

Targedau	Sut rydych wedi gweithio ar hwn	Ceir enghraifft ar
Targed 1: Gwella eich hymgysylltiad â llenyddiaeth drwy ddarllen mwy o erthyglau academaidd a'u plethu i'ch dadansoddiadau a'ch gwerthusiadau beirniadol.	Gweithiwyd ar hyn trwy defnyddio google scholar	Gwelir ar tudalen 5
Targed 2 Gwella'r sgiliau cyfeirnodu drwy brawf-ddarllen yn ofalus eich rhestr gyfeirnodu.	Gweithiwyd ar hwn trwy darllen fy ngwaith eto er mwyn sichrau cywirdeb	Gwelir ar tudalen 18
Targed 3 Mireinio eich sgiliau cyfathrebu drwy barhau i ddefnyddio berfau	Rydw I wedi gweithio ar hyn trwy defnyddio Awgryma fel enghraifft	Gwelir ar tudalen 6

Modiwl

Astudiaethau Craidd: Y dysgwr: pwy ydw i'n ei addysgu?

Rhif myfyriwr	2003452
Teitl yr Aseiniad	Gan gefnogi eich trafodaeth gyda theori, ymarfer a thystiolaeth o'r lenyddiaeth, adfyfyrwch yn feirniadol ar sut y byddech yn cefnogi dysgwr unigol sydd a'i g/chynnydd yn cael ei effeithio gan rwystrau penodol i'w dd/dysgu yn ystod un cyfnod pendant o drosglwyddo (llorweddol neu fertigol).
Darlithydd	Nanna Ryder
Erbyn	07/11/22
Dyddiad cyflwyno	07/11/22
Nifer o geiriau	5496

Gan gefnogi eich trafodaeth gyda theori, ymarfer a thystiolaeth o'r lenyddiaeth, adfyfiriwch yn feirniadol ar sut y byddech yn cefnogi dysgwr unigol sydd a'i g/chynnydd yn cael ei effeithio gan rwystrau penodol i'w dd/dysgu yn ystod un cyfnod pendant o drosglwyddo (llorweddol neu fertigol).

Mae Ffion (enw pwrpasol ar gyfer yr aseiniad) newydd drosglwyddo i Gyfnod Allweddol 2 ac mae ganddi ddiagnosis o ddyslecsia. Mae Repetto a correa (1996) yn diffinio cyfnod trosglwyddo fel cyfnod pan fydd disgybl yn aml yn profi newidiadau academaidd, cymdeithasol, emosiynol, corfforol neu ddatblygiadol sylweddol a allai gael effaith negyddol ar ei berfformiad addysgol. Y pwysau ychwanegol ar Ffion yw y bydd hi'n trosglwyddo o'r cyfnod sylfaen, lle mae'r ffocws ar ddysgu trwy chwarae (Fisher, 2009) i leoliad mwy ffurfiol lle mae profion darllen, ysgrifennu a sillafu yn rhan o'r diwrnod ysgol. Gall hyn fod yn frawychus i unrhyw blentyn, ond yn enwedig i Ffion sydd â diagnosis dyslecsig. Mae pryder Ffion yn codi o'i hanhawster wrth ddarllen, sillafu ac ysgrifennu. Dyslecsia yn cael ei ddiffinio fel anhawster datblygiadol iaith, dysgu a gwybyddiaeth (Rose report, 2009). Mae hyn yn arwain at ymwybyddiaeth ffonolegol wael, anawsterau wrth brosesu a chofio gwybodaeth a welwyd ac a chlywyd sydd yn ei dro yn effeithio ar sgiliau dysgu a llythrennedd (Vellutino et al, 2004). Mae dyslecsia yn effeithio ar 1 o bob 10 o blant (Odegard et al, 2009) ac o wneud ymchwil, mae'n gyflwr cymhleth nad oes a wnelo, yn groes i stereoteipio, dim byd i wneud a deallusrwydd plentyn (Livingston, Siegel & Ribary, 2018). Fodd bynnag, mae yna bobl sy'n credu nad yw dyslecsia yn bodoli ac sy'n honni bod y plant hyn "wedi drysu" oherwydd dulliau addysgu gwael (Ramus, 2014).

Amlyga Mae Regan & Woods (2000) os na chaiff plant dyslecsig eu cefnogi yn y ffordd gywir gall arwain at ddiffyg cynnydd a phroblemau emosiynol (Johnson, 2004), o ganlyniad i'r hyn y maent yn ei feddwl yw 'methiant'. ' Mae'n hanfodol felly bod yr arferion addysgeg cywir yn cael eu rhoi ar waith i gefnogi anghenion penodol Ffion. Awgryma Phillips & Kelly (2022) dechrau gyda'r dull amlsynhwyrdd gan ei fod yn strategaeth sy'n galluogi Ffion i weld, clywed, dweud a chyffwrdd â'r deunyddiau y mae angen iddi eu dysgu (Suryaratri, Prayino & Wuryani, 2019). Mae hyn yn bwysig i'w chadw'n llawn cymhelliant ac mae'n rhoi mwy nag un ffordd iddi wneud cysylltiadau a chadw gwybodaeth (Ohene-Djan & Begum, 2008). Mae cymhelliad yn bwysig gan nad yw'n anghyffredin i blant dyslecsig deimlo

nad ydynt yn rhan o'r dosbarth (Glazzard, 2010). Cefnogir hyn gan astudiaeth gan Ozernov-Palchik & Gaab (2016) gan yr amcangyfrifir bod cymaint â 40-60% o bobl ifanc â dyslecsia ag anawsterau seicolegol. Fodd bynnag, mae defnyddio'r dull amlsynhwyrdd yn helpu pob dysgwr, hyd yn oed y rhai heb anhawster dysgu (Alenizi, 2019), felly mae'n ffordd wych o sicrhau cynhwysiant.

Yn ogystal, ffordd i gefnogi Ffion fyddai gwahaniaethu gwaith a rhoi cyfarwyddiadau clir a chryno iddi, mewn darnau llai, mewn iaith y mae hi'n ei deall. Mae'n bwysig bod Ffion yn cael amser i brosesu gwybodaeth fel ni'n gwybod ei bod yn cyfyngiad cyflwr Ffion. Ymhellach, wrth gyflwyno geirfa newydd, dylid esbonio geiriau a'u rhoi yn eu cyd-destun gan ddefnyddio sgemâu (Arbib, 1992) fel y gall Ffion wneud synnwyr ohonynt, gan y gwyddom ei bod yn cael trafferth deall y gair llafar. Fodd bynnag, mae diagnosis Ffion yn golygu efallai na fydd yn aros ar dasg (Taljaard, 2016) felly mae'n bwysig pan fydd Ffion yn dysgu sgiliau newydd, bod y gweithgareddau nid yn unig ar lefel sy'n briodol i'w hoedran ond hefyd ar lefel sgil priodol. Cytuna Skinner et al (2019) â hyn ac yn ychwanegu bod yn rhaid i wybodaeth newydd gynnal cymhelliant y plentyn fel na fydd Ffion yn ymddieithrio. Wedyn rhaid ystyried amgylchedd yr ystafell ddosbarth gan y gall fod yn wrthdyniad oherwydd weithiau gall arddangosfeydd wal fod yn brysur, gyda llawer o wybodaeth a thestun. Gall TGCh fod yn ffordd arall ymlaen i ddiwallu anghenion Ffion.

