



PRIFYSGOL CYMRU —————
Y Drindod Dewi Sant
————— UNIVERSITY OF WALES
Trinity Saint David

Undergraduate assignment feedback form

(to be completed by marker)

<i>Student Name: Siyu Liu</i>	
<i>Module Code: SICH4001</i>	<i>Student number: 1804594</i>
<i>Module title: Introduction to Traditional Chinese Morality and Ethics in Education I</i>	
<i>For completion by marker:</i>	
<i>Comments:</i>	
<i>Marker's signature:</i>	<i>Date:</i>
<i>Provisional mark:</i>	
NB. <i>All marks are provisional until confirmed by the final examination board.</i>	

淺談親其師的重要性

字數：2516

一、前言

中華文化得以流傳至今，離不開一代接著一代老師們嘔心瀝血地傳承。自古以來，中國人最重視的便是孝道和師道。每個人是由父母給予生命，但若是沒有老師，人類活著就會如同行屍走肉，不知禮儀仁恥。隨著時代變遷，道德、禮儀衰退。李炳南先生特意書寫了《常禮舉要》，將生活中最平常的禮節都細細點出，其中將《禮記·學記》中的一句話收錄到了《常禮舉要·在校篇》中：「安其學而親其師，樂其友而信其道。」¹，這句話是指明作為學生，應該要安住自己的學問，多要親近善師善友，相信自己所學的學問。古人常說：「一日為師，終身為父。」²但是現今的師生關係並不全然如同古人所提倡的那樣和諧，本文通過探討「親其師」的重要性，宣導尊師重道之風，重構現代社會正確和諧的師生關係。

二、「親」、「師」義涵及影響

《學記》說：「一年視離經辨志，三年視敬業樂群，五年視博習親師……」³《三字經》云：「為人子，方少時；親師友，習禮儀。」⁴「親師」一詞幾次出現在童蒙經典及探討教育的古文中，那麼要瞭解其重要性，必須先有一番瞭解，以下簡述「親」、「師」

¹ 李炳南編述，徐醒民講述：《常禮舉要講記》（北京：團結出版社，2018年），頁4。

² 〔周〕姜太公：《太公家教》，收入羅振玉編纂：《鳴沙石室佚書正續編》（北京：北京圖書館出版社，2004年），頁346。

³ 姜義華注譯，黃俊郎校閱：《新譯禮記讀本》（臺北：三民書局，2004年），頁501。

⁴ 〔宋〕王應麟：《三字經》，收入《聖學根之根》（北京：團結出版社，2016年），第一冊，頁34。

的義涵。

1. 「親」、「師」的義涵

親，《說文解字》中說：「親：至也。到者，至也。到其地曰至，情義懇到曰至，父母者，情之冢者也，故謂之親。」⁵親一字，多指與自己有血緣關係或感情深厚、關係密切的人，如父母親、親戚、姻親等，亦有親近、相信之意。此處說明對待老師應該如對待父母、親人一樣，愛護、信任、尊重。因為這樣才能不會有隔閡，學得真切。荀子說：「古之聖王未有不尊師者也。」⁶所以學生對待老師，應該是先敬畏而後親愛，若不懷有敬畏之心，那麼親近的時候就容易輕慢、懈怠，如此的話學習的只是便也不會牢固。

師，《學記》中說：「玉不琢，不成器；人不學，不知道。」⁷《師說》裡指明：師者，就是傳道、授業、解惑的人。人不是生下來就什麼都會的，所以都會有不明白的地方。如果有自己疑惑的地方還不跟從老師學習，那麼疑惑的地方，就解不開了。⁸知識只是書本上的，道德學問卻是人生道路上學之不盡的。老師不僅僅是言語上的教授，更重要的是身教。學生與老師相處時，便能從老師的言談舉止中受到啟迪。老師承擔亦師亦友、亦父亦兄的角色，從多方麵來啟發學生。

2. 離師不反

雖然老師對學生整個人生有著非常大的作用，但是老師不可能隨時隨地都在身邊，那麼能否做到「離師不反」，便是檢驗自己在老師身邊學習成效的一種方式。如何才能做到呢？《學記》中指出：我們要努力研究那一門學問，全身心都投入其中，多向老師以及志同道合的人一起相互學習、切磋，最重要的是要相信自己學習的那一門學問。那

⁵〔漢〕許慎撰，〔清〕段玉裁注：《說文解字注》（臺北：藝文印書館，2015年），頁414。

⁶〔戰國〕荀子：《勸學》，中國哲學書電子化計劃網站，<https://ctext.org/iv-shi-chun-qiu/quan-xue/zh?searchu=%E5%B0%8A%E5%B8%AB&searchmode=showall#result>，2020年11月26日。

