

Postgraduate/Distance Learning
Assignment coversheet & feedback form

**THIS SHEET MUST BE THE FIRST PAGE OF THE ASSIGNMENT YOU ARE
SUBMITTING (DO NOT SEND AS A SEPARATE FILE)**

For completion by the student:		
Student Name: Chun Han		
Module code: SICH7021 Module title: Confucian Classics Studies	Student ID number: 1804023	Educational support needs: No
Module tutor: Prof. Chen, Fengyuan Assignment due date: 15 Sept 2023 - 15:00		
If your module has multiple submissions please indicate which piece of work this is.		
1 st ☐ ✓ 2 nd ☐ 3 rd ☐ 4 th ☐ 5 th ☐ 6 th ☐		
I confirm that this is my original work and that I have adhered to the University policy on plagiarism. Signed Chun Han..... Email submission: if you are submitting this form via email, please tick this box ✓ (as a substitute for your signature) to confirm that you agree to the above declaration.		
Assignment Mark		
1 st Marker's Provisional mark		
2 nd Marker's/Moderator's provisional mark		
Agreed Internal Mark:		
External Examiner's mark (if relevant)		
Final Mark		
NB. All marks are provisional until confirmed by the Final Examination Board. For completion by Marker 1:		

Comments:	
Marker's signature:	Date:
For completion by Marker 2/Moderator:	
Comments:	
Marker's Signature:	Date:
AGREED INTERNAL MARK (where necessary):	
Comment on process on arriving at agreed mark:	
External Examiner's comments (if relevant)	
External Examiner's Signature:	Date:

《左傳》卿大夫悲劇及形象分析

一、前言

《左傳》是中國傳記文學萌芽階段極具代表性的作品，始在史書中以記載人物言行、心理活動反映歷史事件，塑造出眾多特色鮮明的人物形象，或扁平人物，或圓形人物。本文選取《左傳》中悲劇結局的幾位卿大夫，如晉國的里克、卻芮，魯國叔牙、慶父，齊國崔杼、慶封等，對其悲劇情節的起因、經過、結果及人物形象進行分析。

二、悲劇及形象分析

（一）晉國里克、卻芮

1. 里克

里克，晉獻公時期重臣，輔佐加強君權，戰功顯赫。然而晉獻公臨終託孤於荀息，命其輔佐幼主奚齊，掌管國政。里克作為太子黨，早先知曉獻公有廢申生之意時，便數次勸諫，獻公一句「寡人有子，未知其太子誰立」¹，便不對而退。公元前 651 年九月，晉獻公病逝，十月還未下葬，里克便殺了剛即位的奚齊，荀息為大局穩定而又立卓子，里克十一月又殺了卓子和驪姬。荀息愧對晉獻公的託付，悲憤自盡，悲壯兌現「不濟，則以死繼之。」²的諾言。

國家不可沒有君主，里克欲立重耳，但重耳的拒絕再加夷吾的封地承諾，最終擁立受秦穆公協助的夷吾。公元前 650 年，夷吾即位為晉惠公，他重用原有親信，鞏固政權，對里克和秦穆公的承諾皆拋諸腦後。秦國派公孫枝找晉惠公踐行割地承諾，晉惠公不願

¹ 楊伯峻：《春秋左傳注》（北京：中華書局，2018 年），頁 229。

² 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 279。

給出土地，里克直言失去信用何以立國，卻芮斥責里克只是為了個人封地的私利，里克經過丕鄭提醒也不再爭辯。晉惠公更加擔憂自己會像奚齊、卓子一樣被里克謀殺，便削弱里克的軍權。里克也察覺自己處境的危險，後悔擁立夷吾，與之矛盾加深。

