student Name:</i> Jiahe Zhang	
<i>Module Code:</i> SICH6017 <i>Module title:</i> Sinological English III: The Canon of Change	<i>Student number:</i> 2304995
<i>For completion by marker:</i> <i>Comments:</i>	
<i>Marker's signature:</i>	<i>Date:</i>
<i>Provisional mark:</i> NB. All marks are provisional until confirmed by the final examination board.	

AI Acknowledgement

☐ I have not used AI in my assignment

I confirm that I have not used any AI tools in the research and creation of this assignment. I confirm that I have not presented any AI generated materials as my own work. I confirm I have copies of my drafts, notes, and other resources I used, which I may be asked to provide in evidence.

☒ I have used AI in my assignment

I acknowledge the use of 豆包 (Doubao) on 23/09/2025 to draw some pictures. I used the prompt(s):

1. 你可以幫我繪製一張諸侯國相互侵伐的圖片嗎？ Can you help me draw a picture of the vassal states attacking and conquering each other?
2. 你可以幫我繪製幾張長勺之戰中曹劌論戰的圖片嗎？ Can you help me draw several pictures of Cao Gui discussing the battle during the Battle of Changshao?
3. 你可以幫我繪製兩張左傳僖公四年管仲追責楚國的圖片嗎？ Can you help me draw two pictures of Guan Zhong holding the State of Chu accountable during the fourth year of Duke Xi's reign in Zuo Zhuan?
4. 你可以幫我繪製幾張齊國滅亡的邢、衛兩國，稱霸諸侯的圖片嗎？ Can you help me draw several pictures of the State of Qi destroying the States of Xing and Wei, and then becoming hegemon among the vassal states?
5. 你可以幫我繪製幾張晉國攻打楚國，接續霸主地位的圖片嗎？ Can you help me draw several pictures of the State of Jin attacking the State of Chu and then succeeding to the hegemonic position among the vassal states?

I confirm that I have not presented any AI generated text as my own work. I confirm I have copies of my drafts, notes, and other resources I used before, and after the use of AI tools which I may be asked to provide in evidence.

《左傳》戰事視角下《周易》 「師」卦「貞」的解讀

指導老師：黃忠天教授

姓 名：張佳禾

學 生 號：2304995

課程代碼：SICH6017

日 期：2025年9月25日

目录

壹

前言

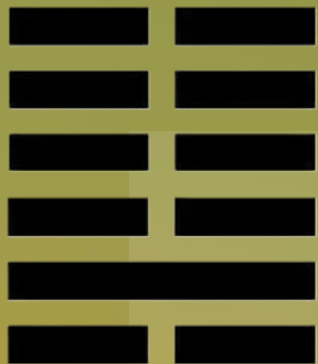
貳

戰爭中的雙重影響
「貞」字在《左傳》

叁

結語

壹、前言



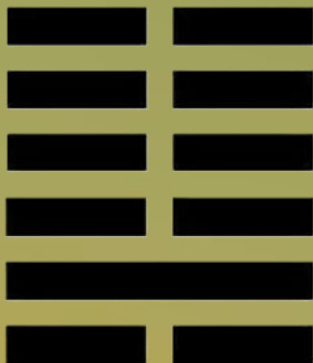
《周易·師》：「師貞，丈人吉，無咎。」¹

「師之道，以正為本。」²

堅守正道，興兵出師有正義之名

1.黃忠天：《周易程傳評註》（高雄：高雄復文圖書出版社，2014年），頁71。

2.黃忠天：《周易程傳評註》，頁71。

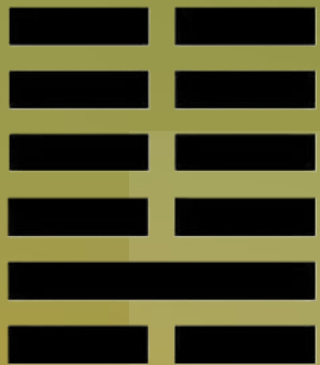


春秋左傳杜注卷
隱公 名息姑惠公
傳惠公元妃孟子
不得從 繼室以聲子
夫謚 繼室以聲子
妃攝治內事猶不得稱夫
繼室 姪兄女弟女弟媵
有文在其手曰爲
然成字有若天
命故嫁之於魯 生桓公
公立而奉之 隱公繼



