

文章二 漫谈《明朝那些事儿》

【阅读 约 350 字】

《明朝那些事儿》最早出现在天涯网的一个论坛上，作者当年明月是一个小职员。他认为，“历史也可以写得很好看”。他用通俗易懂的语言，完整地讲述了明朝三百多年的历史。

该书属于网络文学（network literature），当然也是草根文学^①。全书一共七部，它说的史实和许多细节，直接来源于《明史》，基本完全尊重历史事实。

虽然该书不能算是学术（academic）著作，但绝对是普及历史、大众化的经典著作。作者的语言十分幽默（humorous），还运用了许多现代化的形象类比（analogy）。例



① 草根文学（cǎogēn wénxué）：
grassroots literature

如：“这个房地产工程自然交给工部办理。本来，皇帝的工程应该加紧办，可是赵部长的脑袋不知道是不是撞了柱子，竟然对此不理不问，放任自流^②，结果一幢房子好几个月没有成型，成烂尾楼^③了。”结合现实讲历史，清楚又明白。

② 放任自流 (fàngrèn ziliú): let things drift, let people do as they like

③ 烂尾楼 (lànwěi lóu): unfinished building

《明朝那些事儿》用白话文第一次正说了明朝三百多年的历史，给出了写史的另一思维 (thought)，即写大众化的历史、好看的历史。虽然人们喜欢《三国演义》，它讲的也是历史，但是写法却是小说，有许多虚构 (fabricate) 成分。《明朝那些事儿》虽然不是历史学术著作，它说的却都是正史，是史实。

我喜欢历史，更喜欢通俗易懂的历史，而不是那些艰深 (abstruse) 的学术著作，那些我们看不懂，毕竟 (after all) 我们只是业余爱好者，而不是专业人士。

以前，我最喜欢的是唐史，汉代历史也多有了解。可现在，这本书却让我爱上了明朝。这就是它的力量。

一、为下列词语选择正确的解释。

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. 小职员 () | A. 大众文学 |
| 2. 通俗易懂 () | B. 不真实 |
| 3. 草根文学 () | C. 地位不高的工作人员 |
| 4. 虚构 () | D. 简单明白，容易理解 |
| 5. 放任自流 () | E. 不理不问、不关心 |

二、根据文章内容选择正确答案。(从A B C D四个选项中选择一个最佳答案)

- 《明朝那些事儿》的作者是：()
 - 当年
 - 当年明月
 - 明月
 - 没有说
- 《明朝那些事儿》这本书，不属于：()
 - 网络文学
 - 学术著作
 - 草根文学
 - 通俗文学
- 《明朝那些事儿》的史实来自于：()
 - 唐史
 - 明史
 - 虚构
 - 《三国演义》
- “我”爱上了明朝，是因为：()
 - “我”以前就喜欢历史
 - “我”喜欢作者这个人
 - “我”看不懂学术著作
 - “我”喜欢《明朝那些事儿》



[1] 当你细细品味 (taste) 《我们家的猫》这篇文章时, 相信你会和我一样, 从心底深深赞叹作者老舍先生——“真是一位语言大师!”

[2] 老舍用了不到六百字, 就把猫写活了。以下举几例。先看《猫》的开头: “猫的性格实在有些古怪。说它老实吧, 它的确有时候很乖。” 这“乖”字用得真好! “乖”, 通常形容小孩子不吵不闹、很听话。如今用来说猫, 不就是把猫也当成小孩子了吗? 这有多亲昵^①! 体现了老舍的人情味儿^②和爱猫的一片深情 (deep love)。

① 亲昵 (qīnnì): very intimate

② 人情味儿 (rénqíngwèir): human kindness

[3] 再看文章的第二小节: “它要是高兴, 能比谁都温柔可亲: 用身子蹭^③你的腿……或是在你写作的时候, 跳上桌来, 在稿纸上踩 (cǎi) 几朵小梅花。” 一般人在写作时, 碰上有猫在稿纸上踩几处脚印这种讨厌的事, 即使不对猫生气, 也会感到十分遗憾^④, 哪儿还会欣赏 (appreciate) 这“梅花”一样的脚印? 梅花的“凌寒独自开”、不怕寒冷的特点得到了人们的喜爱, 作者把猫踩的脚印看成是梅花, 并在前面加一“小”字, 不正表现了他爱猫的真情吗?