卻芮提醒晉惠公，失信於里克不給封地，又奪其軍權，里克定埋怨而生異心，況且相繼弑兩君，逼死荀息，罪大惡極，必須絕除後患。晉惠公便想借卻芮之刀殺之，並傳話「微子則不及此，雖然，子弑二君與一大夫，為子君者，不亦難乎？」³即便受里克擁立之功，但做里克的國君有被殺的危險，言下之意昭然若揭。里克對曰，「不有廢也，君何以興，欲加之罪，其無辭乎，臣聞命矣。」⁴如果不廢除奚齊、卓子，怎麼會有晉惠公的位置？所謂欲加之罪，何患無辭，最終伏劍而死，並禍及家族，晉惠公將其余黨也一併剷除。

里克在《左傳》中被塑造出豐富的形象，他有過人的統御之才，為晉獻公開闢疆土；敢於勸阻派太子申生征戰，又識時務而隱忍，寬慰申生盡本分、免禍患；面對驪姬等人對申生的謀害，則加倍報仇。面對荀息，殺奚齊之前，「先告荀息曰：『三怨將作，秦晉輔之，子將何如？』荀息曰：『將死之。』里克曰：『無益也。』」⁵可見他對時局的客觀認知，對愚忠的不認同。面對晉惠公對自己及秦國的失信，可見微知著，最後面對其逼迫，悲憤自刎。

2. 卻芮

卻芮，晉惠公時期重要謀臣。晉獻公死後，卻芮擁護夷吾回國為君，並提出用城池、封地賄賂秦穆公、里克，以令其助夷吾為君的計謀，達到目的後又違背承諾。晉國鬧饑荒，秦穆公給晉國以糧食援助，而秦國饑荒時，晉國卻落井下石想攻打秦國。秦穆公怒

³ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 284。

⁴ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 284。

⁵ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 280。

攻晉國，俘虜晉惠公，後又放還歸國。公元前 637 年，晉惠公去世，卻芮擁立太子圉即位，即晉懷公。次年，秦穆公送重耳回國，卻芮背叛懷公，重耳即位，殺懷公。卻芮曾擁立晉惠公、懷公且有實權，怕晉文公忌憚懲罰，便密謀燒晉文公寢宮以殺之。據《史記·晉世家》和《左傳·僖公二十四年》記載，計劃被履鞮告發，雖燒毀宮室，卻未發現晉文公，敗逃秦國，後被秦穆公誘殺。

卻芮的形象老謀深算、十分精明。幫晉惠公竭力謀劃，諫言夷吾以重禮請秦國助他回國，認為「人實有國，我何愛焉？入而能民，土於何有？」⁶可見對奪取政權的不擇手段與斷捨的果斷。秦穆公問他公子夷吾依靠什麼？對曰：「臣聞亡人無黨，有黨必有讎。夷吾弱不好弄，能鬥不過，長亦不改，不識其他」⁷可見其辭令藝術，說出說服的理由，又有所防範而保留。投惠公所好，對里克伺機打壓，決絕狠戾。但聰明反被聰明誤，著眼一時之利，在謀劃與背叛中了結一生。

（二）魯國叔牙、慶父

1. 叔牙

魯桓公姬允有四個兒子，魯莊公姬同，慶父，叔牙，季友。慶父和叔牙一母同胞，姬同和季友同胞。魯莊公就嗣君問題詢問叔牙和季友，其實想讓他們輔佐太子般。季友表示竭力擁護事奉太子般，叔牙則沒有明白莊公用意，以「慶父材」⁸為由推舉慶父，引起莊公的不滿。為穩定政局、避免嗣君之爭，在莊公的暗示授意下，季友讓鍼季給叔牙喝毒酒，並說「飲此則有後於魯國，不然，死且無後。」⁹面對莊公的逼迫，為了家族安危相信季友的承諾，飲毒酒自盡而保全了叔孫氏，諡號僖。

⁶ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 281。

⁷ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 281。

⁸ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 215。

⁹ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 215。

許是基於血緣關係，叔牙支持胞兄慶父，站到魯莊公和季友的對立面，也是兩難之下的被迫選擇。最後為了保全氏族，毅然喝下毒酒，長子戴伯繼承其卿大夫之位，所以即使生前有所謂重罪，還能有諡號，是悲劇下相對好的結局。¹⁰