Cyn iddi trosglwyddo i Gyfnod Allweddol 2, ac er mwyn sicrhau dull sy'n canolbwyntio ar y plentyn (Llywodraeth Cymru, 2022) cefnogwyd Ffion i gwblhau proffil un dudalen (gweler isod). Amlygodd hyn yr hyn yr oedd yn ei feddwl oedd ei chryfderau a'i gwendidau o ran ei datblygiad cymdeithasol, emosiynol a gwybyddol. Dangosodd y proffil un dudalen ei bod yn hyderus mewn cerddoriaeth a chelf, oherwydd yn ei geiriau ei hun mae'n ei "tawelu" hi. Mae hi'n rhagori ar ddatrys problemau gan ei fod yn gyfuniad o greadigrwydd a sgiliau rhesymu, sydd ddim yn anghyffredin i blant dyslecsig (Cancer et al, 2016). Mae'n mwynhau gwisgo i fyny ac mae ganddi gylch bach o ffrindiau agos o fewn y dosbarth. Mae hi wrth ei bodd yn gwylio 'Paw Patrol'.



Ffion

Beth sy'n bwysig i mi?

- Rwy'n hoffi Paw Patrol
- Rwy'n hoffi peintio a darlunio
- Rwy'n caru cerddoriaeth, mae'n fy nhawelu
- Rwy'n mwynhau chwarae gyda fy ffrindiau
- Rwyf wrth fy modd yn gwneud jig-so
- Rwy'n mwynhau gwisgo i fyny gyda fy ffrindiau

Amdanaf i...

Rwy'n 6 oed ac rwy'n symud i flwyddyn 3. Rydw i bach yn nerfus i symud i ddosbarth newydd ac athro newydd oherwydd rwy'n ei chael hi'n anodd siarad â phobl newydd. Mae hyn weithiau'n golygu nad wyf yn siarad â neb; Dydw i ddim eisiau ymddangos yn wirion. Mae fy mrawd ym mlwyddyn 6. Rwy'n byw gartref gyda mami a dad a'n ci Rolo.

Rwyf wrth fy modd yn mynd am dro gyda Rolo, rwyf wrth fy modd pan fydd dad yn prynu hufen iâ i mi.



Beth mae pobl yn ei hoffi amdanaf i yn fy marn i?

- Yn feddyglar
- Fy ngwên
- Defnyddiol



Beth yw'r ffordd orau i fy nghefnogi?

- Gwybod fy mod yn mynd yn bryderus pan na allaf wneud fy ngwaith; esbonio mewn ffordd symlach.
- Gwybod bod yn well gen i ddefnyddio fy ipad yn y dosbarth yn lle ysgrifennu
- Rwy'n casau ddarllen yn uchel, peidiwch â gofyn i mi oni bai fy mod yn barod.
- Rwy'n cael trafferth canolbwyntio yn y dosbarth; gwnewch waith yn hwyl
- Gwybod nad ydw i bob amser yn gwybod beth rydw i i fod i'w ddweud, peidiwch â gofyn i mi ateb cwestiynau yn y dosbarth.

Yn ogystal, mae proffil un dudalen Ffion yn bwysig gan y gellir defnyddio cryfderau Ffion i oresgyn ei hanawsterau, a fydd yn ei dro yn helpu i roi hwb i'w hunan-barch. Felly, mae angen canolbwyntio ar yr hyn y mae'n ei wneud yn dda ac yna edrych am wahanol ddulliau i'w helpu i oresgyn ei hanawsterau, er enghraifft defnyddio TGCh i gyflwyno ei gwaith (Goodison, 2002). O achos cariad Ffion at gelf a dylunio, awgrymir ei bod yn ddysgwr gweledol (Ewing, 1999), felly gellid ychwanegu lluniau at destun neu gallai Ffion dynnu'r lluniau ei hun i wella ei dealltwriaeth a helpu i gadw gwybodaeth newydd. Gellir defnyddio ei diddordebau mewn lego a jig-so i gymell Ffion, gan fod colli ffocws yn nodwedd o ddyslecsia (Bryant 1964).

Yn ei phroffil un dudalen, mae Ffion yn defnyddio'r gair 'casau' i ddisgrifio sut mae'n teimlo pan ofynnir iddi ddarllen, sydd o ganlyniad uniongyrchol i'w diagnosis (Shaywitz, 1998). Nid yw'n hoffi cael ei "rhoi yn y fan a'r lle" pan fydd yr athrawes yn gofyn cwestiynau iddi yn y dosbarth. Strategaeth i oresgyn y rhwystr hwn ac ymlacio Ffion fyddai esbonio ar ddechrau'r wers unrhyw gwestiynau sydd i'w gofyn yn nes ymlaen, neu rannu'r dosbarth yn barau er mwyn iddi allu trafod yr ateb gyda'i chyfoedion.

Mae'n bwysig rhannu manylion proffil un dudalen Ffion gyda holl staff yr ysgol, gan gynnwys staff amser cinio a'r rhai sydd ar ddyletswydd amser chwarae oherwydd efallai y bydd yn profi hunan-barch isel oherwydd yr hyn y mae'n ei weld fel "methiant" yn yr ystafell ddosbarth (Terras, Thompson a Minnis 2009). Dangosa ymchwil a gynhaliwyd gan Meadan & Monda-amaya (2008) bod hunan-barch isel a phryder ymhlith pobl dyslecsig yn rhannol oherwydd eu gallu darllen gwael. Gall Ffion fynd yn encilgar neu hyd yn oed yn rhwystredig a all ddangos ei hun fel ymosodol. Bydd gwybod beth sydd o ddiddordeb i Ffion yn helpu i feithrin perthynas o ymddiriedaeth fel ei bod yn teimlo'n ddiogel ac yn cael ei chefnogi yn ei hamgylchedd newydd (Eekelaar, 1994). Strategaeth briodol fyddai defnyddio canmoliaeth, dealltwriaeth, amynedd a defnydd da o amser cylch.

Y prif rwystrau sy'n codi o ddyslecsia Ffion yw ei gallu darllen gwael, fel y dangosodd y Profion Cyrhaeddiad Safonol ar ddiwedd blwyddyn 2 ei bod 2 flynedd ar ei hôl hi ble y dylai fod. Mae hyn yn nodweddiadol o blentyn â'r cyflwr hwn (Perfetti 1985). Gan fod darllen yn ymwneud ag ystyr mae ei hanawsterau mewn prosesu geiriol yn golygu ei bod yn aml yn methu â deall neu'n camddeall yr hyn y mae'n ei ddarllen (Nash, Henderson & Hulme, 2008). Mae Ffion yn cael anhawster gyda'i chof gweithio, gan gofio gwybodaeth y mae hi wedi'i chlywed. Yn 6 oed dylai Ffion gofio dilyniant o 5 digid ond mae hi'n dod o dan categori oedran plentyn 3 oed, gan gofio dim ond 3 digid (Huntsinger & Jose, 1991). Mae hyn yn arwain at anawsterau wrth ateb cwestiynau am destunau, rhywbeth mae Ffion yn ei amlygu yn ei phroffil un dudalen. Gall hyn arwain at bryder, enciliad a hyd yn oed rhwystredigaeth yn

yr ystafell ddosbarth (Kuusikko et al, 2008) gan gael effaith negyddol ar ei dilyniant academiaidd. Felly, mae'n bwysig annog y defnydd o strategaethau a fydd yn ei helpu i gofio, megis mapio meddwl (Buzan, 2006) a drafodir ymhellach ymlaen. O ystyried yr uchod, mae hyn yn gwneud y cyfnod trosglwyddo hyd yn oed yn fwy brawychus i Ffion.