⁷姜義華注譯，黃俊郎校閱：《新譯禮記讀本》，頁500。

⁸〔唐〕韓愈：《師說》，收入《古文觀止》（北京：新華出版社，2014年），頁404。

麼當離開了老師的教誨、幫助時，便能夠繼續堅持去落實道德學問。⁹其實老師不過是我們還在迷惑之中的領路人，但要不離道，定是要靠自己下功夫的，方可自立。《六祖壇經》裡曾記錄五祖送別六祖時，曾想親自渡六祖過江，但是六祖卻說：「迷時師度，悟了自度。」¹⁰《十善業道經》說：「五根莊嚴故，深信堅固，精勤匪懈，常無迷忘，寂然調順，斷諸煩惱。」¹¹只有自己內心對這門學問深信不疑時，才能離師不反。若不信，那麼就容易見異思遷。

3. 教學相長

《學記》中說：學生在學習以後，才知道自己的不足；老師在教學以後，才知道自己還有哪裡還感到迷惑的。學生知道自己的不足就會去反省自己，然後向別人學習；老師知道自己還有迷惑的地方就會繼續去加強，所以才說教與學是相互增長的。孔夫子曾說：「學而不厭，誨人不倦。」¹²只有自己不斷地學習，才可以學到更多的學問，只有自己不斷地教人，才知道自己還有很多要研究擴展的地方。而雙方還可以互相督促，學生應該虛心納善，而老師應該以身作則。另一方面，子曰：「三人行，必有我師焉。」¹³夫子曾向郯子、萇弘、師襄、老聃、郯子這些人求學過，他們的賢能都比不上夫子，但是夫子仍然向他們學習。《師說》裡也說：「弟子不必不如師，師不必賢于弟子，聞道有先後，術業有專攻，如是而已。」¹⁴所以有時候學生亦是老師，老師亦是學生，如此便是教學相長也。

⁹ 姜義華注譯，黃俊郎校閱：《新譯禮記讀本》，頁 503。

¹⁰ 丁福保箋注，一葦整理：《六祖壇經箋注》（濟南：齊魯書社，2012 年），頁 71。

¹¹ 〔唐〕三藏實叉難陀譯：《佛說十善業道經》，收入《聖學根之根》（北京：團結出版社，2016 年），第七冊，頁 59。

¹² 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》（杭州：西泠印社出版社，2011 年），頁 116。

¹³ 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》，頁 122。

¹⁴ 〔唐〕韓愈：《師說》，收入《古文觀止》，頁 404。

三、當前落實親其師的對策

荀子說：「國將興，必貴師而重傳；貴師而重傳則法度存。國將衰，必賤師而輕傳。賤師而輕傳，則人有快，人有快則法度壞。」¹⁵所以無論是天子還是百姓，都是需要老師在前引導。但對於現代人來說，一大難題是老師不一定時時在身邊，這時我們又可以用什麼方法和心態來學習呢？

1. 方法

唐太宗有三鏡：以銅為鏡、以古為鏡、以人為鏡。故人也可是有三師：以人為師、以古為師、以物為師。

以人為師。最為主要的是父母和老師，父母與老師對孩子和學生是沒有私心，便會盡全力給其最好的幫助與指導。此外，最重要的是因為孝親尊師為一個人的大根大本，在這兩位「老師」身上學習的德行風範、做人處世，與落實的孝道與師道，推而廣之也可為友道、君臣道、人道。《孝經》中說：「孝悌之至，通於神明，光於四海，無所不通。」¹⁶為人子要是能夠把孝道、師道做得完善了，便能對生活的一切都通達了。至於他人，人皆有擅長之處，但其見地、觀念並非符合禮義道德，《論語》裡說：「擇其善者而從之，其不善者而改之。」¹⁷故應擇符合經典、禮義的言語、行為、發心為師。

以古為師。孔子曾說：「述而不作，信而好古。」¹⁸中國的經典和歷史是經歷了漫長幾千年時間的打磨篩選的，經史就如同擁有千年經驗與實踐的老師。這些精神財富，遍及政治、軍事、經濟、教學等各方面。若是能依照經典、歷史來總結教訓，那麼就能結合前人的智慧與經驗來處理現今發生的種種情況。