2. 慶父

慶父在魯莊公生前便與其夫人哀姜私通，莊公去世後更是變本加厲，《左傳·閔公二年》記載「共仲通於哀姜，哀姜欲立之。」¹¹子般即位後，慶父不甘於爭嗣失敗，叔牙也因推薦自己被迫自盡，於是為爭奪君位，派子般的仇人將子般刺殺，而立哀姜的妹妹叔姜的兒子，即魯閔公，後因與齊國惹怒慶父，而被慶父與哀姜共謀派人殺死。「閔公之死也，哀姜與知之」¹²，哀姜出逃，齊桓公將其召回娘家殺之，屍體送還魯國。慶父連弑二君，逼走季友，出逃莒地，季友趁機立魯莊公之子姬申為君，即魯僖公。季友請莒人讓慶父回魯國，慶父派公子魚去向魯僖公和季友求情未果，就自縊身亡了。¹³

慶父刺殺子般和閔公都是找與之有怨仇或矛盾的中間人，可謂善於利用人心，而自己實則也被國家間的爭鬥所利用，最後也敗於人心的背離。想自立為君，但又不想落下弑君的口實，自我矛盾無緣君位。私通哀姜，有悖論常，連弑二君，禍亂朝綱，「仲孫歸，曰：不去慶父，魯難未已，公曰，若之何而去之，對曰，難不已，將自斃，君其待之。」¹⁴對其做出評價，並預測了悲劇結局。

（三）齊國崔杼、慶封

1. 崔杼

¹⁰ 王利明：〈左傳所載列國卿大夫非正常死亡得諡者探析〉，《滄桑》，2014年第3期，頁47-48。

¹¹ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁224。

¹² 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁224。

¹³ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁223-224。

¹⁴ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁219。

崔杼，謀劃助齊莊公奪回君位，操縱齊國國政。崔杼勸阻齊莊公攻打晉國未被採納，便說：「以為盟主，而利其難，群臣若急，君於何有，子姑止之。」¹⁵奉晉國為盟主，卻乘人之危，如果國家有危難，群臣們還怎麼會顧及君王？如此諷刺，目中無君可見一斑。此番言論也收到了陳文子的預言，「崔子將死乎，謂君甚，而又過之，不得其死，過君以義，猶自抑也，況以惡乎。」¹⁶推行道義若超越國君，尚且要約束，何況是做惡事？這樣不會善終。

果然君臣二人嫌隙日增，其妾棠姜私通齊莊公，激怒崔杼弑莊公而立齊景公。齊景公二年，崔氏家族發生嫡庶之爭，崔杼求助於慶封，慶封卻乘機「使國人助之，遂滅崔氏，殺成與彊，而盡俘其家。……至，則無歸矣，乃縊。」¹⁷崔氏滅亡，崔杼家破人亡後也絕望自殺。齊景公欲戮屍崔杼，尋屍未果，叔孫穆子說定能找到，因為崔杼沒有武王那樣的十位賢臣，定然尚未安葬。果然，崔杼的家臣用崔杼的棺材交換他的寶物大璧，最後齊景公「以其棺尸崔杼於市。」¹⁸把崔杼曝屍於市。作為一個不忠不義的人，他家臣的作為也是上行下效的結果。

崔杼的形象刻畫，年輕時便得寵遭忌，不蔽鋒芒反更倡狂，生動反映了其貪戀美色、囂張少德。一生立兩君，弑一君，造成齊國政局混亂，終遭人算計而引來殺生之禍，是鮮明的惡有惡報的亂臣賊子形象。¹⁹