「能使眾人皆正，可以王天下矣。」³

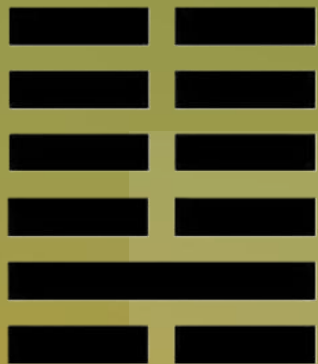
戰爭合法性對於凝聚民心，成就王業的重要意義。



「貞」

- 《左傳》所載戰爭中的影響。
- 為何「師出有名」在春秋時期的軍事行動中如此重要？
- 這一觀念，又為諸侯國領袖帶來了什麼優勢？

貳、「貞」字在《左傳》 戰爭中的雙重影響



師貞，丈人吉，無咎。

彖曰：師，眾也。貞，正也。能以眾正，可以王矣。
剛中而應，行險而順。以此毒天下，而民從之，吉又何咎矣？⁴

六五：田有禽，利執言，無咎。⁵

「貞」

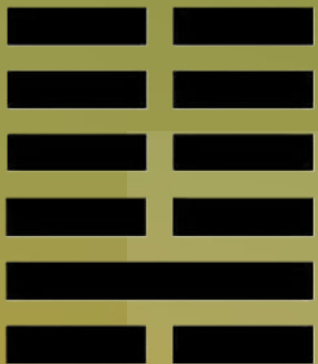
對內，凝聚民心與兵力

對外，獲取諸侯支持

本質目的：
為自身霸業
奠定基礎。

4.黃忠天：《周易程傳評註》，頁71-72。

5.黃忠天：《周易程傳評註》，頁76。



對內：凝聚群眾力量

彖辭：「以此毒天下，而民從之，吉又何咎矣」⁶

「吉」：師出有名

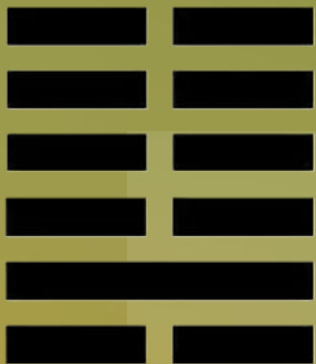
「貞，正也。能以眾正，可以王矣。」⁷

「興師動眾以毒天下，而不以正，民弗從也，強趨之耳。」⁸

6.黃忠天：《周易程傳評註》，頁72。

7.黃忠天：《周易程傳評註》，頁72。

8.黃忠天：《周易程傳評註》，頁71。



長勺之戰

對內：凝聚群眾力量



日常對待百姓

《左傳·莊公十年》



虔誠信奉神明

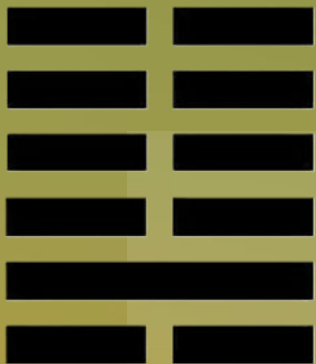


秉公處理訴訟案件

「小大之獄，雖不能察，必以情。」⁹

贏得民眾真心信服，
是作戰獲勝的核心。

9. [周] 左丘明傳、[晉] 杜預注、[唐] 孔穎達疏：《春秋左傳正義》（北京：北京大學出版社，2000年），頁275。



對內：凝聚群眾力量

性質：自衛反擊（士兵有強烈歸屬感，全軍目標統一）

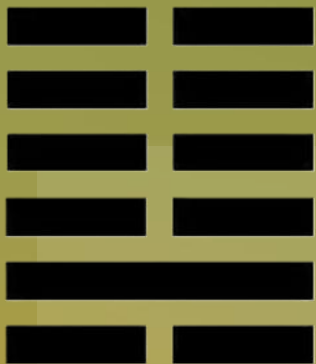
民心基礎：體恤百姓，軍民真心服從其指揮。

「以力服人者，非心服也，力不贍也。以德服人者，中心悅而誠服也。」¹⁰

——《孟子·公孫醜上》

民心向背決定凝聚力強弱，「師出有名」正是凝聚本國百姓與士兵力量的前提。

