



We are excited to be holding **Open Auditions** on the **27th and 28th of March** for future productions.

This is a brilliant opportunity for us to meet with new actors that we might not otherwise get to know. We employ anything from 10-30 actors every year for new and varied productions and so we welcome actors of all ages and backgrounds to apply. New and recent graduates are encouraged to attend.

The audition will consist of a quick chat so we can get to know you and you get to know us, then there are just a few things to prepare:

- One monologue
- a song
- and if you play an instrument(s) to bring them along too.
- If you are a Welsh speaker, please could you prepare a Welsh monologue.
- Sides will be sent in advance to be read with one of our panelists on the day.

We will also be looking for

- male actors 25-35
- female actors 25-40

for our Autumn production -The **White Feather**, Written by Keiron Self and Directed by Daniel Lloyd. The White Feather will be rehearsed and run from **August 20th – November 18th, 2018**. Please let us know when auditioning if you are available for these dates.

The panel will consist of Geinor Styles, Artistic Director of Theatr na nÓg and Daniel Lloyd Associate Director.

There will be an accompanist present for songs, so please bring sheet music.

Rydym yn gyffrous cael cynnal ein **Clyweliadau Agored** ar **27ain a'r 28ain o Fawrth** ar gyfer cynyrchiadau'r dyfodol.

Mae hyn yn gyfle arbennig i ni gwrdd ag actorion newydd efallai y byddwn fel arall ddim yn dod i'w hadnabod. Rydym yn cyflogi unrhyw beth o 10-30 o actorion yn flynyddol ar gyfer cynyrchiadau newydd ac amrywiol ac felly rydym yn croesawu actorion o bob oedran a chefnidiroedd i geisio. Mae graddedigion newydd a diweddar yn cael eu hannog i fynychu.

Bydd y clyweliad yn cynnwys sgwrs sydyn fel y gallwn ddod i'ch adnabod chi a'ch bod y chithau'n dod i'n adnabod ni, yna mae ond ychydig bethau i'w paratoi:

- Un monolog
- Cân
- Ac os yr ydych yn chwarae offeryn(nau), yna dewch â hwy gyda chi hefyd.
- Os yr ydych yn siarad Cymraeg, plis a fyddai modd i chi baratoi monolog iaith Gymraeg.
- Caiff darnau o'r sgript eu hanfon o flaen llaw i'w darllen gydag un aelod o'r panel ar y diwrnod.

Byddwn hefyd yn chwilio am

- actorion gwrywaidd 25-35
- actorion benywaidd 25-40

ar gyfer ein cynhyrchiad Hydref - Y **Bluen Wen**, Ysgrifennwyd gan Keiron Self a Chyfarwyddwyd gan Daniel Lloyd. Caiff y White Feather ei hymarfer a'i rhedeg o **Awst 20fed - Tachwedd 18fed 2018**. Rhowch wybod i ni pan fyddwch chi'n ymarfer os yr ydych ar gael ar y dyddiau yma.

Bydd y panel yn cynnwys Geinor Styles, Cyfarwyddwr Artistig Theatr na nÓg a Daniel Lloyd Cyfarwyddwr Cysylltiol.

Bydd cyfeilydd yn bresennol ar gyfer caneuon, felly dewch â thaflen gerddoriaeth sgôr.