2. 慶封

崔杼弑莊公立齊景後，崔杼、慶封分別為右相、左相，但慶封覺得崔杼權勢更大，便欲除之。慶封與崔杼有所不同，他在與崔杼勾結謀權時，又隨時謀劃消滅對方。二人都

¹⁵ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 929。

¹⁶ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 929。

¹⁷ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 984。

¹⁸ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 996。

¹⁹ 王利明：〈左傳所載列國卿大夫非正常死亡得謚者探析〉，《滄桑》，2014 年第 3 期，頁 49。

貪求權力，崔杼殘暴狠戾，慶封卻深不可測。襄公二十七年，崔氏家族發生家亂，慶封乘機平亂，表面上說「崔慶一也，是何敢然。請為子討之。」²⁰，實則「崔之薄，慶之厚也」²¹，致使崔杼無家可歸，自縊身亡。後覬覦更多利益，排擠同黨，耽於享樂，同樣也被政敵乘虛而入，不得不逃出齊國，最後滅族，自己也被楚靈王斬殺。「執齊慶封而盡滅其族，將戮慶封……王使速殺之。」²²不過臨終前對於楚靈王的羞辱，也是有仇必報，諷刺楚共王的庶子圍，即楚靈王，殺死兄長的兒子麇而奪權篡位。崔杼與慶封，可謂是同流合污的亂臣賊子，而二人悲劇結局也體現了「善惡有報」。

三、結語

里克、卻芮，叔牙、慶父、崔杼、慶封等，有為君王所迫而死，有叛逃而被追殺身亡，有為昔日當朋、來日政敵所迫害，更有被滅族者，皆是悲劇結局。通過豐富的人物形象塑造，悲劇的情節跌宕，使得《左傳》充滿戲劇張力，富有可讀性。這些悲劇人物，有其被亂世洪流裹挾的無奈，有不當抉擇、錯失良機的遺憾，有違背倫理道德的咎由自取，亦有其多行不義必自斃的因果，給後世以警醒和啟示，當以史為鑑。

²⁰ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 984。

²¹ 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 984。

²² 楊伯峻：《春秋左傳注》，頁 1087-1088。

主要參考文獻

一、古籍專書（按朝代）

〔唐〕孔穎達：《春秋左傳正義》，北京：北京大學出版社，2000 年。

二、現代專書（按姓氏筆畫）

楊伯峻：《春秋左傳注》，北京：中華書局，2018 年。

三、學位論文（按姓氏筆畫）

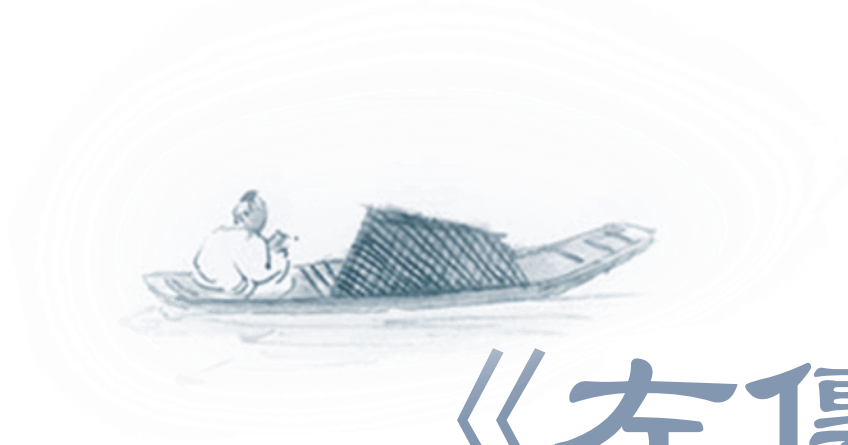
李一璐：《大動盪時代的政壇風雲人物——論〈左傳〉中的重臣形象》，重慶：重慶師範大學，2012 年。

