



Undergraduate Dissertation coversheet & feedback form

PLEASE COMPLETE THE TOP SECTION OF THIS FORM AND SUBMIT ONE COPY WITH YOUR DISSERTATION

<i>For completion by student:</i>		
Student Name: Sophia Duong (楊蕙如)		
Student <u>University</u> Email: 170415@student.uwtsd.ac.uk		
Module code: SICH6012	Student ID number: 1704158	Educational support needs: No
Dissertation title: Analysing the Ways of Facing Dangers and Adversities from the <i>Zhouyi</i> 探析《周易》中的處困之道		
Supervisor: Prof. Huang, Chung-Tien (黃忠天教授)		Word count: 7652
I confirm that this is my original work and that I have adhered to the University policy on plagiarism. Signed Sophia Duong 楊蕙如		
<i>For completion by the first marker:</i>		
Comments:		
First Marker's Mark:		
Signature:		Date:
<i>For completion by the second marker (if appropriate):</i>		

Comments:	一. 「摘要」太簡略，未能呈現個人研究成果。 二. 每節理論後，或舉事證，或舉物證，固無不是。然本論文於〈待時而變〉、〈堅守正道〉等節，均未舉證；於〈尋求輔助〉、〈激流勇退〉等節，雖舉證而未說明，甚或未附注出處，非寫論文之道，均宜再斟酌。	
Second Marker's Mark:	58	P.13
Signature:	王偉勇 (Wang, Wei-Yung) 2020.11.12	「樂」作「來」等，請再核校。
NB. All marks are provisional until confirmed by the final examination board.		

For completion by the External Examiner:	
Comments:	
Proposed Mark:	
Signature of External Examiner:	
Final Agreed Mark:	

一、前言

凡事都有正反兩面，人生有順境，必然也會有逆境。《周易》這本書承載著古聖先賢的智慧，六十四卦涵蓋了宇宙中的一切事理，包括個人的修齊治平工夫。其中有談處順境的方法，也有特別從處困境的角度傳達其中的處困智慧。

筆者近來學習《周易》六十四卦，嘗試歸納分析〈屯〉卦之爻辭如何處困。在探析〈屯〉卦意涵的過程中，引發筆者好奇之心，想探討除了〈屯〉卦的處困方式，其他明顯探討險難的卦爻是否有給予更多處困境的方法與智慧。因此把它當為論文題目，希望能更深入地探索此命題。

研究《周易》處困之道為主題的論著不多。今人熊津津於〈談《周易》中面對困難的智慧——從屯卦、坎卦、蹇卦、困卦中解讀〉論文探析了四個談論典型困境的卦，總結出它們每一卦其中所代表的智慧：〈屯〉卦為「守持正固」，〈坎〉卦「節約自守」，〈蹇〉卦「反身自躬」以及〈困〉卦「指命遂志」。¹此外，也有從卦畫的角度來研究，蔡月娥的論文〈由〈坎〉卦探析《周易》「習險解難」之道〉探析了所有包含「坎」的卦，並探討《周易》通過「坎」卦所傳達的「憂患意識」，及如何「趨吉避凶」、「習險解難」的方法。²今人也有從歷史人物的角度探討處困境的態度，徐建芳的論文〈《周易》「時」觀與蘇軾的處困態度〉，把蘇軾的生平與《周易》的「時」觀，以及相關的卦爻結合起來，總結出他處困的態度。³最後有王榮興寫的論文〈美譽是本 剛健濟困——《周易·需》析〉重點探討〈需〉卦探討如何濟困。⁴

本文將從《周易》中處在困境或非常時期的九個卦：〈屯〉、〈需〉、〈剝〉、〈大過〉、〈坎〉、〈遯〉、〈明夷〉、〈蹇〉和〈困〉卦，將其中與險難相關的爻辭進行歸納分類，首先分析處困的原因是自困或他困，再進一步探討其歸納出來其處困方法和態度。

¹ 熊津津：〈談《周易》中面對困難的智慧——從屯卦、坎卦、蹇卦、困卦中解讀〉，《黑龍江教育學院學報》第30卷第8期（2011年8月），頁114-115。

² 蔡月娥：〈由〈坎〉卦探析《周易》「習險解難」之道〉，《第三屆中國文哲之當代詮釋學術研究會會前論文集》（2007年10月），頁205-254。

³ 徐建芳：〈《周易》「時」觀與蘇軾的處困態度〉，《蘭州學刊》總第207期（2010年第12期），頁13-17。

⁴ 王榮興：〈美譽是本 剛健濟困——《周易·需》析〉，《邢台學院學報》第18卷第1期（2003年6月），頁34-36。

前言寫文獻回顧並界定研究範圍，殊可取！

目次

Abstract.....	I
摘要.....	II
一、 前言.....	1
二、 困境的產生.....	2
(一) 自困.....	2
(二) 他困.....	2
三、 處困的方法.....	3
(一) 尋求輔助.....	3
(二) 勇於面對.....	4
(三) 耐心等待.....	7
(四) 隱遁退斂.....	10
四、 處困的態度.....	12
(一) 堅守正道.....	12
(二) 誠心待人.....	13
(三) 忠心事上.....	13
五、 結語.....	14
參考書目.....	16