③ 蹭 (cèng): rub

④ 遗憾 (yíhàn): regret

[4] 再看看文章最后一小节的第一句——“满月的小猫更可爱, 腿脚还不稳, 可是已经学会淘气。” “淘气”, 按照词典的解释, 是“顽皮、让人生气”的意思, 但从本节下文对“淘气”的仔细描写看, 就不仅仅 (not only) 是这个意思了。

[5] 瞧, 小猫“没完没了”地耍^⑤鸡毛、线团之类的玩意儿, “不知要摔^⑥多少跟头”, “也不哭”, “胆子越来越大”。可见, 作者用的“淘气”一词, 已经是给了它新的含义: “机灵 (smart)、勇敢”和“天真可爱”。

⑤ 耍 (shuǎ): play with

⑥ 摔 (shuāi): fall

[6] 希望我们在学《猫》这篇散文时, 要细细体会, 作者是怎样把爱猫的深情用词语表达出来的, 也就是学会怎样用词, 因为恰当巧妙地用词能使文章更生动 (lively)。

(选自《语文天地》)

一、根据文章内容填空, 完成重要概述。

- A. 体现了极浓的人情味儿
- B. 是“顽皮”的意思
- C. “机灵、勇敢”和“天真可爱”

- D. 在词语运用方面
E. 并在前面加一个“小”字

《我们家的猫》这篇文章的作者是语言大师——老舍先生，他用了不到六百字的篇幅，把猫的古怪性格和刚满月的小猫可爱的特征描写得十分生动。1 更有独到之处：寓情于词语之中，字里行间饱含着他对猫的一片喜爱之情。

文章的开头，老舍把猫当成小孩子来描写，2，爱猫的一片深情凝于笔端。作者将猫所踩的脚印喻为梅花，3，不正反映了他爱猫的真情吗？“淘气”，按字面讲，4，作者选用的“淘气”一词，已经给了它新的含义：5，表现了作者爱猫无限深情。

二、根据文章内容选择正确答案。（从A B C D四个选项中选择一个最佳答案）

- 文中说“即使不对猫生气，也会感到十分遗憾”，“遗憾”的事是指：（ ）
A. 猫在稿纸上踩了脚印
B. 不好看的景色
C. 猫在稿纸上踩的脚印很脏
D. 令人生气的事情
- 第[3]段中“凌寒独自开”的意思是：（ ）
A. 只有梅花不怕寒冷
B. 只有梅花在冬天开放
C. 梅花和其他花不一样
D. 梅花在冬天死去
- 根据文章，下面哪种说法正确？（ ）
A. 老舍爱梅花
B. 老舍爱小孩
C. 猫爱梅花
D. 老舍爱猫
- 作者对老舍《我们家的猫》一文的态度是：（ ）
A. 挑毛病
B. 欣赏
C. 分析缺点
D. 找问题

三、根据文章内容填空。

- 老舍先生是一位_____。
- 《我们家的猫》一文中，很多简单词语有了新的含义，体现了老舍的_____和他爱猫的真情。
- 我们在学《猫》这篇散文时，应该学会_____，因为恰当巧妙地用词能使文章更_____。

文章四 事业要悄悄干

【必考】约550字 参考时间：7分钟

[1] “悄悄干”，是中国“留学教父(godfather)”俞敏洪^①的创业经验。从最初的“夫妻店”、五六张桌子、七八个人，到现在的中国语言培训(training)巨人“新东方”，其间的过程很漫长。他是怎么创业成功的？俞敏洪自己说：“悄悄干。”

① 俞敏洪(Yú Mínhóng)：曾是北京大学教师，2003年成立新东方教育科技集团

[2] 悄悄干，是一种做事的方法，更是一种做人的态度。在中国，除了俞敏洪，作家也是“悄悄干”的人。很多人在成名之前，在有好的作品出版之前，都是“悄悄干”的。这种自觉或不自觉的“悄悄干”，最后往往成了大家。中外都是如此。

[3] 曹雪芹悄悄干了十年，我们有了《红楼梦》。俄国大文学家列夫·托尔斯泰(Leo Tolstoy)也喜欢悄悄干。他为了专心写作，对外说自己已“去世”！“悄悄干”的时间越长，动力(impetus)越大，成就也越惊人。

[4] 或许有人认为，悄悄干只适合写作，不适合现在的大多数职业。现代公共关系学有两个词很重要：知名度(popularity)和名誉度(reputation)。我们应该最大限度(to the maximum)地追求知名度，“悄悄干”不是聪明人的做法。

[5] 可是，中国人有句古话：“酒香不怕巷子深^②。”“是金子总会发光的。”知名度我们是要的，但是，那应该是在“悄悄干”之后。先练好自己的“内功”，静悄悄地储蓄(accumulate)好，等时机成熟，再出现在人们面前。那时，一定是知名度和名誉度的双丰收(harvest)。

② 酒香不怕巷子深(jiǔ xiāng bú pà xiàngzi shēn)：Good wine sells well even deep in an outlying lane.

[6] 悄悄干，积蓄生命的力量，只为将来腾飞(soaraway)的时刻。

(选自《思维与智慧》，作者张慧君)

根据文章内容选择正确答案。(从A B C D四个选项中选择一个最佳答案)

1. 文章的主要内容是：()

- A. 说明怎样干事业
C. 介绍俞敏洪的经历

- B. 评论俞敏洪
D. 介绍俞敏洪的一句话

2. 文章中一句最重要的话是：()

- A. 俞敏洪是“留学教父”
C. 酒香不怕巷子深

- B. 俞敏洪是“新东方”巨人
D. 事业要悄悄干

3. 文章第[2]段“最后往往成了大家”中，“大家”的意思是：()

- A. 所有的人
C. 有成就的人

- B. 伟人
D. 普通人