劉成贊：《春秋時期專殺大夫現象研究》，錦州：渤海大學碩士論文，2019 年。

四、期刊論文（按姓氏筆畫）

王利明：〈左傳所載列國卿大夫非正常死亡得謚者探析〉，《滄桑》，2014 年第 3 期，2014 年。

徐一丹：〈左傳中謀士形象及其價值探析〉，《文化產業（旬刊）》，2020 年第 9 期，2020 年。



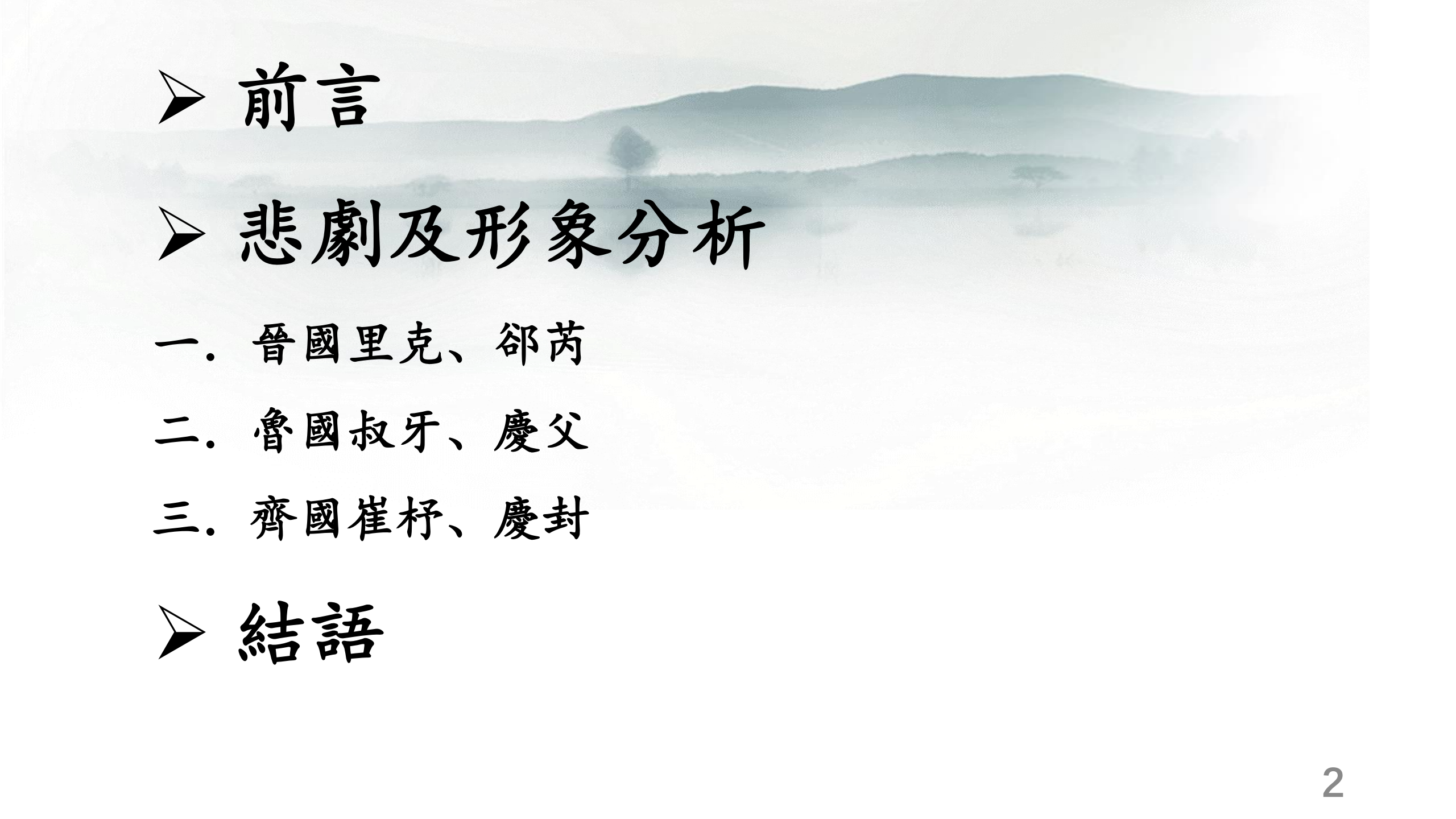
《左傳》卿大夫悲劇 及形象分析

課程代碼：SICH7021

指導老師：陳逢源教授

學生姓名：韓醇 1804023

報告日期：2023年9月14日



➤ 前言

➤ 悲劇及形象分析

一．晉國里克、卻芮

二．魯國叔牙、慶父

三．齊國崔杼、慶封

➤ 結語

晉國里克、卻芮

(一) 里克

公曰：「寡人有子，未知其太子誰立。」里克不對而退。
——《史記·晉世家》

微子則不及此，雖然，子弑二君與一大夫，為子君者，不
亦難乎？
——《左傳·僖公十年》

不有廢也，君何以興，欲加之罪，其無辭乎，臣聞命矣。
——《左傳·僖公十年》

晉國里克、卻芮

（二）卻芮

人實有國，我何愛焉？入而能民，土於何有？

——《左傳·僖公九年》

臣聞亡人無黨，有黨必有讎。夷吾弱不好弄，能鬥不過，長亦不改，不識其他。