《象辭》云：「往蹇來連，當位實也。」¹³六四以下的九三和六二爻都處於正位，因此能誠實相交，互相扶持度過蹇難的時刻。¹⁴在此《程傳》是以初六、六二及九三，這三爻與六四聯合。另外，朱熹《周易本義》（下稱《本義》）云：「連於九三，合力以濟。」¹⁵《本義》的解讀是以六四相比的對象，也就是九三來幫助它脫離困境。所以與六四相聯的只有一爻。

從上述三個例子中可以分析出兩種狀況：一為在下位者（〈屯〉初九），面對困境時需要固守正道，向外求助；二為居上位者（〈屯〉六四和〈蹇〉六四），在困境中能夠放下身段，尋求賢才輔助，以及團結在下位者，一起齊心面對患難，二者背後都須具有謙下和大公無私的精神。從〈屯〉初九，下位者而言，《周易正義》（下稱《正義》）王弼注云：「夫息亂以靜，守靜以侯，安民在正，弘正在謙。屯難之世，陰求於陽，弱求於強，民思其主之時也。初處其首而又下焉。爻備斯義，宜其得民也。」¹⁶能夠善處屯難，貴在謙遜守正，雖然處於卑下的地位，但能以謙虛的態度待人，便能夠得到外在的輔助，同時也贏得民心，幫助國家度過困境。初九處於困境，而不自己逃避，這是秉著「天下為公」的心在行大道，同時也展現出「未雨綢繆」的智慧。初九雖然居於下卦，還未面臨重大險難，但能審慎而後動。同樣的，上位者〈屯〉六四和〈蹇〉六四能向下求賢才輔助、聯合下位的同志，是謙下的體現。這就是大臣該擁有的態度，如《禮記·表記》云：「事君，軍旅不辟難，朝廷不辭賤；處其位而不履其事則亂也。」¹⁷六四爻處於大臣之位，要在每時每刻堅守自己的本分，為國家付出，而不是因為自己處在高位而起傲慢之心，《尚書·大禹謨》所謂：「滿招損，謙受益。」¹⁸歷史中劉備尋求諸葛孔明和徐庶的幫助，以及信陵君的禮賢下士，都是身處高位而謙下待人的典範。

既舉事例，則宜略加敘述，方見具體；且應注明出處為是！

（二）勇於面對

¹³〔魏〕王弼注，〔晉〕韓康伯注，〔唐〕孔穎達疏：《周易正義》，收入《十三經注疏》（北京：北京大學出版社，2000年），頁195。

¹⁴〔宋〕程頤撰，王孝魚點校：《周易程氏傳》（北京：中華書局，2011年），頁200-223。

¹⁵〔宋〕朱熹撰，廖明春點校：《周易本義》（北京：中華書局，2019年），頁151。

¹⁶〔魏〕王弼注，〔晉〕韓康伯注，〔唐〕孔穎達疏：《周易正義》，收入《十三經注疏》（北京：北京大學出版社，2000年），頁41。

¹⁷〔漢〕鄭玄注，〔唐〕孔穎達疏：《禮記正義》，收入《十三經注疏》（北京：北京大學出版社，2000年），頁1741。

¹⁸〔漢〕孔安國傳，〔唐〕孔穎達疏：《尚書正義》，收入《十三經注疏》（北京：北京大學出版社，2000年），頁118。

第二種方法就是勇於面對困境，其中有兩種面對方式，一種是以循序漸進的方式前進，第二種是激流勇進。

1. 循序漸進

《周易》中以循序漸進的方式在困境中前進有〈屯〉卦的九五：「屯其膏，小貞吉，大貞凶。」¹⁹九五是中正的君王，由於處在屯難中而失去威權，它只能放慢腳步，漸漸導正，則能得吉，否則過於剛急，反而會遭致凶險。此處勇於面對險難的要點在於能以循序漸進的方式行動，不可為了馬上得到立竿見影的效果而大有作為。《論語·子路》云：「無欲速，無見小利；欲速則不達，見小利則大事不成。」²⁰《小兒語》亦云：「一切言動，都要安詳。十差九錯，只為慌張。」²¹可見日用平常時就要對自己的一舉一動，保持安定謹慎，何況處於險難，有生命危險的時候呢？《程傳》在此舉《史記·股本紀》盤庚遷殷的例子為〈屯〉九五的論證：