Gan gymryd yr uchod i gyd i ystyriaeth, mae angen gweithredu cynllun cymorth (gwelir isod) yn y dosbarth gyda Ffion yn y canol yn targedu ei sgiliau darllen a chof gweithio. Mae hyn yn cyd-fynd â dysgu plentyn-ganolog gan fod y cwricwlwm yn datgan ei bod yn bwysig bod Ffion yn chwarae rhan weithredol yn ei dysgu ei hun, ar lefel ei hoedran a bydd ei hymwneud hefyd yn helpu gyda'i datblygiad a'i dilyniant (Elkind, 2008). Mae llais Ffion yn cysylltu â'r datganiad Beth sy'n Bwysig gan ei fod yn canolbwyntio ar ddilyniant drwy wella gwybodaeth a sgiliau pob plentyn unigol, gan fod pob plentyn yn dysgu ar gyflymder gwahanol (Levine, 2012) ac sydd wrth galon y profiad dysgu (Llywodraethwr). Cymru, 2020).

Cynllun cymorth cof darllen a gweithio

Bydd anawsterau darllen Ffion yn cael eu targedu yn gyntaf gan ddefnyddio rhaglen Ffioneg a fydd yn targedu datblygu ei sgiliau ffonolegol. Bydd cynnydd ar gyflymder Ffion, gyda'r gweithgareddau yn ailadroddus ond yn hwyl. Unwaith y bydd hyn wedi'i feistroli, bydd agweddau o wella ei chof gweithio gwael, gan ddefnyddio gemau, yn cael eu hintegreiddio o fewn y sesiynau, gan gynnwys gwahodd ei ffrindiau i ymuno â hi i gwblhau rhai gemau. Gan dargedu'r meysydd hyn, y nod yw y bydd ei hunan-barch a'i hyder yn gwella hefyd.

Amgylchedd ystafell ddosbarth

Pan fydd llawer o wybodaeth i'w rhannu a'i chofio, bydd Ffion yn cael taflenni wedi'u paratoi ymlaen llaw mewn testun a lluniau, yn hytrach na'i bod yn gorfod copïo gwybodaeth o'r bwrdd gwyn. Pan nad yw hyn yn briodol, bydd yr athro yn defnyddio beiros o wahanol liwiau ar gyfer pob llinell, gan ei gwneud yn haws i Ffion dilyn. Bydd y wybodaeth yn cael ei gadael ar y bwrdd gwyn nes bydd Ffion wedi gorffen ei chopïo.

Ar ddechrau pob dydd, bydd amser cylch yn cael ei gyflwyno. Mae hyn yn rhoi cyfle i Ffion eistedd gyda'i chyfoedion a chyfathrebu'n anffurfiol. Yn ystod y cyfnod hwn, cynhelir trafodaethau am y gwahaniaethau yn y ffordd y mae plant yn dysgu; mae pawb yn dysgu ar gyflymder gwahanol, mae pawb yn wahanol ac yr un mor arbennig. Mae hwn yn gyfle da i amlygu bod gan rai o'r meddyliau mwyaf deallus ddyslecsia. Er enghraifft, Albert Einstein, Walt Disney. Steven Spielberg a Tom Cruise.

Cyflwynwch amserlen weledol i'r dosbarth, felly nid yn unig Ffion ond bydd y dosbarth cyfan yn gwybod rhediad y dydd – beth maen nhw wedi'i wneud, pa weithgareddau sydd i ddod.

Ymglyfraniad rhieni

Bydd rhieni Ffion yn cymryd rhan drwy gydol y broses gefnogi ac yn gweithio'n llwyddiannus fel rhan o gymuned ysgol. Bydd y gymuned yn cynnwys Ffion, ei hathrawes ddosbarth, ei rhieni. Gall sefydliadau allanol hefyd gymryd rhan pan fo angen.

Rhoddir adborth llafar i Ffion yn ddyddiol, a fydd yn gefnogol ac yn cynnwys awgrymiadau ar gyfer gwelliant y tro nesaf.

Bydd Ffion hefyd yn asesu ei hun yn ddyddiol, gan ddefnyddio'r system goleuadau traffig i wirio ei dealltwriaeth ac a yw'n hapus gyda'i chynnydd.

Bydd y cynorthwydd addysgu yn asesu ac yn cofnodi'n ddyddiol. Os oes angen mwy o ymarfer ar unrhyw sgiliau, yna bydd hyn yn cael ei gario ymlaen i'r sesiwn nesaf.

Y sesiynau un-i-un

Bydd Ffion yn cael ei chefnogi gan Gynorthwydd Dysgu yn ystod ei sesiwn un i un 20 munud yr wythnos am 6 wythnos. Bydd y sesiynau un i un hyn yn gyfrifoldeb yr athro i ddod o hyd i'r adnoddau a'r gweithgareddau i hybu dysgu parhaus Ffion.

Ar ddiwedd hanner tymor bydd y cynllun cefnogi hwn yn cael ei asesu i werthuso beth sydd angen ei wneud yn yr hanner tymor nesaf i sicrhau dilyniant parhaus.

Mae'r cynllun hwn wedi ei gytuno gan Ffion, ei rhieni, yr athrawes, Alenco a'r pennaeth.

Hanner tymor			
Enw: Ffion	Blwyddyn: 3	Thema: Rheilffordd Calon Cymru	
Gweithgareddau addysgu:	Nodau:	Sgiliau:	Adnoddau:
- sicrhau bod pob gweithgaredd yn amlsynhwyrdd (lle bo modd) - Sicrhewch fod Ffion yn deall trwy ofyn cwestiynau syml - Sicrhewch fod y cyfarwyddiadau yn glir - Rhoddir cyfarwyddiadau llafar yn lle testun - Canolbwyntiwch ar amcan y wers	- Gwella sgiliau darllen - Gwella cof gweithio - Cynyddu hunan-barch	- Darllen a deall - Cerdd - Celf - Cyfathrebu â'i chyfoedion	- Ipad - Clai - Tywod - Dec o gardiau
Cysylltiadau trawsfwrwlaidd (Llywodraeth Cymru, 2020):	Asesu ar gyfer dysgu:	Tracio cynnydd:	
Week 5- Literacy and ICT	Bydd cwestiynu yn cael ei ddefnyddio i wirio dealltwriaeth Ffion o'r tasgau. Bydd mapio meddwl yn cael ei ddefnyddio i brofi ei gwybodaeth	Bydd log o'r sesiynau'n cael ei recordio i sicrhau dysgu parhaus Ffion. Bydd yn mynychu cyfarfod gyda'r Alenco a'r athrawes i sicrhau bod cynnydd yn cael ei wneud	

