



Undergraduate assignment feedback form
(to be completed by marker)

<i>Student Name: Meicheng Ji</i>	
<i>Module Code: SICH4010</i> <i>Module title: Selected Readings from the Canon of Poetry</i>	<i>Student number: 2304057</i>
<i>For completion by marker:</i> <i>Comments:</i>	
<i>Marker's signature:</i>	<i>Date:</i>
<i>Provisional mark:</i> NB. All marks are provisional until confirmed by the final examination board.	

AI Acknowledgement

☐ I have not used AI in my assignment

I confirm that I have not used any AI tools in the research and creation of this assignment. I confirm that I have not presented any AI agenerated materials as my own work. I confirm I have copies of my drafts, notes, and other resources I used, which I may be asked to provide in evidence.

☒ I have used AI in my assignment

I acknowledge the use of Deepseek on 10 October to proofread some words I used the prompt(s):

1. How “The White Steed” in the Essentials of Governance influenced Emperor Taizong.(《群書治要》中收錄〈白駒〉對於唐太宗的影響。)

I confirm that I have not presented any AI generated text as my own work. I confirm I have copies of my drafts, notes, and other resources I used before, and after the use of AI tools which I may be asked to provide in evidence.

考核評估 1:

課堂綜合口試測評：①習講

SICH4010 中文習講

《詩經·小雅·白駒》

課程：SICH4010

授課老師：彭老師維杰

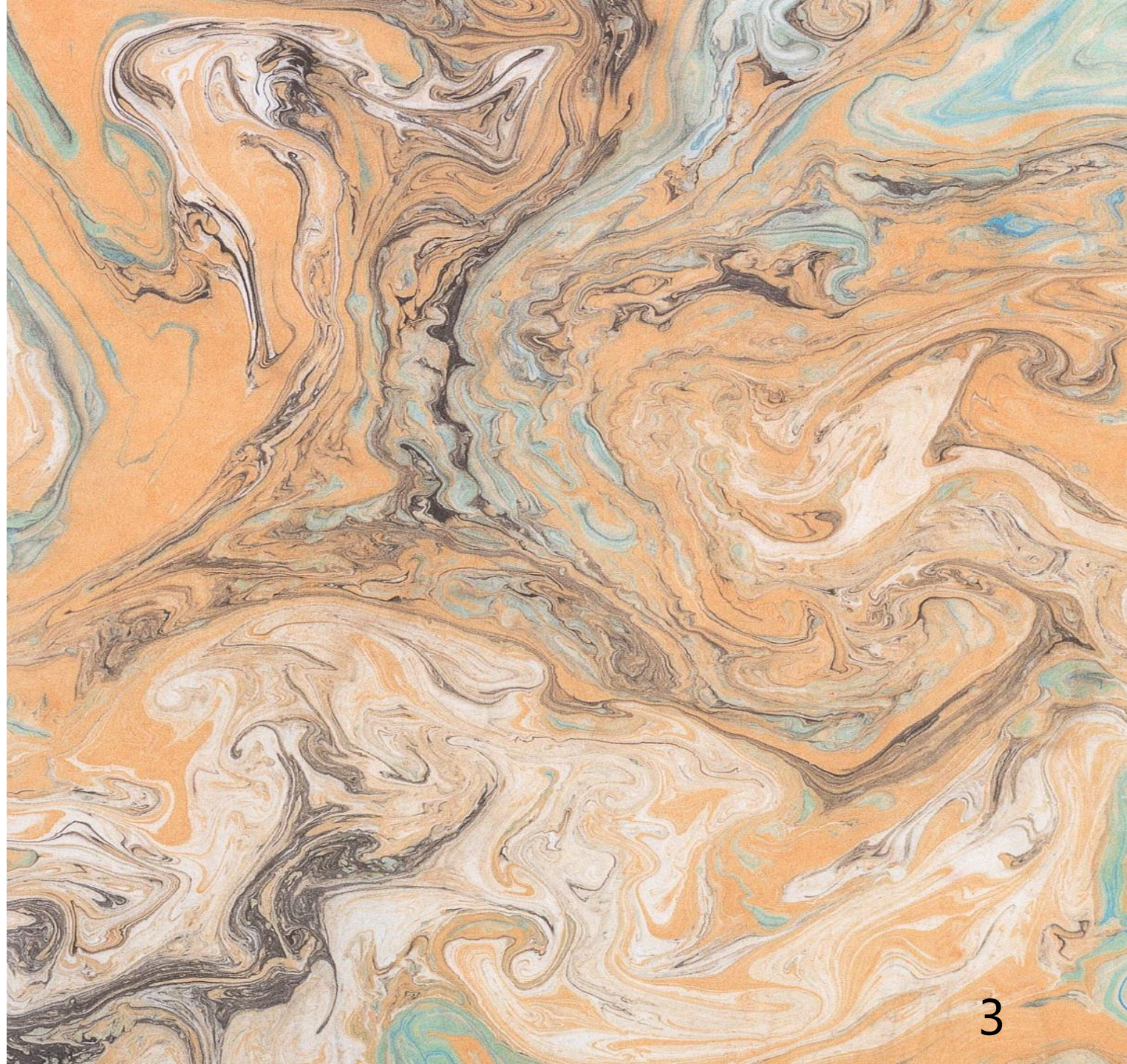
學生：吉美澄

學號：2304057

日期：2025年10月10日

目次

- 詩意
- 聲情





● 詩意

把馬韁繩繫在樹上

皎皎白駒，食我場苗。繫之維之，以永今朝。

菜園，苗圃

用繩子拴住馬足

久也，盡也。延長

在這裡

所謂伊人，於焉逍遙。

這人。指朋友，白駒
的主人
乘白駒而來之人也
伊人，指賢者也。



- 1.〔宋〕朱熹：《詩集傳》（北京：中華書局，2017年），頁192。
2. 程俊英，蔣見元：《詩經注析》（北京：中華書局，2017年），頁571。
3. 屈萬里：《詩經詮釋》（臺北：聯經出版社，1983年），頁336。

皎皎白駒，食我場藿。絜之維之，以永今夕。

豆葉

所謂伊人，於焉嘉客。

《爾雅》釋：「嘉，樂也。」

1. 程俊英，蔣見元：《詩經注析》（北京：中華書局，2017年），頁572。

bēn/ bì

皎皎白駒， 賁然來思。 爾公爾侯， 逸豫無期。

馬快跑的樣子

華麗光彩的樣子

慎爾優遊， 勉爾遁思。

1. 〔宋〕朱熹：《詩集傳》（北京：中華書局，2017年），頁192。
2. 程俊英，蔣見元：《詩經注析》（北京：中華書局，2017年），頁572。

皎皎白駒， 在彼空谷。 生芻一束， 其人如玉。

伊人已去， 隱於空谷 青草

毋金玉爾音， 而有遐心。

貴重之物， n. → v. 珍惜

遠。疏遠我的心

1· 程俊英， 蔣見元：《詩經注析》（北京：中華書局， 2017年）， 頁573。

詩義

- 《毛詩序》：「《白駒》，大夫刺宣王也。」鄭玄《箋》：「刺其不能留賢也。」
- 《詩集傳》：「為此詩者，此賢者之去而不可留也。」
- 《詩經原始》：「放隱士還山也。」又云：「此王者欲留賢士不得，因放歸山林而賜以詩也。其好賢之心可謂切，而留賢之意可謂殷，奈士各有志，難以相強。」
- 《詩經通釋》：「此留賢者仕而未得之詩，作者當為君王。」
- 《詩經詮釋》：「此蓋王者好賢而惜賢者不仕之詩。」
- 《詩經注析》：「這是一首別友思賢的詩。」又云：「按宣王為中興之主，晚年雖然昏庸，但社會並未衰亂。此詩可能產生於厲、幽時代。」

王者與賢者

- 王者好賢而賢者不仕
 - 《詩集傳》
 - 《詩經原始》
 - 《詩經詮釋》
- 賢者仕而未得
 - 《毛詩序》
 - 《詩經通釋》

留客惜別

- 《詩經注析》

皎皎白駒，食我場苗。絜之維之，以永今朝。所謂伊人，於焉逍遙。

第一章被魏徵等人收錄於《群書治要》，凸顯詩背後的治國用賢之道。就像在詩歌中主人千方百計留客的行為，魏徵通過收錄這一篇章，也是向唐太宗傳達了“禮賢下士”這一重要的治國理念。故〈白駒〉這首詩不僅僅是一首留客惜別的詩，同時也被賦予了要任用賢才，選賢舉能的政治寓意。

