



Trinity Saint David

Student Name: Jinting Liu	
Module Code: SICH3010	Student number: 2405614
Module title: An Outline of Chinese Studies	
For completion by marker: Comments:	
Marker's signature:	Date:
Provisional mark: NB. All marks are provisional until confirmed by the final examination board.	

AI Acknowledgement

☒ I have not used AI in my assignment

I confirm that I have not used any AI tools in the research and creation of this assignment. I confirm that I have not presented any AI agenerated materials as my own work. I confirm I have copies of my drafts, notes, and other resources I used, which I may be asked to provide in evidence.

☐ I have used AI in my assignment

I acknowledge the use of [AI Tool 1] [(AI Tool 1 url)] on [Date] to [Purpose my work: (e.g. support my research/proofread/edit photographic material etc.)]. I used the prompt(s):

- 1. [Prompt]
- 2. [Prompt]
- 3. [Prompt]

I confirm that I have not presented any AI generated text as my own work. I confirm I have copies of my drafts, notes, and other resources I used before, and after the use of AI tools which I may be asked to provide in evidence.

(Delete or continue list as required)

I acknowledge the use of [AI Tool 2] [(AI Tool 2 url)] on [Date] to [Purpose my work (e.g. support my research/proofread/edit photographic material etc.)]. I used the prompt(s):

- 1. [Prompt]
- 2. [Prompt]
- 3. [Prompt]

I confirm that I have not presented any AI generated text as my own work. I confirm I have copies of my drafts, notes, and other resources I used before, and after the use of AI tools which I may be asked to provide in evidence.

2024PreBA-SICH3010 國學概論 試題

姓名：劉晉廷

學號：2405614

第1-10題，每題10分，總分100分。

1. 請略述研究國學的方法。

答：

1. 熟讀基本要籍。
2. 明瞭學術發展的途徑。
3. 具備基本的文化知識。
4. 善用工具書。

2. (1)請列舉三本彙聚佚書者之書名、編撰者、年代及特色。

(2)請列舉二本彙輯佚存域外書者之書名、編撰者、年代及特色。

答：

(1) 1. 《漢魏遺書鈔》，清王謨輯。原書輯得佚書四百餘種，擬仿何鏐《漢魏遺書》之例，分四類刊行。後部分輯稿毀於火災，^①今僅存「經翼」百餘種，大部分為漢代佚書，一部分為魏晉南北朝。

2. 《玉函山房輯佚書》，清馬國翰輯。所收多為唐以前諸儒著作而現已不傳的。

3. 《漢學堂叢書》，清黃奭輯。所收之書目皆是漢至六朝所不傳之著作，如《漢學堂經解》、《通碑》、《子史鈎沈》、《通志堂經解》。

(2) 1. 《佚存叢書》，日本林衡輯。其收書十七種，一百一十餘卷，均是佚存日本的中國古籍。

2. 《古逸叢書》，清黎庶昌、楊守敬輯。收書二十六種，一百八十餘卷，都是佚存日本的中國古籍。

3. 請簡介《藝文類聚》、《太平御覽》、《古今圖書集成》諸書編撰者、年代及特色。

答：

《藝文類聚》：此書一百卷，唐歐陽詢等奉敕撰。此書大分四十七門。主要價值在於其所收隋以前之典籍，大部分在宋代已無傳本，故明、清所輯之隋以前著作，大部分採自此書。

《太平御覽》：此書五百卷，宋李昉等奉敕撰。全書分^{五十五部}，~~一百五十餘小類~~。專收野史、傳記、小說。《四庫提要》評其為「小說家之淵海也」。每部又分子目，每目皆引經史百家之言，依時代順序排列。

《古今圖書集成》：此書一萬卷，清陳夢雷奉敕編撰，蔣廷錫等奉敕重校。全書分六「彙編」，每一「彙編」下分若干「典」，共三十二典，每一「典」下又分各項。

4. 請簡述研治國學，何以要修讀目錄學？

答：

1. 熟悉目錄，可以明治學之途徑。
2. 可以考見學術之發展源流。
3. 可以考訂圖書之存佚。
4. 可以辨古籍之真偽。
5. 可以考知佚籍之梗概。
6. 可以得知圖書之版刻。
7. 可以得知一書之性質。
8. 可以得知一書的作者及篇卷。