Wythnos	Amcan gwers:	Gweithgareddau (20 munud):	Cwricwlwm I Gymru 2022:
1	Atgyfnerthu'r synau	- Bydd y cynorthwyydd addysgu yn modelu'r sain yn gyntaf - Bydd Ffion yn ailadrodd y sain wrth ei thynnu yn y tywod - Bydd hyn yn cael ei ailadrodd tri gwaith - Bydd y symbol yn cael ei ddangos i Ffion ac yna'n cysylltu â llun priodol o wrthrych	<u>Maes dysgu a phrofiad</u> Llythrennedd iaith a chyfathrebu <u>Pedwar pwrpas</u> Dysgwyr uchelgeisiol, galluog <u>Datganiadau Beth sy'n Bwysig</u> Mae llenyddiaeth yn tanio dychymyg ac yn ysbrydoli creadigrwydd. <u>Cam cynnydd 1</u> Rwy'n gallu gwahaniaethu synau, chwarae gyda synau a thrin synau yn fy amgylchedd ac mewn geiriau
2	Gallu mowldio llythrennau allan o glai	- Bydd Ffion yn mowldio'r clai yn llythrennau a geiriau	(Gwelir uchod) <u>Cam cynnydd 1</u> Gallaf siarad am yr hyn rwy'n ei glywed, ei ddarllen neu ei weld a mynegi barn syml.M
3	Deall sut mae brawddegau'n cael eu ffurfio	- Bydd 5 llun o gerbydau ar drên - O fewn y cerbydau hyn bydd 5 gair sy'n ffurfio brawddeg gyda phrif lythyren ar ddechrau'r frawddeg ac yna atalnod llawn o'r diwedd - Bydd Ffion yn symud y geiriau i gyd-fynd â'r frawddeg	(Fel alweir uchod) <u>Cam cynnydd 1</u> Mae gen i ymwybyddiaeth o sut mae geiriau'n cael eu gwahanu gan fylchau Rwy'n dechrau cael ymwybyddiaeth o sut mae prif lythrennau ac atalnodau llawn yn diffinio brawddegau.
4	Deall y defnydd o fapio meddwl - trwy ddatblygu ei chof gweithio	- Cyflwyno ffion i fapio meddwl - Dangoswch enghraifft o fapio meddwl gan fod ffion yn ddysgwr gweledol - Eglurwch fod y ddelwedd ganolog ar gyfer y prif	Gwelir uchod <u>Cam cynnydd 1</u> Rwy'n dechrau cyfathrebu gan ddefnyddio testun, delwedd, sain, animeiddiad a fideo. Gallaf ddefnyddio cyd-

		bennawd, yna caiff gwybodaeth wahanol ei chategoreiddio o dan bob pennawd gwahanol.	destun a lluniau i fy helpu i ddeall yr hyn yr wyf yn ei ddarllen.
5	eall y defnydd o TGCh	- Bydd yn defnyddio MLT i'w helpu i ysgrifennu ei mapiau meddwl - - bydd yn defnyddio strwythur sylfaenol ar gyfer ysgrifennu gyda chymorth y cynorthwydd addysgu	<u>Maes dysgu a phrofiad</u> Gwyddoniaeth a thechnoleg <u>Pedwar pwrpas</u> Dysgwyr uchelgeisiol, galluog Cyfranwyr creadigol mentrus <u>Datganiadau Beth sy'n Bwysig</u> Cyfrifiadureg yw sylfaen ein byd digidol. <u>Cam cynnydd 1</u> Rwy'n dechrau dilyn dilyniant o gyfarwyddiadau. Rwy'n gallu arbrofi ac adnabod defnyddiau o ystod o dechnoleg gyfrifiadurol yn y byd o'm cwrmpas
6	Gêm cof - helpu i wella ei hunan-barch	- Byddant yn cael cyfle i chwarae gêm o barau. - - Mae chwaraewyr yn cymryd eu tro i ddewis unrhyw gardiau. Os nad ydynt yn cyfateb, caiff y cardiau eu dychwelyd i'w safle gwreiddiol. - - Mae llwyddiant yn y cof yn dibynnu ar blant yn cofio lle maent wedi gweld pob llun yn eu tro blaenorol.	<u>Maes dysgu a phrofiad</u> Iaith, llythrennedd a chyfathrebu <u>Pedwar pwrpas</u> Dysgwyr uchelgeisiol, galluog Cyfranwyr creadigol mentrus <u>Datganiadau Beth sy'n Bwysig</u> Mae llenyddiaeth yn tanio dychymyg ac yn ysbrydoli creadigrwydd. <u>Cam cynnydd 1</u> Rwy'n dechrau cymryd tro mewn sgysiau, gan ddilyn y pwnc. Rwy'n dechrau siarad â'm cyfoedion yn iaith y

			lleoliad/ysgol
--	--	--	----------------

Ymhellach, amlyga Sapungan a Sapungan (2014) pwysigrwydd cynnwys rhieni er mwyn sicrhau dysgu parhaus Ffion. Felly, bu rhieni Ffion, Alenco a'r Pennaeth yn rhan o'r cynllun dylunio gan gytuno ar y ffordd ymlaen, er mwyn sicrhau dilyniant parhaus yng nghydestun cwricwlwm Cymru a'r 4 diben. Efallai y bydd adegau pan fydd angen cefnogaeth asiantaethau allanol, megis y Seicolegydd Addysg ac athrawes ymgynghorol dyslecsig yr Awdurdod Lleol.

Fel yr amlinellwyd yn y cynllun cefnogi bydd y Cynorthwydd Addysgu yn rhedeg sesiynau un i un o 20 munud, 3 gwaith yr wythnos am 6 wythnos a bydd hyn yn gyfrifoldeb yr athro dosbarth i'w paratoi. Nod hyn yw gwella darllen a chof gweithio Ffion a chynyddu ei hunan-barch yn ei dro. Ar ddechrau pob sesiwn, i helpu Ffion i ddysgu parhaus byddai'n fuddiol esbonio ar ddechrau pob sesiwn beth sy'n mynd i ddigwydd a nod dysgu pob sesiwn. Ategir hyn gan ddamcaniaeth Bruner (Mcleod, 2008) gan ei fod yn awgrymu bod dysgwr yn gallu dysgu unrhyw ddeunydd cyn belled â bod y cyfarwyddyd wedi'i drefnu'n briodol. Drwy gydol y sesiwn dylid canmol y gwaith y mae Ffion yn ei gynhyrchu i wella ei lles, gan ein bod yn gwybod ei bod yn dioddef o ddiffyg hunan-barch.

Gan fod cof gweithio Ffion yn wael, bydd yr wythnos gyntaf o sesiynau yn cynnwys adolygu adnabyddiaeth llythrennau a sain Ffion, gan ei bod yn ei chael yn anodd adnabod synau unigol mewn geiriau a seiniau geiriau. Bydd y gweithgaredd hwn yn cael ei gyflawni trwy ddefnyddio'r dull amlsynhwyrdd gan ei fod yn ymgorffori gweledigaeth, clyw a symudiad (Katai, 2011), sef y ffordd orau i ddysgu yn ôl Sperry (1964). Byddai ailadrodd yn fuddiol gan ei fod yn atgyfnerthu'r dysgu (Rock, 1957). Fodd bynnag, mae Shackleton (1981) yn dadlau y gall ailadrodd arwain at ddiflastod felly mae'n hanfodol gwneud y sesiynau hyn yn hwyl. Bydd hyn yn cael ei gyflawni trwy chwarae gemau a llawer o ganmoliaeth a defnyddio ei diddordebau i'w hysgogi.