1. 魏徵等撰：《群書治要》（上海：商務印書館，1936年），頁44。



● 聲情

聲情

皎皎白駒，食我場苗。絜之維之，以永今朝。所謂伊人，於焉逍遙？（宵 o）

皎皎白駒，食我場藿。絜之維之，以永今夕。所謂伊人，於焉嘉客？（鐸 ak）

皎皎白駒，賁然來思。爾公爾侯，逸豫無期？慎爾優遊，勉爾遁思。（之 ə）

皎皎白駒，在彼空谷。生芻一束，其人如玉。毋金玉爾音，而有遐心。（屋 ok、侵 əm）

參考書籍

1. 〔宋〕朱熹：《詩集傳》，北京：中華書局，2017年。
2. 程俊英，蔣見元：《詩經注析》，北京：中華書局，2017年。
3. 屈萬里：《詩經詮釋》，臺北：聯經出版社，1983年。
4. 魏徵等撰：《群書治要》，上海：商務印書館，1936年。



**感謝聆聽
敬請指正**

考核評估 1:

課堂綜合口試測評：②口頭報告

《詩經·頌》中祭祀詩的核心探析

——以《周頌·清廟》為例

課程：SICH4010

授課老師：彭老師維杰

學生：吉美澄

學號：2304057

日期：2025年10月24日

肅穆



一. 背景

二. 詩義

三. 核心



一. 背景

- 《毛詩序》（大序）：「頌者，美盛德之形容。以其成功告於神明者也。」
- 「頌」是宗廟祭祀的聖樂，在神聖的場合，對祖先或者神明唱誦的儀式樂歌。
- 〈清廟〉是《詩經·周頌》首篇，被譽為「頌之始」。「周頌」主要產生於西周初年，是「頌」中最古老的部分。