復——帝陽甲崩，弟盤庚立，是為帝盤庚。帝盤庚之時，殷已都河北，盤庚渡河南，復居成湯之故居，乃五遷，無定處。殷民咨胥皆怨，不欲徙。盤庚乃告諭諸侯大臣曰：「昔高後成湯與爾之先祖俱定天下，法則可修。舍而弗勉，何以成德！」乃遂涉河南，治亳，行湯之政，然後百姓由甯，殷道復興。諸侯來朝，以其遵成湯之德也。²²

筆者認為遷都是一件舉國的大事，似乎不符合爻辭中的「小貞吉，大貞凶」²³意思。《程傳》的意思應該是指盤庚遷都後、施行湯王德政來安定百姓群臣、復興國勢的事，而不是遷都，這是所謂的「小貞吉」²⁴。除此之外，遷都在商朝的歷史上非常頻繁，《史記·股本紀》有記載：「成湯，自契至湯八遷。」²⁴至成湯到盤庚又「五遷」²⁵，一共十三次，如此理解的話，似乎遷都對殷人來說，並不是後世意義上的大事。此外，歷史上也有宣王中興的歷史事件可作為本爻案例。周宣王繼位時，因上任君主周厲王

¹⁹〔魏〕王弼注，〔晉〕韓康伯注，〔唐〕孔穎達疏：《周易正義》，收入《十三經注疏》（北京：北京大學出版社，2000年），頁43。

²⁰〔宋〕朱熹：《四書章句集注》（北京：中華書局，1983年），頁145。

²¹〔明〕呂得勝編，收入王雲五主編：《叢書集成初編·小兒語及其他兩種》（上海：商務印書館，1936年），頁73。

²²〔漢〕司馬遷撰，〔宋〕裴駙集解，〔唐〕司馬貞索隱，〔唐〕張守節正義：《史記》（北京：中華書局，2014年），頁131-132。

²³〔魏〕王弼注，〔晉〕韓康伯注，〔唐〕孔穎達疏：《周易正義》，收入《十三經注疏》（北京：北京大學出版社，2000年），頁43。

²⁴〔漢〕司馬遷撰，〔宋〕裴駙集解，〔唐〕司馬貞索隱，〔唐〕張守節正義：《史記》（北京：中華書局，2014年），頁121。

²⁵〔漢〕司馬遷撰，〔宋〕裴駙集解，〔唐〕司馬貞索隱，〔唐〕張守節正義：《史記》（北京：中華書局，2014年），頁131-132。

暴虐無道，導致國家大亂，朝政敗壞、百姓離散，諸侯離心。宣王繼位時，先讓民眾休養生息，發展基礎建設，接納諫言，尋求賢臣的輔助，這是「小貞吉」。然而晚年開始發動戰爭，不聽忠言，欲大有所作為，反而被敵人大敗，從而造成周朝的衰落，也就是「大貞凶」。

相對而言，勇於面對困境，但用錯方法的有：〈需〉九三：「需於泥，致寇至」²⁶和〈困〉六三：「困于石，據於蒺藜，入于其宮，不見其妻，凶。」²⁷這兩個爻遇到困境時，表現得過於剛猛、冒險躁進，因此給自己招致凶險（自困）。如同〈屯〉九五爻辭後面言：「大貞凶。」²⁸這種負面的應對可以從春秋時代的魯昭公和三國魏的曹髦身上看見。魯昭公登位時，魯國外部與其他國家（齊、晉、楚）不和、內部又有三桓之亂，昭公為了把權力導歸自己，欲有所作為，故率兵討伐季氏，但反而被叔孫氏和孟孫氏聯合打敗，逃到國外，客死他鄉。²⁹相似的，曹髦當國君時為了奪回屬於自己的權勢，剛即位就跟下屬商議討伐當權的司馬家族，然而動作過大，走漏風聲，遭到下屬的背叛而當場被刺殺。³⁰《三國志》的編纂者陳壽對於曹髦的評語，很符合這段爻辭的意思：「高貴公才慧夙成，好問尚辭，蓋亦文帝之風流也；然輕躁忿肆，自蹈大禍」。³¹