Yn ystod y sesiwn bydd yr cynorthwydd dysgu yn modelu'r sain am y tro cyntaf, wrth i Vygotsky (Gredler, 2012) bwysleisio pwysigrwydd rôl oedolyn yn natblygiad parhaus Ffion. Fodd bynnag, mae Mcleod (2018) yn anghytuno â damcaniaeth Vygotsky ac yn credu bod angen defnyddio cymorth heb ymyrraeth oedolion. Yna dangosir y symbol i Ffion sydd wedyn yn cael ei gysylltu â llun priodol o wrthrych sy'n dechrau gyda'r sain targed, yn yr achos hwn M, Mynydd neu fwnci. Bydd Ffion yn ailadrodd y sain (M) wrth ei thynnu yn yr awyr, tywod, ewyn eillio, neu hufen. Y cam nesaf fyddai rhoi'r synau i wneud geiriau. Er enghraifft gellir rhoi m, a, p, i wneud y gair map. Yn yr un modd, bydd y gair map wedyn yn

cael ei rannu'n m, a, p. Gêm welais i ar leoliad ar gyfer hwn fyddai cael bag gyda 4 neu 5 o seiniau ynddo gan gynnwys y sain darged M, bydd y synau hyn yn cael eu torri o bapur tywod ac mae Ffion yn gorfod adnabod y llythyren gywir trwy gyffwrdd. Byddai Hodge (2000) yn dadlau mae'r ffordd orau i blentyn dyslecsig ddysgu darllen fyddai dysgu geiriau cyfan. Fodd bynnag, byddai hyn yn dibynnu'n fawr ar gof gweithio ac fel y dadleua Pickering (2012) mae dyslecsig yn dioddef o gof gweithio gwael.

Unwaith y bydd Ffion yn gyfforddus ag adnabod synau mewn geiriau a seiniau geiriau, fel mae Sternberg (2009) yn awgrymu does dim pwynt symud ymlaen at rywbeth newydd os nad yw Ffion yn deall y wers olaf. Bydd yr ail wythnos yn cynnwys gwneud llythrennau allan o glai, wrth i astudiaeth gan Davis (2011) awgrymu y bydd mowldio'r clai i lythrennau a geiriau yn helpu Ffion i 'weld' y llythrennau a'r geiriau yn well. Y fantais ychwanegol o hyn y fanteisio ar ei chariad at gelf, y mae Feiman-Nesmer (2003) yn cytuno a fydd yn cryfhau ei dysgu.

Yn dilyn ymlaen o'r sesiynau adolygu a chyn belled bod Ffion yn barod, bydd wythnos 3 yn symud ymlaen i ddarllen brawddegau syml yn cynnwys 5 gair. Mae Piaget (Hallam, 1969) yn pwysleisio bod angen i'r plentyn fod yn barod, neu wedi'i baratoi cyn pwnc newydd. Fodd bynnag, dadla Driscoll a Burner (2005) y gellir addysgu unrhyw bwnc newydd i blentyn o unrhyw oedran ar yr amod bod ganddo'r deunyddiau cywir. Gan mae'r thema'r tymor hwn yw rheilffordd Calon Cymru bydd y brawddegau syml yn cael eu hysgrifennu ar gerbydau trên (Lingard & Watling, 2021). Bydd pob cerbyd o'r trên yn cynrychioli gair, gan ddechrau gyda'r cerbyd cyntaf gyda'r gair yn dechrau gyda phrif lythyren a'r cerbyd olaf yn cynnwys atalnod llawn ar y diwedd. Ffocws Ffion wrth ddarllen yw dadgodio geiriau fel ei bod yn methu ag adnabod pwysigrwydd priflythrennau, gofod bysedd ac atalnodau llawn (Goldup, 2000). Bydd y gweithgaredd hwn yn helpu Ffion i dracio wrth ddarllen o'r chwith i'r dde a lle mae un gair yn gorffen ac un arall yn dechrau. Wrth i'w hyder gynyddu gellir hefyd gynyddu hyd y brawddegau ynghyd â chymhlethdod y brawddegau. Gallai Ffion hefyd lunio ei brawddegau gwirion ei hun, gan wneud y sesiynau'n fwy o hwyl (Henderson, 2006), a fydd yn cynyddu dysgu annibynnol Ffion yn unol â'r 4 diben (Llywodraeth Cymru, 2020). Fodd bynnag, anghytuna Stoney & Oliver (1998) y dylai dysgu fod yn hwyl a chred y dylid addysgu disgyblaeth a gwaith caled i blant. Er o fy mhrofiad i dwi'n anghytuno'n llwyr.

Ymhellach, bydd wythnos 5-6 yn canolbwyntio ar wella cof gweithio Ffion fel y gwyddom ei fod yn effeithio ar ei hunan-barch. Pwysleisia Waters (2017) pwysigrwydd llesiant er mwyn gwneud cynnydd, felly mae'n bwysig mynd i'r afael â'r rhwystr hwn. Strategaeth briodol i wella cof gweithio Ffion fyddai cyflwyno mapio meddwl. Bydd yn helpu Ffion i drefnu ei meddyliau ac mae'n ffordd ddelfrydol i Ffion ddangos ei gwybodaeth heb

ddibynnu ar eiriau ysgrifenedig, y gwyddom sy'n rhwystr iddi. Cytuna Pewsey (2020) y byddai mapio meddwl yn rhoi'r rhyddid sydd ei angen arni i ddehongli testunau yn ei ffordd ei hun a bydd yn ei helpu i wneud cysylltiadau rhwng syniadau; cyflawni'r pedwar diben. Byddai map meddwl yn cynnwys delwedd ganolog wedi'i thynnu yng nghanol y map fel prif bwnc pennawd. Yna caiff gwybodaeth wahanol am y pwnc ei chategoreiddio o dan bob penawdau gwahanol a'i hysgrifennu neu ei thynnu ar yr is-ganghennau, sy'n deneuach. Rhaid i bob rhan o ganghennau fod o liw gwahanol. Bydd defnyddio delweddau, lliwiau a geiriau allweddol yn helpu Ffion i gofio'r wybodaeth.

Fodd bynnag, awgryma McClean (2019) mae cyfyngiad ar ddefnyddio mapio meddwl yw y gall fod yn anodd weithiau asesu'r hyn y mae hi wedi'i ddysgu yn enwedig wrth ddefnyddio pen a phapur gan y gall fod yn flêr. I oresgyn hyn, gellid darparu iPad gydag apiau priodol i Ffion gan fod llawer o ymchwil i ddangos bod TGCh yn ffordd amgen wych o gofnodi gwybodaeth a chefnogi dysgu (Siegel, 2006), ysgogi plant (Oakley, 2017) a chynyddu eu annibyniaeth yn yr ystafell ddosbarth (Fluet et al, 2014). Gall dod yn ddysgwr annibynnol helpu i wella hunan-barch isel ac ymdeimlad o gyflawniad y gwyddom o'i phroffil un dudalen ei fod yn rhwystr i'w dysgu. Cyfyngiad hyn yw y gall TGCh fod yn ddrud i'r ysgol. Er y gallai'r manteision i Ffion gorbwysu'r cost. Mae llyfrau sain yn ffordd arall o gefnogi Ffion ac i leddfu ei hofnau o ddarllen yn uchel.