《毛詩序》（小序）：「〈清廟〉，祀文王也。周公既成洛邑，朝諸侯，率以祀文王焉。」

《詩集傳》：「此周公既成洛邑而朝諸侯，因率之以祀文王之樂歌。」

《詩經注析》：「這是周王祭祀文王於宗廟的樂歌。」

1·〔宋〕朱熹：《詩集傳》（北京：中華書局，2017年），頁338。

2·程俊英，蔣見元：《詩經注析》（北京：中華書局，2017年），頁995。

二. 詩義

於穆清廟，肅雝顯相。

濟濟多士，秉文之德。

對越在天，駿奔走在廟。

不顯不承，無射於人斯。

於穆清廟，肅雝顯相。

濟濟多士，秉文之德。

1. 於：音「烏」，句首感嘆詞

2. 穆：肅穆

3. 清：清靜

4. 肅：敬也，嚴肅

5. 雝：和，和諧

6. 顯：發揚，彰顯，表現

7. 相：助，指助祭者

8. 濟濟：有威儀而整齊貌

9. 秉：執行，秉持，秉受

1. [宋]朱熹：《詩集傳》（北京：中華書局，2017年），頁337。

2. 程俊英，蔣見元：《詩經注析》（北京：中華書局，2017年），頁996。

3. 屈萬里：《詩經詮釋》（臺北：聯經出版社，1983年），頁555。

對越在天，駿奔走在廟。

不顯不承，無射於人斯。

1. 對越：報答，宣揚

2. 在天：文王的在天之靈

3. 駿：急速也

4. 不：語氣助詞，無實意 / 同
“丕”，大也

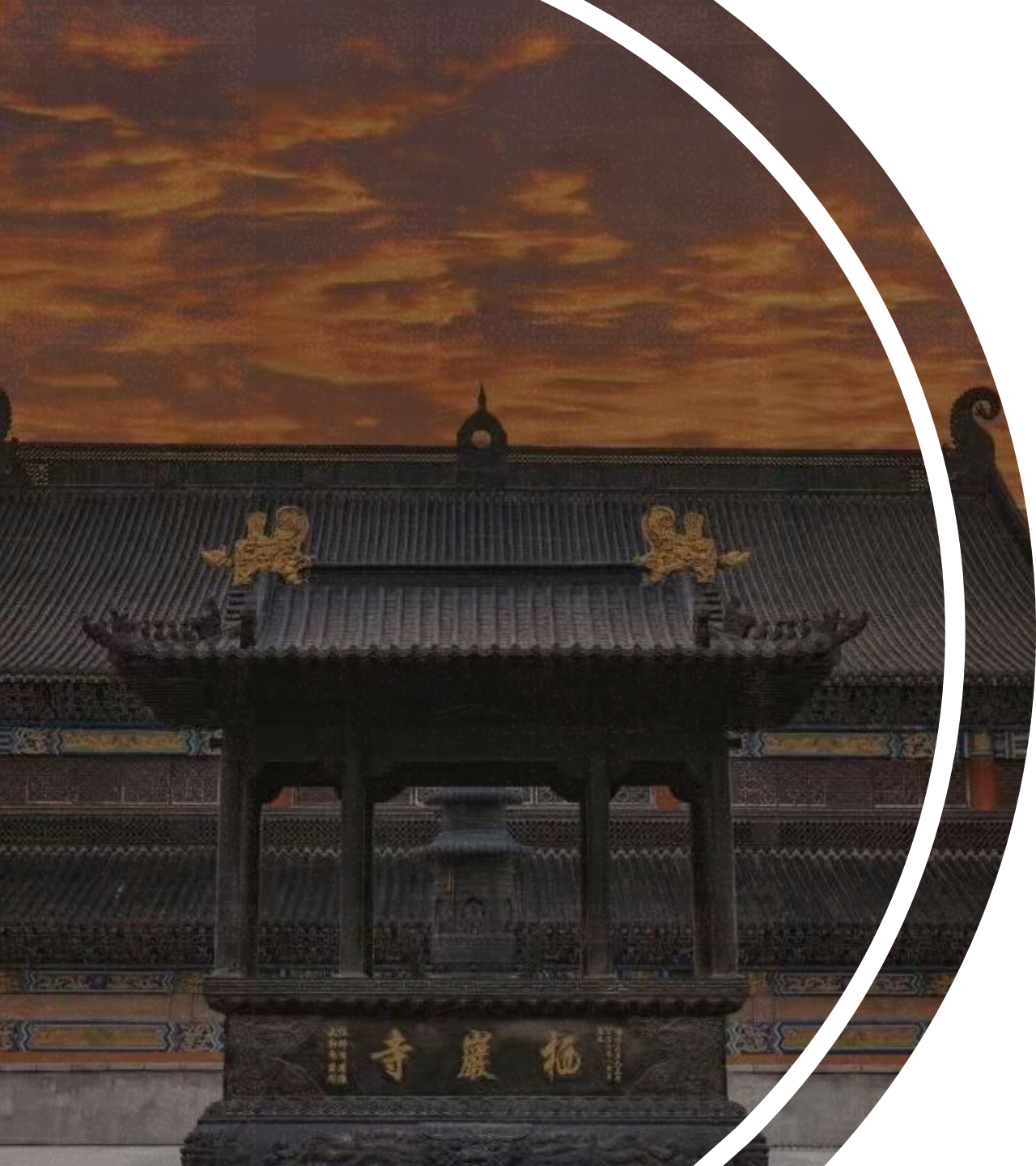
5. 射：音“亦”，厭也

6. 斯：語末助詞

1. [宋]朱熹：《詩集傳》（北京：中華書局，2017年），頁338。

2. 程俊英，蔣見元：《詩經注析》（北京：中華書局，2017年），頁997。

3. 屈萬里：《詩經詮釋》（臺北：聯經出版社，1983年），頁556。



三. 核心

〈大雅〉及〈周頌〉中重視德行的體現：

- 「文王在上，於昭於天。」 「亶亶文王，令聞不已。」 「穆穆文王，於緝熙敬止。」 「無念爾祖，聿脩厥德。」 ——《大雅·文王》
- 「威儀抑抑，德音秩秩。」 ——《大雅·假樂》
- 「儀式刑文王之典，日靖四方。」 ——《周頌·我將》

為什麼周王室可以替代商朝來統治天下，
彰顯周王室統治的合法性

政治意義

- 《孝經》曰：「自天子至於卿大夫，尊卑雖不同，而必以盡其所有，合其歡心以事其親，然後為孝。故為天子者，必合天下之歡心；為諸侯者，必合一國之歡心，為大夫者，必合一家之歡心。然後見其事先君之孝，必盡其所有以祭也。周公成洛邑朝諸侯，率以祀文王，則是能合四海之歡心也。」
- 《群書治要》當中節錄：「於穆清廟，肅雝顯相。濟濟多士，秉文之德。對越在天」

1. 劉曉青：《詩經·周頌·清廟》研究（山西：山西大學中國古代文學碩士學位論文，2014年），頁34。

2. 魏徵等撰：《群書治要》（上海：商務印書館，1936年），頁54。

祭祀對於當代社會的部分價值與意義

●慎終追遠

●追根溯源

●凝聚人心

感恩聆聽

敬請指正



商·龙虎纹

參考文獻

〔宋〕朱熹：《詩集傳》，北京：中華書局，2017年。

程俊英，蔣見元：《詩經注析》，北京：中華書局，2017年。

屈萬里：《詩經詮釋》，臺北：聯經出版社，1983年。

魏徵等撰：《群書治要》，上海：商務印書館，1936年。

劉曉青：《詩經·周頌·清廟》研究，山西：山西大學中國古代文學碩士學位論文，2014年。