5. 南宋光宗紹熙年間，《十三經注疏》合刊本，其內容是？

答：

《論語》、《孟子》、^{周禮} ~~禮記~~ ^{儀禮}、^{爾雅} ~~禮記~~、《禮記》、《易》、~~詩經~~、《詩》、《尚書》、《春秋左氏傳》、《春秋公羊傳》、《春秋穀梁傳》、《說文解字》。

6. 梁啟超著《中國歷史研究法》，將史分為紀傳、編年、紀事本末、政書四體，請略述之。

答：

1. 紀傳：是我國史書的主要體裁，通稱為「正史」，以人為紀述之中心。其體例共分五類：「本紀」、「世家」、「列傳」、「書」、「表」。

2. 編年：是按年月順序編寫史書的體裁，以年月為經，以事實為緯，按事物之發展過程書寫。優點在於易看出同一時間各事件之間的關係，觀感清晰，避免了分述重出的問題。缺點為前後紀事割裂，首尾連不連，於人物生平和典章制度，無法究其原委。編年體史書，又分歷代編年（通史）；一代的編年（斷代史）。

3. 紀事本末：以事蹟為主，詳述一事始末。其體例是以事為中心，標立題目，以年月順序為基礎。優點在於既不受人物的拘束，亦不受時間的限制。不足之處是同一時間各事件的聯繫無法照顧。

4. 政書：是專紀文物制度、記載歷史禮制的專史。「隋書·經籍志」分為舊事、儀注、刑法三類，「四庫提要」則合為政書一門。

7. 清代葉昌熾《語石》（卷六）〈碑版有益考訂〉說：

「撰書題額結銜，可以考官爵。碑陰姓氏，亦往往書官於上。斗筲之祿，史或不言，則更可以之補闕。郡邑省并，陵谷遷改，參互考求，瞭於目驗。關中碑誌，凡書生卒，必云終於某縣某坊某里之私第，或云葬於某縣某邨某里之原，以證《雍錄》《長安志》無不脗合。推之他處，其有資於邑乘者多矣。至於訂史，唐碑之族望及子孫名位，可補宗室宰相世系表；建碑之年月，可補朔閏表；生卒之年月，可補疑年錄；天璽紀功、天發神讖之類，可補符瑞志；投龍齋醮、五嶽

登封，可補郊祀志；漢之孔廟諸碑、魏之受禪尊號、宋之道君五禮，可補禮志；唐之“令長新誠”、宋之“慎刑箴”、“戒石銘”，可補刑法志；古人詩集，凡有登覽紀遊之作，注家皆可以題名考之，郡邑流寓亦可據為實錄。舉一反三，餉遺靡盡。」

請為本節文標上新式標點符號(直接標上。以漢學院公布之標點符號版為據。)

8. 簡述《四庫全書·總目提要·經部總敘》之經學六變？

答：

9. 請簡述非圖書資料。

答：

非圖書資料，即那些不是寫在書本上的文獻，如甲骨、石碑、銅器等地下文物；又如草、木、蟲、魚、鳥、獸、書、畫、磨崖、碑碣等地上的文物；再如生活習俗、民間信仰等，皆屬於此範圍，常用來印證古籍上的記載，成為釋疑解惑的最佳佐證。

10. 談談自己學習「國學概論」這一門課，學習前與學習後之差別；學習過程有否些甚麼體悟。

答：

晉廷自學習此課後，於國學之梗概有了大致的瞭解，對於治學的方法也有所認識和熟悉，特別是版本考據的方面有了實際的研究經歷，幫助自己在尋找適合自己領域的過程上有比較深入的思考。此後更有所意願在漢學方面找到適合自己的路。

由於是頭一回參加這樣的課程，非常感謝老師的啟蒙和指導，希望日後去漢學院能夠多多向老師學習，感恩您一月有餘的辛苦授課！