——《左傳·僖公九年》

楊伯峻：《春秋左傳注》（北京：中華書局，2018年）

孔穎達注，十三經注疏整理委員會整理：《十三經注疏·春秋左傳正義》（北京：北京大學出版社，2000年）

魯國叔牙、慶父

（一）叔牙

姬允四子：姬同，慶父，叔牙，季友。

成季，鍼季：『飲此則有後於魯國，不然，死且無後。』
——《左傳·莊公三十二年》

魯國叔牙、慶父

(二) 慶父

共仲通於哀姜，哀姜欲立之。

——《左傳·閔公二年》

以賂求共仲於莒，莒人歸之。及密，使公子魚請，不許。
哭而往，共仲曰：『奚斯之聲也。』乃縊。

——《左傳·閔公二年》

仲孫歸曰，不去慶父，魯難未已，公曰，若之何而去之，
對曰，難不已，將自斃，君其待之。

——《左傳·閔公元年》⁶

齊國崔杼、慶封

(一) 崔杼

以為盟主，而利其難，群臣若急，君於何有，子姑止之。

——《左傳·襄公二十三年》

崔子將死乎，謂君甚，而又過之，不得其死，過君以義，猶自抑也，況以惡乎。

——《左傳·襄公二十三年》

使國人助之，遂滅崔氏，殺成與彊，而盡俘其家。……至，則無歸矣，乃縊。——《左傳·襄公二十七年》

齊國崔杼、慶封

(二) 慶封

崔慶一也，是何敢然。請為子討之。

——《左傳·襄公二十七年》