Fel y soniwyd eisoes, mae gemau yn strategaeth wych i helpu i gadw ffocws Ffion ac mae ganddi fanteision ychwanegol o weithio i'w chryfderau, sef ei chof gweledol. Fel y mae Vygotsky (1967) yn nodi, mae cyflawniadau mwyaf plant yn bosibl trwy chwarae. Yn ystod wythnos chwech, gofynnir i Ffion gwblhau gêm cofio, bydd hyn yn helpu i asesu beth mae Ffion wedi ei ddysgu yn ystod y chwe wythnos. Er mwyn cyflawni hyn, bydd yn dewis tri o'i ffrindiau o'i hystafell ddosbarth i'w helpu i chwarae'r gêm. Mae Piaget (1976) yn pwysleisio bod datblygiad gwybyddol plentyn yn deillio o'r rhyngweithio â'i gyfoedion wrth iddynt gael eu herio yn eu meddwl ac mae croeso iddynt herio syniadau eu cyfoedion. Bydd cael ei ffrindiau'n agos hefyd yn gwneud i Ffion deimlo'n fwy ymlaciol ac yn caniatáu iddi wneud camgymeriadau mewn amgylchedd diogel lle na chaiff ei barnu, gan sicrhau ei bod yn dysgu parhaus (Mayer, 2007).

Mae rhai cyfyngiadau posibl gyda'r strategaeth hon. Yn gyntaf, bydd y cynorthwyydd addysgu yn absennol o'r dosbarth am 20 munud, 3 gwaith yr wythnos. Mae hyn yn golygu efallai y bydd angen i'r ysgol chwilio am yswiriant asiantaeth, a allai fod yn gostus. Yn ail, gyda'r sesiwn yn 20 munud o hyd, mae'n rhaid i'r Cynorthwyydd Addysgu ddod o hyd i'r amser allan o'u hamserlen sydd eisoes yn brysur. Ateb posibl ar gyfer hyn fyddai cynnal y sesiynau yn y bore pan ddaw Ffion i'r ysgol ac yn ystod y gwasanaeth. Ymhellach, efallai y

bydd angen hyfforddiant dyslecsig arbenigol ar y cynorthwydd addysgu sy'n cynnal y cymorth, yn ogystal â'r athro dosbarth, er mwyn meddu ar y sgiliau angenrheidiol i roi'r cyfle gorau i Ffion symud ymlaen, am gost ychwanegol i'r ysgol. Yn olaf, mae'r adnoddau ychwanegol sydd eu hangen fel papur lliw, clai, tywod, papur tywod i ddarparu'r dull amlsynhwyrdd yn gost ychwanegol i'r ysgol. Gallai gwaith ar gyfer hyn gynnwys rhannu arferion gorau ac adnoddau gydag ysgolion eraill o fewn yr Awdurdod Lleol (ALI). Fodd bynnag, mae cryfder y gefnogaeth amlsynhwyrdd yn cael ei atgyfnerthu gan fodel Orton-Gillingham (Hutcheson, Selig a Young, 1990) sy'n credu ei fod yn grymuso addysgwyr i ddatblygu cynllun unigol a strwythuredig i addysgu darllen a gwella geirfa.

Defnyddir techneg map ffordd (Feith, 2017) i gofnodi dilyniant Ffion yn ystod y sesiynau. Bydd asesiadau dyddiol sy'n cael eu cofnodi a'r sgiliau sydd angen mwy o ymarfer yn cael eu cario ymlaen i'r sesiwn nesaf. Bydd hyn yn cynnwys deall sut mae hi wedi dysgu yn ogystal â beth mae hi wedi ei ddysgu, ac mae hi'n gallu dangos. Mae'r adfyfrio hwn yn bwysig i helpu i gynllunio dysgu yn y dyfodol, rhoi ymyriadau pellach ar waith ac i helpu i ddatrys unrhyw heriau. I hybu annibyniaeth ffordd ddi-eiriau o asesu fyddai defnyddio'r system goleuadau traffig. Byddai Ffion yn lliwio'n goch, os nad oedd hi'n deall, oren pe bai ganddi ychydig o ddealltwriaeth a gwyrdd pe bai'n deall yn dda iawn (Black & Harrison, 2001). Cyflawnir arsylwadau asesu gan ddefnyddio Graddfa Leuven i werthuso effeithiolrwydd yr amgylchedd dysgu (Laevers, 2003). Bydd Ffion hefyd yn mynychu cyfarfodydd gyda'r Cydlynnydd ADY unwaith yr wythnos i drafod unrhyw bryderon, beth mae hi'n teimlo sy'n gweithio'n dda, unrhyw gynnydd a wnaed a beth sydd angen ei wneud i symud ymlaen ymhellach. Cytuna Macdonald (2010) â'r gefnogaeth hon ac yn credu, os na chaiff ei chefnogi, y gallai Ffion deimlo'n ofidus, yn rhwystredig ac wedi'i dieithrio.

Fel y crybwyllwyd yn y rhagarweiniad mae amgylchedd y dosbarth yn gallu bod yn lle brawychus i Ffion ac mae nifer o strategaethau y gellid eu defnyddio i wneud i Ffion deimlo'n rhan ohono (Saunders et al, 2018). Paratoir taflenni gyda thestun a lluniau yn hytrach na gofyn i Ffion gopïo gwybodaeth oddi ar y bwrdd gwyn. Cefnogir y dull hwn gan Turner a Pugh (2003) sy'n cytuno bod angen agwedd fwy gweledol ar blant â dyslecsia, yn hytrach na chopïo o'r bwrdd. Fodd bynnag, dadla Trevarthen (1998) bod pob plentyn dyslecsig yn wahanol gyda gwahanol anghenion, felly efallai na fydd yr hyn sy'n gweithio i un yn gweithio i'r llall. Bydd adegau pan fydd angen i Ffion gopïo oddi ar y bwrdd ac fel yr awgrymir gan Hodge (2000) dylid defnyddio lliw i helpu Ffion i wahaniaethu rhwng llythrennau a geiriau.

Gwelwyd strategaeth lwyddiannus yn defnyddio beiros o wahanol liwiau ar gyfer pob llinell wybodaeth ar y bwrdd gwyn yn ystod y lleoliad, gan ei gwneud yn haws i'r plentyn tracio yr hyn y mae'n ei godio. Gadawyd yr ysgrifen hefyd ar y bwrdd am gyfnod hirach o

amser i sicrhau bod y plentyn wedi gorffen copïo. Cyfyngiad ar y strategaeth hon yw y byddai'n amlygu gwahaniaethau'r plentyn o weddill y dosbarth, yn dod â sylw digroeso i'r plentyn hwnnw. Fel y gwyddom mae Ffion yn dioddef gyda rhuglder darllen ac mae'n bwysig nad yw Ffion byth yn cael ei gofyn i ddarllen yn uchel, yn enwedig o flaen y dosbarth cyfan (Beech, 2013). Cyfyngiad arall fyddai mai ychydig iawn o adnoddau Cymraeg sydd ar gael ar gyfer plant dyslecsig. Dylid adolygu'r amgylchedd ei hun, gall fod yn lliwgar ond ddim yn rhy brysur a dylai'r ffont ar unrhyw waith printiedig fod yn Sands Comig neu Helvetica (Rello & Baeza-Yates, 2013) y ddau sy'n defnyddiwyd ar gyfer dysgwyr dyslecsig. Yn ddelfrydol dylai papur ysgrifenedig fod yn llwydfelyn neu'n felyn, nid gwyn gan fod llai o adlewyrchiad (Bartlett, 2010). Bydd cyflwyno amserlenni gweledol yn helpu i ddatblygu hyder ffions a'i hannibyniaeth fel dysgwr, gan y bydd yn gallu olrhain yr hyn y mae wedi'i wneud a'r hyn sydd i ddod.