10. [漢] 趙岐注、[宋] 孫奭疏：《孟子注疏（十三經注疏）》（北京：北京大學出版社，2000年），頁105。



對外：獲取諸侯支持

「而不以正，民弗從也。」¹¹

「民」→ 外部支持

程傳：「得眾心服從而歸正，王道止於是也。」¹²

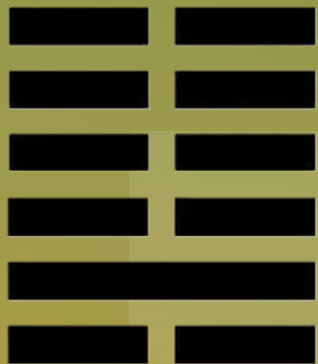
《左傳》最具「師出有名」的征討是以「尊王攘夷」為旗幟。

「尊王」：獲取政治合法性。

「攘夷」：維護華夏文明，進而確立自身權威。

11.黃忠天：《周易程傳評註》，頁71。

12.黃忠天：《周易程傳評註》，頁72。

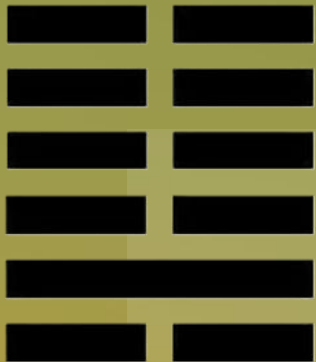


對外：獲取諸侯支持

僖公四年



憑藉「尊王」的名義號令諸侯共同伐楚



對外：獲取諸侯支持

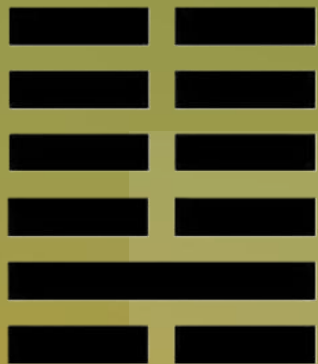
閔公元年



閔公二年

齊桓公拯救了邢、衛兩國
確立春秋五霸之首的地位



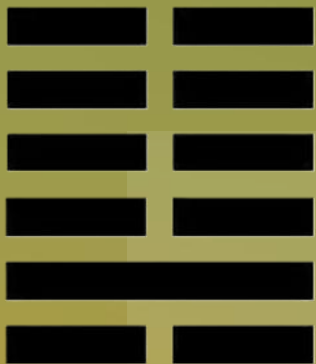


對外：獲取諸侯支持

僖公二十七年



晉文公接替齊桓公的霸主地位
彰顯晉國作為「霸主繼承者」的責任與功績



對外：獲取諸侯支持

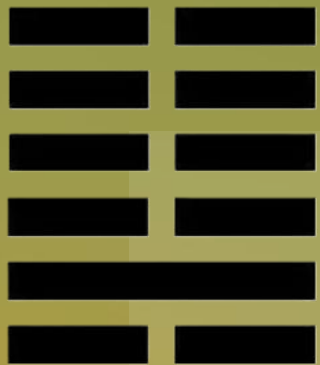
「師出有名」契
合「貞」之內涵。

→ 對內凝聚戰力

→ 對外贏得支持，
獲得周天子認可。

印證：春秋時期，諸侯國的霸業，
以「貞」為根基，獲得內外支持。

參、結語



貞

核心：堅守正道、師出有名

結合《左傳》：出兵理由是否得當、是否符合道義性。

齊桓公、晉文公以「尊王攘夷」為旗幟，諸侯國有共同目標，形成合力。

《周易》蘊含的「師出有名」的戰爭思想，深刻影響春秋時期的戰爭行為和軍事觀念。

感謝聆聽
敬請指教



參考文獻

一、古籍專書（按朝代）：

〔周〕左丘明傳、〔晉〕杜預注、〔唐〕孔穎達疏：《春秋左傳正義》，北京：北京大學出版社，2000年。

〔漢〕趙岐注、〔宋〕孫奭疏：《孟子注疏（十三經注疏）》，北京：北京大學出版社，2000年。

二、現代專書（按姓氏筆畫）：

黃忠天：《周易程傳評註》，高雄：高雄復文圖書出版社，2014年。