崔之薄，慶之厚也。

——《左傳·襄公二十七年》

執齊慶封而盡滅其族，將戮慶封……王使速殺之。

——《左傳·昭公四年》

小結

里克：伏劍而死，並禍及家族

卻芮：秦穆公誘殺

叔牙：被逼飲毒酒自盡

慶父：求情未果，自縊身亡

崔杼：家破人亡，絕望自縊

慶封：被楚靈王斬殺

識時務而隱忍，見微知著

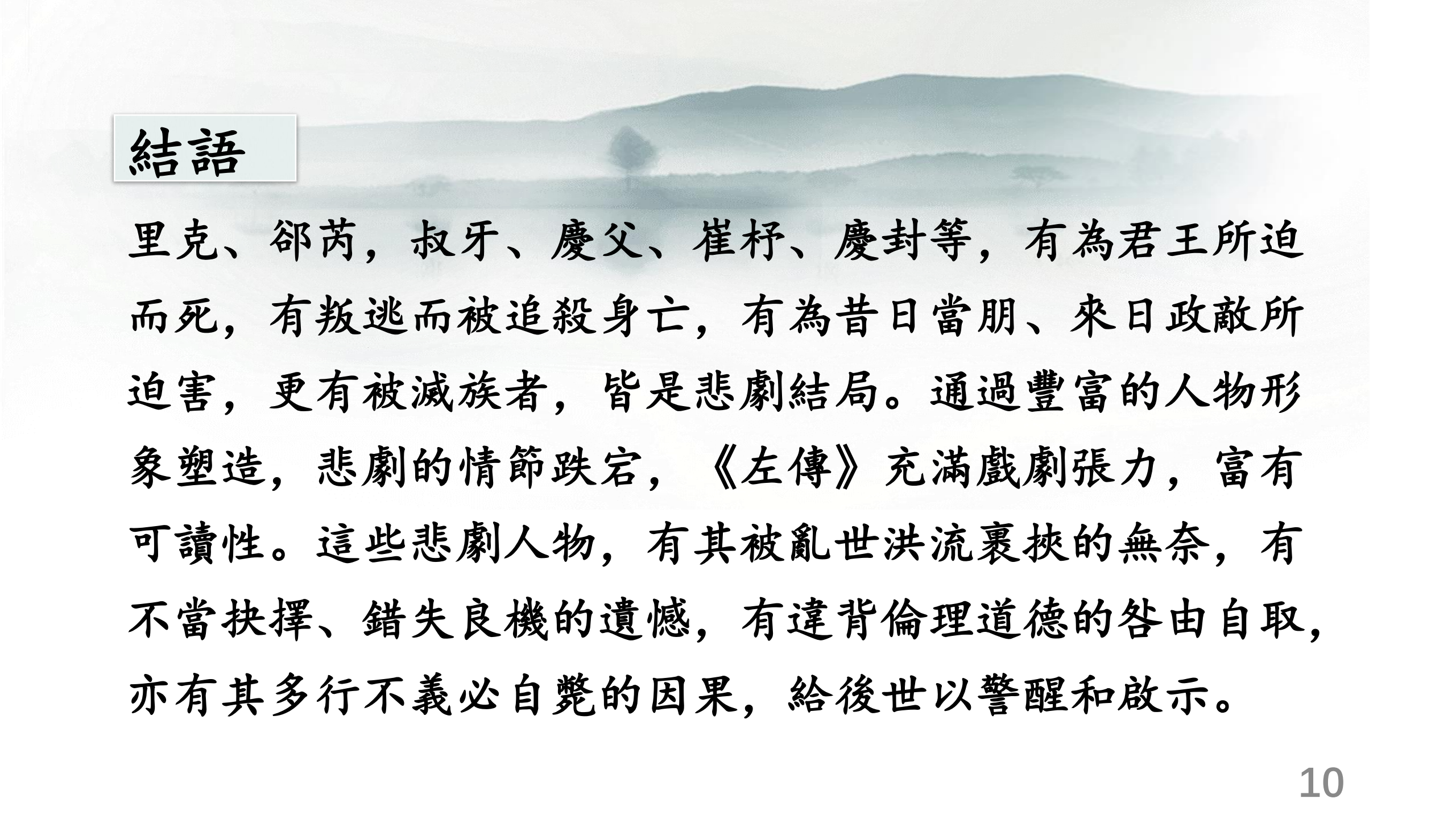
老謀深算，著眼一時之利

兩難之下的毅然

善用人心

得寵遭忌，囂張少德

深不可測，有仇必報



結語

里克、卻芮，叔牙、慶父、崔杼、慶封等，有為君王所迫而死，有叛逃而被追殺身亡，有為昔日當朋、來日政敵所迫害，更有被滅族者，皆是悲劇結局。通過豐富的人物形象塑造，悲劇的情節跌宕，《左傳》充滿戲劇張力，富有可讀性。這些悲劇人物，有其被亂世洪流裹挾的無奈，有不當抉擇、錯失良機的遺憾，有違背倫理道德的咎由自取，亦有其多行不義必自斃的因果，給後世以警醒和啟示。

參考資料

1. 楊伯峻《春秋左傳注》（北京：中華書局，2018年）
2. 王利明《〈左傳〉所載列國卿大夫非正常死亡得謚者探析》
3. 徐一丹《〈左傳〉中謀士形象及其價值探析》
4. 劉成贊《春秋時期專殺大夫現象研究》



賜感 教恩