本小節既提出個人見解，又舉出事例，且
注明出處，確符論文要求

2. 激流勇進

有一種特殊情況是：困境逼著人們要激流勇進。如〈大過〉卦上六：「過涉滅頂，凶，無咎。」³²〈大過〉卦的卦象為䷛上「澤」下「巽」，上六以陰柔處於大過之極點。在歷代注解中主要有兩種解法：一種把它以為是自取災禍的小人，另一種解為殺身成仁的君子。《程傳》把此爻解為小人，云：「過涉於水，至滅沒其頂，其凶可知。」

²⁶ [魏]王弼注，[晉]韓康伯注，[唐]孔穎達疏：《周易正義》，收入《十三經注疏》（北京：北京大學出版社，2000年），頁52。

²⁷ [魏]王弼注，[晉]韓康伯注，[唐]孔穎達疏：《周易正義》，收入《十三經注疏》（北京：北京大學出版社，2000年），頁229。

²⁸ [魏]王弼注，[晉]韓康伯注，[唐]孔穎達疏：《周易正義》，收入《十三經注疏》（北京：北京大學出版社，2000年），頁43。

²⁹ [漢]司馬遷撰，[宋]裴駟集解，[唐]司馬貞索隱，[唐]張守節正義：《史記》（北京：中華書局，2014年），頁1853-1856。

³⁰ 見裴松之注《三國志》引《漢晉春秋》。[晉]陳壽撰，[宋]裴松之注：《三國志》（北京：中華書局，1959年），頁144。

³¹ [晉]陳壽撰，[宋]裴松之注：《三國志》（北京：中華書局，1959年），頁154。

³² [魏]王弼注，[晉]韓康伯注，[唐]孔穎達疏：《周易正義》，收入《十三經注疏》（北京：北京大學出版社，2000年），頁151。

小人狂躁以自禍，蓋其宜也，復將何尤？」³³《程傳》認為禍患是小人自己招來的，只能怪自己，不能有怨咎。《本義》採取第二種說法，云：「處過極之地，才弱不足以濟，然於義為『無咎』矣。蓋殺身成仁之事，故其象占如此。」³⁴朱子把此爻解讀為殺身成仁的君子，所以在道義上無咎，不能怪罪於他。李光地《折中》的見解與《本義》相似，他引錢志立云：「澤之滅木，上之所以滅頂也。雖至滅頂，然有不容不涉，即不得不過者，孔子所以觀卦象，而有獨立不懼之思也。」³⁵面對大水滅頂，已經要淹死了，不能以〈屯〉卦九五的循序漸進方式面對，要不畏懼任何困難，激流勇進的面對。黃師忠天在《本義》的說法基礎上補充了自己的意見：「上六處大過之極，象徵仁人志士為拯濟時艱，超乎常理，不顧生命，如涉水滅頂之人，此行為，就個人遭遇言，固然為凶，然就國家民族而言，誠足為法式而無可咎責也。」³⁶黃師從不同的角度解讀此爻辭。筆者認為第二種說法、把此爻解為殺身成仁的君子比較合理、小人自己招致災禍而「無咎」有點勉強，應該把它解讀為君子，從道義的角度而言，這種行為是「無咎」的。就如文天祥在面臨宋朝大勢已去的情況下，仍奮力帶兵抗擊元軍，直至兵敗被擒，仍堅持不降，最終殺身成仁，這也是《論語·憲問》「知其不可為而為之」³⁷及〈為政〉「見義不為，無勇也。」³⁸的精神展現。

又未說明出處

（三）耐心等待

面對困境的第三種方法就是耐心等待。《周易》中談到要耐心等待應對險難的卦爻有許多，它們可以分為四類：等待時機，休養生息、與物將迎和待時而變。

1. 等待時機

第一類的等待就是等待時機。《周易》中以等待時機應對困境者，如〈需〉初九、九二、六四；〈坎〉九五；〈明夷〉九三和〈蹇〉初六。〈需〉卦卦象為☵上「坎」下「乾」，本來就有等待的意涵，面對上面的坎險，卦辭云：「需：有孚，光亨貞吉，」

³³ [宋]程頤撰，王孝魚點校：《周易程氏傳》（北京：中華書局，2011年），頁162。

³⁴ [宋]朱熹撰，廖明春點校：《周易本義》（北京：中華書局，2019年），頁122。

³⁵ [清]李光地編纂，劉大鈞整理：《周易折中》（成都：巴蜀書社，2008年），頁119。

³⁶ 黃忠天：《周易程傳註評》（高雄：高雄復文圖書出版社，2017年），頁252。

³⁷ [宋]朱熹：《四書章句集注》（北京：中華書局，1983年），頁158。

³⁸ [宋]朱熹：《四書章句集注》（北京：中華書局，1983年），頁60。