¹⁵ 〔戰國〕荀子：《荀子》，中國哲學書電子化計劃網站，<https://ctext.org/xunzi/da-lve/zh>，2020年11月26日。

¹⁶ 〔唐〕李隆基注，〔宋〕邢昺疏：《孝經註疏》（上海：上海古籍出版社，2013年），頁78。

¹⁷ 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》，頁122。

¹⁸ 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》，頁116。

以物為師。簡單來說，就是把「見賢思齊」從對人轉移到對物上，便是以物為師了。地球萬物都是有其特性，雨水滋養萬物，土地包容萬物。又例如，站如鬆，坐如鐘，行如風，臥如弓，都是以物為師的很好典範。作為學生應該要善思、善聽、善學，才能從人、事、物上面都能夠得到啟示。

2. 心態

作為學生，能學多少完全決定在態度、心態。中國自古以來都非常注重師承，如何能一代接一代傳承老師們的德風，就是因為誠敬心。何謂誠？其第一要義，不自欺。《大學》云：「所謂誠其意者，毋自欺也。」¹⁹當我們向老師求學的時候，能夠聽一句落實一句，而不是言語上說得很好，但卻沒有去行動。孔子最讚歎的弟子便是顏回，子曰：「有顏回者好學，不遷怒，不貳過。」²⁰、「語之而不惰者，其回也與！」²¹這兩句話指明顏回學一分做一分、恭敬老師從不懈怠的心。正是因為有了他這種求學態度，所以他自己受到了道德學問裡的益處。子曰：「一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。」²²顏回所擁有的物質條件和環境都是非常惡劣，但是其他人不能承受，顏回每天還能快樂無比。《中庸》裡說：「唯天下至誠為能盡其性。」²³當我們至誠懇切地向老師求學，便能得到老師乃至上通千古聖賢人的傳法。東漢清官蘇章，少時曾背著很多書，不遠千里，拜師求學；宋朝的楊時，為求教于程頤而程門立雪；漢傳佛教禪宗二祖慧可大師立雪斷臂求法等等。前人至誠恭敬的求學之心，至今仍傳為佳話，為今人之榜樣。

¹⁹ 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》，頁 9。

²⁰ 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》，頁 105。

²¹ 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》，頁 109。

²² 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》，頁 109。

²³ 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》，頁 41。

四、 結語

綜上所述，對於現代人來說，尊師重道仍然有非常重要的意義及影響。自古以來，上至天子下至百姓，都離不開老師的教導，否則就如在黑夜裡行走，是沒有前途的。而學生的心態是最為關鍵的，只有謙卑好學，尊敬師長，才能夠真正從老師那裡獲得道德學問。最重要的是，我們應該從小就要紮下這些正確的做人做事的根基，人生才會有好的未來，才能真正承擔起社會國家的一份責任和使命。

主要參考文獻

（一） 古籍專書

1. 〔周〕姜太公：《太公家教》，收入羅振玉編纂：《鳴沙鳴沙石室佚書正續編》，北京：北京圖書館出版社，2004 年。
2. 〔漢〕許慎撰，〔清〕段玉裁注：《說文解字注》，臺北：藝文印書館，2015 年。
3. 〔唐〕李隆基注，〔宋〕邢昺疏：《孝經註疏》，上海：上海古籍出版社，2013 年。
4. 〔唐〕韓愈：《師說》，收入《古文觀止》，北京：新華出版社，2014 年。
5. 〔唐〕三藏實叉難陀譯：《佛說十善業道經》，收入《聖學根之根》，北京：團結出版社，2016 年。
6. 〔宋〕王應麟：《三字經》，收入《聖學根之根》，北京：團結出版社，2016 年。
7. 〔宋〕朱熹：《四書章句集注》，杭州：西泠印社出版社，2011 年。

（二） 現代專書

1. 丁福保箋注，一葦整理：《六祖壇經箋注》，濟南：齊魯書社，2012 年。
2. 李炳南編述，徐醒民講述：《常禮舉要講記》，北京：團結出版社，2018 年。
3. 姜義華注譯，黃俊郎校閱：《新譯禮記讀本》，臺北：三民書局，2004 年。

（三） 網絡資料

1. 〔戰國〕荀子：《勸學》，中國哲學書電子化計劃網站，<https://ctext.org/lv-shi-chun-qiu/quan-xue/zh?searchu=%E5%B0%8A%E5%B8%AB&searchmode=showall#result>，2020 年 11 月 26 日。
2. 〔戰國〕荀子：《荀子》，中國哲學書電子化計劃網站，<https://ctext.org/xunzi/dalve/zh>，2020 年 11 月 26 日。