Er mwyn cefnogi dysgu parhaus Ffion mae'n hanfodol bod ei rhieni'n deall beth yw dyslecsia a'r rhwystrau y mae'n eu creu i ddysgu. Mae rhieni Ffion wedi hysbysu'r ysgol eu bod yn deulu incwm isel; a gwyddom fod plant o deuluoedd incwm isel yn aml yn dechrau'r ysgol y tu ôl i'w cyfoedion yn barod (Ferguson et al, 2007). Ffordd ymlaen fyddai bod ei rhieni yn cael pecyn rhieni gyda syniadau i gefnogi ei llythrennedd. Er y gallai hyn fod yn gostus i'r ysgol. Mae ymchwil wedi amlygu nad oes llawer o hyfforddiant i rieni i helpu i gefnogi eu plentyn gartref, felly gallai hyn fod yn rhywbeth y gallai'r pennaeth ei drafod gyda'r Awdurdod Lleol a rhanddeiliaid. Dylid gwneud y rhieni'n ymwybodol bod croeso iddynt ffonio'r ysgol gydag unrhyw drafferthion ac mae drws yr ysgol bob amser ar agor. Fodd bynnag, anghytuna Homby & Lafaele (2011) trwy ychwanegu y gall hyn arwain at gamu i mewn yn rhy aml i ddelio â materion y dylai'r plentyn eu trin. Ymhellach, gall gwaith cartref fod yn gyfnod llawn straen i Ffion a'i rhieni os nad yw hi wedi deall yn iawn beth sydd angen iddi ei wneud. Strategaeth ar gyfer hyn fyddai rhoi enghraifft i Ffion o sut y dylai ei gwaith cartref gorffenedig edrych. Byddai hyn yn helpu i ddatrys unrhyw rwystredigaethau y mae gwaith cartref yn ei achosi i Ffion gartref.

I gloi, gellir ystyried dyslecsia fel arddull dysgu amgen ac felly gydag ychydig o newidiadau a dulliau addysgeg bydd cyfnod pontio Ffion i flwyddyn 3 mor ddi-straen â phosibl. Bydd defnyddio dull amlsynhwyrdd fel modd o chwalu rhwystrau Ffion i ddysgu a chefnogi ei datblygiad darllen a chryfhau ei chof gweithio hefyd yn gwella ei theimladau o lesiant ac annibyniaeth, sy'n cysylltu â'r 4 diben (Llywodraeth Cymru, 2020). Gan ddefnyddio ei diddordebau, er enghraifft lluniau paw patrol a ychwanegir at y testun, yn strategaeth a fydd yn helpu Ffion i gadw a chofio gwybodaeth yn ogystal â chadw Ffion i ganolbwyntio ar y dasg dan sylw Rhoddir pwyslais mawr hefyd ar y defnydd o TGCh fel dull arall o gofnodi gwybodaeth.

Mae rhai cyfyngiadau i'r strategaethau hyn sydd wedi'u trafod a'u goresgyn. Fodd bynnag, erys y broblem y byddai angen i'r cynorthwyydd addysgu yn ddelfrydol gael ei hyfforddi i gefnogi anghenion dyslecsig penodol Ffion ac i sicrhau ei datblygiad parhaus. Bydd hefyd yn fuddiol addysgu nid yn unig staff yr ysgol ond disgyblion hefyd, a fyddai'n cael ei gyflawni yn ystod amser cylch neu wasanaethau.

O ystyried fy natblygiad proffesiynol personol, ac fel athrawes newydd gymhwyso, byddai'n fuddiol siarad ag ysgolion eraill a rhannu arferion gorau o ran strategaethau i gefnogi dyslecsia. Mynychu unrhyw gyrsiau i ehangu fy ngwybodaeth am y ffordd orau i gefnogi plentyn dyslecsig a siarad â phobl dyslecsig eraill am eu profiadau i gael gwell dealltwriaeth o'r cyflwr

Atodiad

Alenizi, M.A.K., 2019. Effectiveness of a program based on a multi-sensory strategy in developing visual perception of primary school learners with learning disabilities: a contextual study of Arabic learners. *International Journal of Educational Psychology*, 8(1), pp.72-104.

Arbib, M.A., 1992. Schema theory. *The encyclopedia of artificial intelligence*, 2, pp.1427-1443.

Bartlett, D., 2010. Tackling Dyslexia. *Dyslexia in the Workplace: An Introductory Guide*, p.61.

Black, P. and Harrison, C., 2001. Self-and peer-assessment and taking responsibility: The science student's role in formative assessment. *School science review*, 82, pp.43-50.

Bryant, N.D., 1964. Characteristics of dyslexia and their remedial implication. *Exceptional Children*, 31(4), pp.195-199.

Bryant, N.D., 1964. Characteristics of dyslexia and their remedial implication. *Exceptional Children*, 31(4), pp.195-199.

Buzan, T., 2006. *Mind mapping*. Pearson Education.

Cancer, A., Manzoli, S. and Antonietti, A., 2016. The alleged link between creativity and dyslexia: Identifying the specific process in which dyslexic students excel. *Cogent Psychology*, 3(1), p.1190309.

Davis, R.D. and Braun, E.M., 2011. *The gift of dyslexia: why some of the brightest people can't read and how they can learn*. Souvenir Press.

Driscoll, M.P. and Burner, K.J., 2005. *Psychology of learning for instruction*.

Eekelaar, J., 1994. The interests of the child and the child's wishes: the role of dynamic self-determinism. *International Journal of Law, Policy and the Family*, 8(1), pp.42-61.

Elkind, D., 2008. *Can we play. Too Much Too Soon*.

EWING, L., 1999. *Learners' Curriculum. Real-World Readings in Art Education: Things Your Professor Never Told You*, 1444, p.83.

Feiman-Nemser, S., 2003. What new teachers need to learn. *Educational leadership*, 60(8), pp.25-29.

Ferguson, H.B., Bovaird, S. and Mueller, M.P., 2007. The impact of poverty on educational outcomes for children. *Paediatrics & child health*, 12(8), pp.701-706.

Fisher, J.A., 2009. 'We used to play in foundation, it was more funner': Investigating feelings about transition from foundation stage to year 1. *Early Years*, 29(2), pp.131-145.

- García, L.E. and Thornton, O., 2014. The enduring importance of parental involvement. NEA Today.
- Glazzard, J., 2010. The impact of dyslexia on pupils' self-esteem. Support for learning, 25(2), pp.63-69.
- Goldup, W., 2000. Developing writing skills. In Dyslexia in Practice (pp. 131-153). Springer, Boston, MA.
- Goodison, T.A., 2002. Learning with ICT at primary level: Pupils' perceptions. Journal of Computer Assisted Learning, 18(3), pp.282-295.
- Gredler, M.E., 2012. Understanding Vygotsky for the classroom: Is it too late?. Educational Psychology Review, 24(1), pp.113-131.
- Hallam, R., 1969. Piaget and the teaching of history. Educational Research, 12(1), pp.3-12.
- Henderson, D., 2005. Games: making learning fun. Annual review of nursing education, 3, p.165.
- Hornby, G. and Lafaele, R., 2011. Barriers to parental involvement in education: An explanatory model. *Educational review*, 63(1), pp.37-52.
- Huntsinger, C.S. and Jose, P.E., 1991. A test of Gardner's modularity theory: A comparison of short-term memory for digits and tones. Psychomusicology: A Journal of Research in Music Cognition, 10(1), p.3.
- Hutcheson, L., Selig, H. and Young, N., 1990. A success story: A large urban district offers a working model for implementing multisensory teaching into the resource and regular classroom. Annals of Dyslexia, 40(1), pp.77-96.
- Johnson, M., 2004. Dyslexia friendly schools: policy and practice. Dyslexia in Context: Research, Policy and Practice, pp.237-256.
- Katai, Z., 2011. Multi-sensory method for teaching-learning recursion. Computer Applications in Engineering Education, 19(2), pp.234-243.
- Kuusikko, S., Pollock-Wurman, R., Jussila, K., Carter, A.S., Mattila, M.L., Ebeling, H., Pauls, D.L. and Moilanen, I., 2008. Social anxiety in high-functioning children and adolescents with autism and Asperger syndrome. Journal of autism and developmental disorders, 38(9), pp.1697-1709.
- Levine, M., 2012. *A mind at a time: How every child can succeed*. Simon and Schuster.
- Lingard, L. and Watling, C., 2021. Mastering the sentence. In Story, Not Study: 30 Brief Lessons to Inspire Health Researchers as Writers (pp. 77-81). Springer, Cham.
- Livingston, E.M., Siegel, L.S. and Ribary, U., 2018. Developmental dyslexia: Emotional impact and consequences. Australian Journal of Learning Difficulties, 23(2), pp.107-135.

Llywodraeth Cymru (2020). Introduction to Curriculum for Wales guidance. [ar-lein] Available at: <https://hwb.gov.wales/curriculum-for-wales/introduction#:~:text=The%20statements%20of%20what%20matters%20are%20the%20basis,and%20application%20of%20the%20statements%20of%20what%20matters.> [Cyrchwyd 11 Chwefror. 2022].

Macdonald, S.J., 2010. Towards a social reality of dyslexia. *British Journal of Learning Disabilities*, 38(4), pp.271-279.

Mayer, J.E., 2007. Creating a safe and welcoming school. *International Academy of Education*.

McLeod, S. (2018). Jean Piaget's Theory of Cognitive Development. *Simply Psychology*. 31 Retrieved from: <https://www.simplypsychology.org/piaget.html>

McLeod, S., 2008. Bruner-learning theory in education.

Oakley, G., 2017, January. Blending for blending: Is there a role for ICT in the teaching of spelling?. In *The University of Notre Dame School of Education 4th Biennial Conference*.

Oakley, G., 2017. Engaging students in inclusive literacy learning with technology. In *Inclusive principles and practices in literacy education*. Emerald Publishing Limited.

Odegard, T.N., Farris, E.A., Ring, J., McColl, R. and Black, J., 2009. Brain connectivity in non-reading impaired children and children diagnosed with developmental dyslexia. *Neuropsychologia*, 47(8-9), pp.1972-1977.

Ohene-Djan, J. and Begum, R., 2008, July. Multisensory games for dyslexic children. In *2008 Eighth IEEE International Conference on Advanced Learning Technologies* (pp. 1040-1041). IEEE

Ozernov-Palchik, O. and Gaab, N., 2016. Tackling the 'dyslexia paradox': reading brain and behavior for early markers of developmental dyslexia. *Wiley Interdisciplinary Reviews: Cognitive Science*, 7(2), pp.156-176.

Pena, D.C., 2000. Parent involvement: Influencing factors and implications. *The Journal of Educational Research*, 94(1), pp.42-54.

Perfetti, C.A., 1985. *Reading ability*. oxford university Press.

Phillips, S. and Kelly, K., 2022. Teaching literacy to learners with dyslexia: A multisensory approach. *Teaching Literacy to Learners with Dyslexia*, pp.1-100..

Pickering, S.J., 2012. Working memory in dyslexia. In *Working memory and neurodevelopmental disorders* (pp. 21-54). Psychology Press.

Pinterest. (2018.). Bitmoji | Sketches, All art, Disney characters. [Ar-lein] Ar gael at: <https://www.pinterest.es/pin/619807967436948473/> [Cyrchwyd 5 Tachwedd. 2022]

Ramus, F., 2014. Should there really be a 'Dyslexia debate'?. *Brain*, 137(12), pp.3371-3374.

Regan, T. and Woods, K., 2000. Teachers' understandings of dyslexia: Implications for educational psychology practice. *Educational Psychology in Practice*, 16(3), pp.333-347.

Rello, L. and Baeza-Yates, R., 2013, October. Good fonts for dyslexia. In Proceedings of the 15th international ACM SIGACCESS conference on computers and accessibility (pp. 1-8).

Repetto, J.B. and Correa, V.I., 1996. Expanding views on transition. *Exceptional Children*, 62(6), pp.551-563.

Rock, I., 1957. The role of repetition in associative learning. *The American journal of psychology*, 70(2), pp.186-193.

Rose, J., 2009. Independent review of the primary curriculum (England).

Sapungan, G.M. and Sapungan, R.M., 2014. Parental involvement in child's education: Importance, barriers and benefits. *Asian Journal of Management Sciences & Education*, 3(2), pp.42-48.

Shackleton, V.J., 1981. Boredom and repetitive work: a review. *Personnel Review*.

Skinner, E., Furrer, C., Marchand, G. and Kindermann, T., 2008. Engagement and disaffection in the classroom: Part of a larger motivational dynamic?. *Journal of educational psychology*, 100(4), p.765.

Smith-Spark, J.H. and Fisk, J.E., 2007. Working memory functioning in developmental dyslexia. *Memory*, 15(1), pp.34-56.

Soderman, A.K., Gregory, K.M. and O'Neill, L.T., 1999. *Scaffolding emergent literacy: A child-centered approach for preschool through grade 5*. Allyn and Bacon, 160 Gould St, Needham Heights, MA 02494; Web site: <http://www.abacon.com>.

Spaid-Ross, M. and Sax, C.L., 2019. LEARNING DOESN'T STOP AT 50. *Identity and Lifelong Learning in Higher Education*, p.119.

Sperry, R.W., 1964. The great cerebral commissure. *Scientific American*, 210(1), pp.42-53.

Sternberg, R.J., 2009. The nature of creativity. *The Essential Sternberg: Essays on intelligence, psychology and education*, pp.103-118.

Suryaratri, R.D., Prayitno, E.H. and Wuryani, W., 2019. The implementation of multi-sensory learning at elementary schools in Jakarta. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 13(1), pp.100-113.

Taljaard, J., 2016. A review of multi-sensory technologies in a science, technology, engineering, arts and mathematics (STEAM) classroom. *Journal of learning Design*, 9(2), pp.46-55.

Terras, M.M., Thompson, L.C. and Minnis, H., 2009. Dyslexia and psycho-social functioning: An exploratory study of the role of self-esteem and understanding. *Dyslexia*, 15(4), pp.304-327

Tijms, J., 2004. Verbal memory and phonological processing in dyslexia. *Journal of Research in Reading*, 27(3), pp.300-310.

Vellutino, F.R., 1987. Dyslexia. *Scientific American*, 256(3), pp.34-41.

Vellutino, F.R., Fletcher, J.M., Snowling, M.J. and Scanlon, D.M., 2004. Specific reading disability (dyslexia): What have we learned in the past four decades?. *Journal of child psychology and psychiatry*, 45(1), pp.2-40.

Waters, L., 2017. Progressing positive education and promoting visible well-being in schools. *Scientific advances in positive psychology*, 229.